$\overline{\mathbb{P}}$

السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ١٣/١٣/٩



كتاب الالمام

بالإعلام فيما جرت به الأحكام و الأمور المقضية فى وقعة الإسكندرية للمحمد بن قاسم بن محمد النويرى الإسكندرانى (المتوفى بعد سنة ٥٧٥ه / ١٣٧٢م)

الجزء الثالث

تحقيق

الدکتور عزیز سوریال عطیة من مخطوطة برلین و بانسکی پور

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت إدارة

محامد على العباسي مدير دائرة المعارف العثمانية

علي المنظمة ال

السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٣/١٣/٩.







بالإعلام فيما جرت به الاحكام و الامور المقضية فى وقعة الإسكندرية للمحمد بن قاسم بن محمد النويرى الإسكندرانى (المتوفى بعد سنة ٢٠٧٥ م) الجزء الثالث

تحقيق

الدكتور عزيز سوريال عطية من مخطوطة برلين و بانسكي پور

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت إدارة

محامد على العباسي مدير دائرة المعارف العثمانية

المنافع المنافعة المن

جميع الحقوق محفوظة لدائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد All copyrights reserved.



محتويات الجزء الثالث من كـتاب الإلمام

مفخة	(محتویات)	_ مومنوع
الف	، و الرابع	مقدمة الجزئين الثالث
1	عبعة	تكمله مرثاة ان أبي
18		السبع الموبقات
۱۸		السترعلى العباد
44		فائدة فى الذنوب
44		الكبائر و الصغائر
27	على الزانى	باب الزنا و الشهادة .
09	ني حجلة	عود إلى مرثاة ابن أ
78	ثغور الإسلامية	بطرس لو سنیان و اا
۳۸		فى الرباط و المرابطة
٧٨	کندریة سنة ۷۹۸	إشاعة الحلة على الإس
AY	ے سة ۷۷۲	مقتل بطرس لو سنیا
ΓA	راسة الإسكندرية و دمياط	الأشرف شعبان و ح
M	ي حجلة	عود إلى مرثاة ابن أ
A1		مدينة صبتة و خليجها

ج-٣	(محتویات)	كتأب الإلمام
صفحة		موضوع
41	ة الآرض	البحر الاعظم و كرويا
44	'غذية	الجواهر الآربعة و الأ
4.		جزر بحر الروم
1	ارها	الحام: منافعها و مضا
1-4		ذكر الاغذية
1.5		عود إلى الحمام
١٠٨	وم	عود إلى جزر بحر الر
1-4		وصف مدينة رومة
117		مدينة قرقشونة
•	•	قصة خرقة بنت النعمان
115	اعه	الحرير و أسماؤه و أنو
118	النعان	تكملة قصة خرقة منت
114	ć	ذكر بعض مدن الفرنج
17-		جزيرة صقلية
171		قسطنطين بن هرقل
174	بن نصیر و ابنة لذریق	عبد العزيز بن موسى
140	ِر ه	مدن بحر الروم و جز
14-		قصة يوشع بن نون
144	سلم و أبى بكر الصديق	قصص عن زيد بن أ.
لمع	ب	

ā-i-	موضوع
181	لمع من أخبار أبى بكر و عمر و عثمان
124	عمر بن الحطاب و مناقبه
127	خلاقة عثمان بن عفان
104	خلافة على بن أبي طالب
107	قصص و أخبار من عهد معاوية و يزيد
179	موت الحسن بن على
14.	فى القطب و الأقطاب
177	عود إلى جزر بحر الروم
178	عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة
144	السلطان ابو الحسن على بن يعقوب المريبي
174	ذكر الزراعة • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
144	حروب أبى الحسن المريني و ابن الآحمر في الآندلس
194	تبادل الرسائل و القذف بين الفنش و المريني
198	غروة الأندلس سنة ٧٦٨
4.4	عود إلى مرثاة ان أبي حجلة
4.4	قصة ملك قمار و المهراج
	عود إلى مرثباة ابن أبى حجلة وعودة الأمسير صلاح الدين
۲۰۸	ابن عرام سنة ٧٦٨
41.	قصة يعقوب اليهودي مع بطرس لوسنيان

٣- و	(محتویات)	كتاب الإلمام
صفحة	£	موضوع
717	لإسكندرية	دخول يلبغا الخاسكى آ
1	عرام الثانية للاسكندرية	ولاية صلاح الدين ن
*13	غدرية	المراثى الآخرى للاسك
TTI	ں لغزو الفریج	عمارة الاسطول المصرة
774		حدود مصر
770		فى مصر النيل
757		فى الخسة الانهار
781		الفيوم
759		فروع النيل
701		فيضان النيل و المقياس
708		النهر فى اللغة و الآدب
TOA		السمك المعروف بالآواا
709		التمساح وآفته
* 7-		انهار الأندلس
*77		الماء العذب و الملح
***	صوله ٠	ما قيل في بحر النيل و أ
***	قياس	عود لعيضان النيل و الما
Y7A		في القناعة
**	الرشيد	حكاية جعفر البرمكى و

د

(۱) مصر

APRÂMP	موضوع
YVE	مصر فى القرآن و ذكر من دخلها من الانبياء و العلماء و غيرهم
***	قصة قتل ابن البقتي سنة ٧١٨
•	من اخبار مصر
٨٨٠	من دخل مصر من الاتيباء
•	من دخل مصر من الصحابة
YAY	من دخل مصر من العلماء
۲۸۳	من دخل مصر من الآولياء
440	احمد بن طولون و القاضى بكار
**	من دخل مصر من الآدباء
74.	الاصمعي و الاعرابي و خبرآ ظبيتين
444	أفصح من سحبان وائل و أعيا من باقل
448	من أخبار الامويين الاول و بعض الصحابة
Y44	خبر مسكين الدارمي
4-1	من أخبار القاضى التنوخي
4.8	من دخل مصر من الحكاء
4.0	بعض ما قيل فى الجن و الشياطين
٣٠٨	خبر أمية بن أبي الصلت و الساحرة
411	سقراط و أرسطاطاليس و بطليموس من حكماء مصر
1	ما أحدثه حكماء الهند

فى موضوع اللعنة

صفة دار فرعون والهرمين



4-5

صفحة

417

441

277

227

227

WE .

421

72

400

47.

411

414

414

377

777

مقلمت

الجزئين الثالث و الرابع

إنه لمن دواعى غبطتنا أن نتقدم اليوم من جديد إلى قراء العربية بالجزئين الثالث و الرابع من «كتاب الإلمام» لآبى القاسم بن محمد النويرى الإسكندرانى ، و بتهام نشر هذين الجزئين نختتم النص الكامل مخطوطة برلين ، و نبتدى مرحلة جديدة شاقة تشتمل على القسم الآخير من مخطوطة بانكى بور ، و يليها النص الكامل المطول لمخطوطة القاهرة التى لا بد من تقييم محتوياتها عن كثب لمعرفة صلاحية نشرها فى مجلدين الخرين على وجه التقريب .

و بلاحظ من الاطلاع على نص الجوئين الحاضرين طبيعة ١٠ الاستمرار فى مادتها مع الجوئين السابقين . و قد كان فى نيتنا طبع الجزئين الثالث و الرابع فى مجلد واحد ، إلا أن طول النص بالإضافات التى أخذناها عن مخطوطة بانكى بور جعل ذلك أمرا صعب المنال مما حدا بنا إلى تقسيمها . و سيجد القارئ أن موضوع حملة القبارصية على الإسكندرية سنة ١٣٦٥ لا زال يشغل النويرى فى تعليقاته على بقية ١٥ مرثاة ابن أبى حجلة ، و كذلك فى عدد من الحكايات التى سردها عن مفارات بعض الاسرى من أهل الإسكندرية - من عاد منهم و من مغارات بعض الاسرى من أهل الإسكندرية - من عاد منهم و من الم يعد من قرر البقاه فى أرض النصرانية كقصة البنت المرتدة .

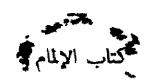
هذا وقد تصدى المؤلف أيضا في هذين المجلدين إلى عدد من الشئون التي يمكن الإلمام بها مز جدول محتويات الكتاب، وقد أحذنا هذه في كل من الجزئين عن روس موضوعات الآبواب المختلفة التي اضطررنا إلى صياغتها من عندياتنا بين قوسيين و أدخلناها في صلب الكتاب لتيسير مطالعته على القارى والباحث، إذ أن المؤلف كتب في أسلوب مرسل دون تبويب أو ترتيب، فأصبح نشر النص على غرار الأصل جملة واحدة غير مستساغ.

و تتضع طبيعة المتفرقات التي جمع النويرى شتاتها إلى جانب تاريخ الإسكندرية من نظرة عابرة على أبواب الكتاب، من ذلك البيانات المغرافية عن الجزر و الأنهار و المدن في حوض البحر الأبيض المتوسط، و قد حاولنا تحقيق سعنها و لم محاول تحقيق البحض الآخر مما لم يرد في كتب الجغرافيا عند العرب، وهي مادة جديدة تركناها لعلماء الجغرافيا التاريخية من المستشرقين، و منها أيضا لمع في الأفلاك و كروية الأرض و الأهوية و فلسعة الروح و النفس و العقل و وظائف أعضاء الجسم و الاشرى و الأغذية و غير ذلك، تم إنه وصل في معرض الكلام إلى الشرق الاقصى و مملكة المهراج و بلاد القيار، و يقال إنها بمنطقة اندونيسيا في عصرنا هذا.

و لكن صلب الملتن بتى قائمًا على موضوعين رئيسيين آخرين: أحدهما الآدب بما فيه الآدب الرفيع و الأدب الشعبى الذى لم يتورع الكاتب فيه من ذكر حكايات قد يمجها الذوق الحاضر لرقاعتها و لكنها بدون شك ناحية من نواحى الآدب التى أقبل الذوق الوسيط عليها و الشق الثابى هو التاريخى ، و ربما كان أهم ما جاء فيه يتعلق بعض حروب المسلمين فى الاندلس و المغرب ، كما خصص المؤلف قسما من جهده لتاريخ مصر الإسلامية و لا سيما الجزء المعاصر لحياته النويرى و فيه ن بذ لها قيمتها الحناصة ، خذ مثلا عهد الناصر محمد من سلاطين المهاليك، وقد أورد فيه المؤلف المرسوم السلطابى الفريد الذى نقله المؤلف برمته فى كتابه .

و فى كل هذه الحالات قنا بمقارنة دقيقة بين مخطوطتى براين و بانكى بور، يرى القارى ثمرتها بجلاء فى الحواشى الصافية، كا ١٠ أننا ملا نا الثغرات النى سقط منها الكلام فى مخطوطة براين و وردت فى بانكى بور و العكس بالعكس حتى يكتمل النص الآصلى بقدر الاستطاعة و قد حاولنا الاحتفاظ بأسلوب المؤلف فى جملته مع الاكتفاء بتصحيح الاغلاط النحوية الظاهرة و هجاء الكلمات حتى تصبح صيغة الكتاب مقبولة ، و لكننا أثبتنا فى الحواشى جميع تلك المفارقات ١٥ كاملة و كذلك أدبجنا بالحواشى ما أمكن تحقيقه من الاماكن و تواريخ الخلفاء و السلاطين و الملوك و مكان الآيات القرآنية فى سورها من المصحف .

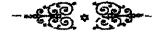
و رجاؤنا أن نكون بذلك قدد قمنا بواجبنا الادبى فى صدد نشر «كتاب الإلمام» الأول مرة بكل ما حوى من الموضوعات ٧٠



المتعرفة في مختلف فنون الآدب و التاريخ و العلوم و القصص و غير ذلك ما جمعه مؤلفه من بطون الآصول الخطية العديسدة التي كان ينسخها لاغنياء تبحار الإسكندرية ، مضافا إليها المعلومات الفريدة التي سردها عن الإسكندرية كشاهد عيان في القرن الرابع عشر الميلادي .

عزيز سوريال عطيه أستاذ التاريخ و اللغات بجامعة يوتا بالولايات المتحدة الامريكية

حیدرآباد الدکن بالهند ۳ نوفمر سنة ۱۹۷۰



[تكملة مرثاة ابن أبي حجلة]

[١٥٤ : الف] "نعود إلى مرثية ان أبى حجلة المتقدم أبياتها فى وقعة " الإسكندرية :

وحقك هذا من ذنوب تقدّمت وقرع كؤوس الخرفى الثغر بالثغر في الثغر بالثغر في هذا البيت توييخ و تقريع لأهل الإسكندرية ، و تعريض لذكر ه عيوبهم ، كأنه يقول: ما جرى عليهم الذي حرى من القتل و النهب و الآسر إلا بذنوبهم التى اقترفوها فيا تقدم من الفساد و شرب الخر و غيرهما . و من أين علم ابن أبي حجلة أن لكل أهل الإسكندرية ذنوبا و عيوبا ؟ بل لا تخلو الإسكندرية من الصالحين المتقين السليمين عا

⁽١) هذا العنوان غير موجود في الأصل، و أضفناه كما أضفنا غيره من عناوين الفصول المختلفة أيضا بين قوسين فيما يلي من هذا الكتاب، و ذلك لتيسير متابعة عموياته حيث أن الأصول و ردت مرسلة في الجملة بغير تبويب.

⁽٢-٢) الجملة فى بن [١٠٣ : ب] : طنرجع إلى مــا قاله ابن حجلة فى مر ثبيته لأعل .

⁽٣) في الأصل و بن : ذنوب و عيوب . و قد صححت بقلم آخر في بر .

⁽٤) في بن: لا يخلو .

ذكره في هذا البيت ، قال الله تعالى في خطابه لإبليس اللهين " " إن عبادى ليس لك عليهم سلطن إلا من اتبعك من الغوين " ، فعاده السالحول المتقون المخلصون ت عافاهم الله من الدنوب لحفظه لهم ، وكان ينغى لابن آبي حجلة الصمت و السكوت عن هذا البيت سترا على المسلمين الموسحدين ، فالمبتلى بها أمره راجع " إلى الله تعالى ، و الله تعالى عمو أو يغفر ، إن ربك واسع المغفرة ، ولو قدرنا أن لهم ذنوبا كا ذكر المسان حالهم يقول :

إن يكن مذا الذنب سابقا الدنب سابقا و غرر أولى من عفر أولى من غفر أولى من غفر

⁽١) قرآن كريم: ١٥: ٤٢ .

⁽٧) في الأميل: الغاووين . و هي صحيحة في بن .

⁽٣٣٣) في الأصل و بن : الصالحين المتقين المخلصين .

⁽ع) من بن، و في الأصل: السكون.

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٢-٦) في بن مطموسة في ترميم الورقة .

⁽٧) في الأصلين: سابق .

 ⁽٨) من ن ، و هي في الأسل : و جهل .

⁽⁾ في الأصل و بن: اساءت ـ بالتاء المفتوحمة، و الكلمسة مصدر بالتاء المربوطة .

فكان ينبغى له الصمت عن 'ذكر هذا البيت': 'في الصمت إلا في الخير'

كن صامت احتى يقال كأبما زر الحديد على لسانـك السّمرت فاذا دعتك إلى الـكلام ضرورة فانطق الما خير الآمور تيسّرت

و كان ينبغى لابن أبى حجلة سد خلل أهل الإسكندرية ، لآن ه سد خلل المسلمين أحسن من إظهار عيوبهم . قال الحريرى * فى ملحة الإعراب *:

و إن تجمد عيما مسد الخللا في عيب فيه وعملا وقال غيره:

الاتكشفن من عيوب الناس ما ستروا فيكشف الله سترا من مساويكا ١٠ فاذكر محاس ما فيهم إذا ذكروا و لا تعب أحدا منهم بما فيكا و قال غيره:

المرم إن كان عاقبلا ورعا يمنعه عن عيوبنا ورعمه أ كالعليل السقميم يشغمله عن وجع الناس كلهم وجعه أ

⁽١-١) فى بن [١٠٤ : الف] : ذلك . و بهامش بر : في الصمت .

⁽٢-٢) في بن : قال بعضهم في لزوم الصمت إلا في خير .

⁽٣) فى بن: لسانه . و هى جائزة .

[.] ٤) ساقطة من بن .

⁽ه – ه) واردة فی بن، و ساقطة من بر .

[﴿]٦-٦) الأبيات كلها ساقطة من يرو واردة في بن و قد أخذناها عن الأخيرة .

وقال غيره:

إن كانت الاعضاء خالفت الذى أمرت به فى سالف الازمان فسلوا الفؤاد عن الذى أودعتموا فبه من التوحيد و الإيمان تجدوه قد أدّى الامانة فيها فهبوا له ما حلّ فى الاركان ذكر الاستاذ أبو القاسم القشيرى فى شرح الاسماء الحسنى له عن ابن المنكدر قال: قلت فى الطواف: اللهسم اعصمنى ، و أقسمت على الله طويلا ، فرأيت فى المنام كأن قائلا يقول لى : أنت الذى قلت : اعصمنى ؟ قلت : نعم ، فقال أن إنه [١٥٤ : ب] لا يفعل ، فقلت : ليم ؟ قال : بريد أن يُعتمى حتى يغفر ،

و قال إراهيم بن أدهم الكبير المقدار ، صاحب المقامات و الآنوار : طفت ذات ليلة بالبيت الحرام ، و كانت ليلة بمطرة كشيرة الظلمة ، و قسد خلى الطواف و طابت نفسى فوقفت عند الملتزم و قلت : اللهم اعصمنى حتى لا أعصيك ؛ فهتف بى هاتف فقال : يا إبراهيم ا أنت سألتنى أعصمك و كل عبادى يسألى العصمة ، فاذا عصمتهم فعلى من أفضل او لمن أغهر ؟

⁽١) في بن: او دعتهم .

⁽٧) في بن: و ذكر ٠

⁽س) في بن: القسم .

⁽٤) في بن: قال .

⁽a) فى بن: يسلنى ·

وذكر أبوطالب المكى فى كتاب قوت القلوب له عن سهل بن عبد الله النسترى أنه كان يقول: العبد لا بد له من مولاه على كل حال ، وأحسن حاله أن يرجع إليه فى كل شىء ، إذا عصى يقول: يا رب استر على ، فاذا فرغ من معصيته قال: يا رب تب على ، فاذا تاب قال: يا رب تقبّل منى ، هاذا على . يا رب تقبّل منى ، هاذا على قال: يا رب تقبّل منى ، هاذا عمل قال: يا رب تقبّل منى ، ه

وقال الجزولي في شرح رسالة ابن أبي زيد في الفقه: ينبغي للانسان أن يتأول لآخيه المسلم و لا يسيء به الظن . قال الله تعالى: "ان بعض الظن اثم " " و قد قال " النبي صلى الله عليه و سلم: «إياكم و سوء الظن فانه أكذب الحديث " ، و اعلم أن الإنسان مشتق من الظهور لقوله تعالى: " فال ا'نستم ملهم رشدا " " . أي فان ظهر لكم . المنهم ، كا سمى الجن جنا لاستتاره ، و كا يقال يضرب على يد اليتم منهم ، كا سمى الجن جنا لاستتاره ، و كا يقال يضرب على يد اليتم حتى يستقيم ، و قيل سمى الإنسان إنسانا لإنسانيته ، كا سمى الوحش وحشا لتوحشه ، و قيل مشتق من النسيان لآنه ينسى ؛ و هذه المعانى وحشا موجودة في الإنسان - انتهى .

نعود إلى ما جاء في فضل التستر على المؤمن. قال النبي صلى الله ١٥

⁽١) فى بن: للانسا. و ربما كانت النون مطموسة فى ترميم الورقة .

⁽٢) قرآن كريم: ١٢:٤٩.

⁽٣-٣) في بن : و قال .

⁽٤) الكلمة ساقطة من بن .

⁽ه) قرآن كريم: ١: ٢٠

عليه و سلم: « من ستر عورة أخيه ، ستر الله عورته يوم القيامة ، . و قال عمر رضى الله عنه: « لا تظن بأخيك سوءا و أنت تجدله في الحير مسلكا » و قال عليه السلام: « لا تعجل على أخيك و أنت تجدله وجها تدفع به عنه » و إياكم و التعنيف و أنتم تجدون سيلا إلى التخفيف ، فان الله عز و جل قد أعذر إلى خلقه و بالغ فى العذر ، و قال بمض الملاح: لا ينبغى للؤمن أن يسىء الظن بأخيه حى يلتمس له سبعين مخرجا ، و قبل لبعضهم: رأيت الذي يشهد فيه بالصلاح على باسالخانة واقفا ، فقال أ: لعله وقف لأمر معروف و نهى عن منكر ، الخانة واقفا ، فقال أن لما تحصر بها ، وقبل له ليس هو بمن أصب لذلك ، فقال : و لعل له غريما تحصر بها ، و فقيل له : ليس هو بمن يداين الناس ، فقال ان لو كان يداينهم لما اشتد طلبه ، و إيما تجددت عليه المداية فندم عليها فجد في طلب الغريم ،

⁽١) في بن: القيمة .

[·] ب) ساقطة من بن -

⁽٣) في بن : لا لا نجمل .

⁽٤) في بن: قد وقع .

⁽ه) في بن: خالقه .

⁽٦) زيدى بن: و قال أبو الحسن المغربي : ارحم خليلي عباد ألله فالمحبة و النظر اليهم بعين اللطف والشفقة . . . وارحم صغيرهم وراع في كل خلق الله من خلقه . . (٧-٧) الجملة مطموسة في بن في الترميم .

⁽٨) في بن [١٠٤ : ب] : فقل .

⁽٩) ني بن : و قال ٠

و قيل [00: الف] لمعضهم فلان الدى أيشهد فيه بالصلاح رأيته اليوم يقبّل امرأة فى الطريق ، فقال: و لعلها من ذوات محارمه . فقيل له: وهل لا تا أمهلها حتى يجمعهما ساتر؟ فقال له: و لعله حلف لا يجمعهما ساتر . وقيل لآخر مثله فقال: و لعلها زوجته . فقيل له: ٣وهل لا ٢ كان فى سترة؟ فقال: ٣ و لعل السفر المجله عن ذلك ٤ - قال بعض الاشياخ : فاذا كان الستر مسنوا و فعله مشروعا و مندوبا معمولا به عند العلماء " خاصة ، في حق المسلمين عامة ، فإنه يتأكد فى أهل الفضل المشهود لهم بالخير فى الإصل . و لقد أحسن القائل فى وصف أحوال الإخوان :

فن كان ذا عذر قبلت اعتذاره و من لا له عذر فعندى له عذر مدر كان ذا عذر قبلت اعتذاره و من لا له عذر فعندى له عذر عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : « يا معشر من أسلم بلسانه و لم يفض الإيمان إلى قلبه الا تعيّروا المسلمين و لا تسبوهم و لا تتبعوا عوراتهم ، و من يتبع الله عورته يفضحه و لو فى

⁽١) من بن ، و نی بر : فلانا -

⁽٢-٢) كذا في الأصل، و ربما كان الأصوب قراءتها: و هلا.

⁽٣٠٠٣) في من : و لعله للسفر تمم .

⁽٤) زيد فى بن: قيل له: ليس هو ممن يداين الناس . فقال: لو كان يداينهم لما اشتد طلبه و إنما تجددت عليه المداينة . مندم فحد فى طلب الغريم ، و قيل ابعضهم فلان الدى يشهد فيه با و الجملة مكررة و مشطوبة .

⁽ه) في بن: المقها.

⁽٦) زيد هنا في بن : فان من يتبع عورة أخيه المسلم يتبع الله عورته .

 ⁽٧) في بن ¹ يفضح .

جوف بيته ، و قال أبو سعيد الخراز: استسرارك لعيوب الناس ذل لك لأن الله عز و جل ستر عباده بستره الجيل، فمن تعرض لهتك ستره أذله الله في الدنيا و مقته في الآخرة .

و اعلم أن الشفقة على خلق الله تعظيم الآمر الله ، و الستر عليهم و يرتجى به أمن الله ، لأن من سَرَّر السير و من فَهَر أقهر و و قال صلى الله عليه و سلم : « لا يستر عبد عبدا إلا ستره الله يوم القيامة ، و قال أبو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : « كان في بنى إسرائيل رجلان متآخيان أحدهما مجتهد و الآخر مذنب، فكان المجتهد يقول للذنب: اقصر، فيقول المذنب: خلتنى و ربى ا فوجده المجتهد يوما على عظمة ، فقال: اقصر، فقال المذنب: خلى ورى أ أبعثت على رقيبا؟ فقال: و الله لا يدخلنك الله المجنة المبعث الله ملك الموت فقبض أرواحها ، فقال الله عز و جل للذنب: ادخل الجنة المجتهد برحمى ، و قال للجتهد : أكنت قادرا على ما فى يدى ؟ أ تستطيع أن تمنع عبدى رحتى ؟ أدخلوه النار .

٨

⁽١) في بن . يعيوب

 ⁽٣) في ين: تعظيما .

⁽٣) زيد في بن: تعالى .

⁽ع) زيد في بن: الستر .

⁽ه) في هامش بر: نكتة .

⁽٦) في الأصلين · متواخيان .

⁽v) في بن: يدخلك .

ساقطة من بن

ثم قال النبى صلى الله عليه و سلم: « لقد تكلم بكلمة أوبقت دنياه و آخرته » ذكره البزاز في سننه .

قال الشيخ أبو العباس المرسى فى قوله سبحانه': "يوم تشقق السياء بالغيام و نزل المملّد تنزيلاه الملك يومثذ الحق للرحن' ". ولم يقل: للقهار و لا للعزيز، فلو قال: للقهار أو العزيز، لم يطق ذلك العذاب و انفطرت و قلوبهم فرفق بهم أن قال: " الملك يومثذ الحق للرحن ". و هكذا قوله: "يوم نحشر المتقين الى الرحن [١٥٥: ب] وفدا "، و لم يقل: للقهار و لا للعزيز، لأن الحشر و هول المطلع شديد فلاطفهم "فى رحمانيته فى ظهور سلطان قهره و وقال أبو الحسن الشاذلى: من آمن بالله أمن من كل شيء، و من أسلم لله قل ما يعصيه، و إن عصاه اعتذر إليه و إن على اعتذر إليه قبل عذره و قال ابن عمر ": " معت النبي صلى الله عليه و سلم اعتذر إليه قبل عذره و قال ابن عمر ": " معت النبي صلى الله عليه و سلم يقول د إن الله يدنى المؤمن فيضع كنفه عليه و ستره ، فيقول: أ تعرف يقول د إن الله يدنى المؤمن فيضع كنفه عليه و ستره ، فيقول: أ تعرف يقدن كذا كوفيول: نعم أى رب! حتى يقرره بذنوبه و رأى نفسه أنه

⁽١) زيد في بن: و تعالى . قرآن كريم: ٢٥: ٥٥ و ٢٩ .

⁽٢) « للرحمن » ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: العباد .

⁽٤) قرآن كريم: ١٩: ٨٥٠

⁽ه – ه) في بن: برحمانيته .

⁽٦) في بن: قدرته .

⁽٧) زيد هنا ني بن: رضي الله تعالى عنهها .

• هلك، قال: سترتها عليك فى الدنيا · و أنا أغفرها لله اليوم ، و قال النبى صلى الله عليه و سلم: « لا يستر عبد عبد ا إلا ستره الله يوم القيامة " ، •

قال بعضهم: كنا قعودا "بغداد عند معروف الكرخى على الدجلة إذ مر بنا قوم أحداث فى زورق يضربون بالدفوف و يشربون و يلعبون ، فقالوا - " لمعروف: ما تراهم يعصون الله مجاهرين ؟ فهل لا دعوت عليهم؟ فرفع يده و قال: إلهى اكما فترحتهم فى الدنيا فرحهم فى الآخرة . فقالوا: أيها الشيخ اسالناك أن تدعو عليهم فدعوت لهم . قال : إذا فر حهم فى الآخرة تاب عليهم .

قال: بعض العارفين: إذا كان الحق سبطنه حرس السماء بالكواكب الشهب كيلا يسترق السمع منها، فقلب المؤمن أولى بذلك القول الله السمع منها، فقلب المؤمن أولى بذلك القول الله السمع منها، فقلب المؤمن أولى بذلك المول الله عليه و سلم: لم تسعني المرضى

⁽۱) ساقطة من بر و واردة في بن .

⁽٣) في بن [١٠٠ : الف] : القيمة .

⁽م) في الأصلين : قعود .

⁽٤) في بن : سع .

⁽ه) في بن [م. ؛ الف] : منيل ·

⁽٦) فى بن: فقال .

⁽v) **ئى** بى : فرحوا .

⁽٨) في بن: يسترفوا .

⁽ ۹ – ۹) فى بن : لقوله .

⁽١٠) زيد في بن: و تعالى .

⁽¹¹⁾ في الأصل: لم يسعني .

و لا سمائى ، و يسعنى قلب عبدى المؤمن . فانظر رحمك الله هذا الأمر الأكبر الذى أعطيه هذا القلب حتى صار لهذه المرتبة أهلا . و لقد قال الشيخ أبو الحسن الشاذلى: لو كشف عن نور المؤمن العاصى لطبق ما بين السها و الارض ، فما ظنك بنور المؤمن المطبع ؟ قال بعض المريدين : صليت خلف شيخى صلاة ، فشهدت ما أبهر عقلى ، و ذلك أنى شهدت ابدن ه الشيخ و الانوار قد ملا ته ، و أنبت الانوار من وجوده حتى لم أستطع النظر إليه ، فلوكشف الحق عن مشرفات أنوار قلوب أوليائه لانطوى نور الشمس والقمر من أنوارهم ، الشمس يطرى عليها الكسوف و الغروب ، و أنوار قلوب أوليائه لا كسوف ، و أنوار قلوب أوليائه لا كسوف الغروب ، و أنوار قلوب أوليائه لا كسوف قال قاتلهم :

إن شمس النهار تغرب فى الليسل و شمس القلوب ليس تغيب ١٠ و كان كل خليفة ولى الحلافة بغداد يرفع إليه محرّاس الدروب فى كل صبيحة يوم ما يكون عندهم من أحوال الناس الصالحة و الطالحة . فلما ولى الظاهر الحلافة أمر "بتعطيل ذلك" ، و قال : أى فائدة فى كشف أحوال الناس و إظهار أسرارهم؟ [١٥٦ : الف] فقيل له: إن ترك ذلك أحوال الناس و إظهار أسرارهم؟ [١٥٦ : الف] فقيل له: إن ترك ذلك أحوال الناس و إظهار أسرارهم؟ [١٥٦ : الف] فقيل له: إن ترك ذلك

⁽۲) في بن: وجدت .

⁽٣) في بن: قلبي .

⁽٤) بطرى في الأصل بمعنى يطرأ و هي كذلك في بن .

⁽ه) الحليفة العباسي وحكمه ٦٢٣ – ٦٢٣ هـ / ١٢٢٥ – ١٢٢٦ م .

⁽٦ - ٦) في بن: بتبطيل ذلك كله.

يفسد الرعية ، فقال: نحن ' ندعو ' الله لهم أن يصلحهم . و أرسل إلى القاضى عماد الدين عبد القادر الحنبلي بعشرة آلاف دينار يقضى بها ديون من في سِجُونه الذين لا يجدون وفاء، و فرّق في العلماء بقية المائة ألف دينار . و لامـه بعض الناس في هذه الأفعال فقال: نحن فتحنا ه الدكان بعد العصر فذروني ٣ أعمل صالحاً ، فكم مقدار ما بقيت أعيش ٠ وكان بويع بالخلافة وعمره يومثذ اثنان وخمسون عاماً فلم آيل " الحلاقة من بني العباس أسنّ منه . و لم تزل سيرتــه محمودة حتى توفى رحمه الله تعالى ، و رخصت الأسعار في أيامــه بعد غلاء كبير " ، أكلت الناس فيه المكلاب ببلاد الجزيرة و الموصل ، فزال ذلك عن الناس ١٠ بخلافته . فانظر إلى حس تُحلِّق هذا الخليفة كيف كان يحسن إلى الناس و يسترهم! يرجو بذلك الشفقة على عباد الله و الرحمة لهم، لأن من رحم العباد رحمه ^رب العباد^ . قال النبي صلى الله عليه و سلم: • الراحمون

⁽١) في بن: ان نحن .

⁽ب) في الأصل « ندع » مصححة بقلم آخر إلى « ندعو » و هو الصواب ، و في بن: ندعوا ·

⁽٣) في بن: فدعوني .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) في الأصلين : يلي .

⁽٦) في بن: كثير .

^{· (}٧) في بن: و بالموصل

⁽A-A) فى بن : الله تعالى .

يرحهم الرحمن ' ، . قال عامر الدوسى: بينها نحن عند رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم إذ أقبل رجل عليمه كساء و فى يده شىء قد التف عليه فقال: يا رسول الله! مررت بغيضة شجر فسمعت أصوات أفراخ ، فأخذتهن فوضعتهن فى كسائى ، فجاءت أمهن فاستدارت على رأسى ، فكشفت لها عنهن ، فوقعت عليهن ، فلففتهن فى كسائى فهم هؤلاء معى . فقال: نصحهن ، فوضعتهن و أبت أمهن إلا لزومهن ، فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم : أ تعجبون لرحمة أم الأفراخ بفراخها ؟ قالوا: نعم ! قال: و الذى نفسى يبده ٣ الله أرحم بعباده ٣ من أم الأفراخ بأفراخها أ، ارجع حتى تضعهن من حيث أخذتهن و أمهن معهن ، فرجع بهن كما أمره ، ذكره أبو داود فى سننه ، فانظر إلى شفقة النبي صلى الله عليه و سلم فى ١٠ فوله: ارجع بهن حتى تضعهن من حيث أخذتهن و أمهن معهن .

و من علامات خلق النبي صلى الله عليه و سلم إشفاقه أيضا على أهل الكبائر من أمته و أمره إياهم بالتستر ، فقال : من بُلى بهذه القاذورة فليتستر ــ يعنى المحرمات ، و عتب النبي صلى الله عليه و سلم على ماعز لما حرضه على إشهار نفسه عنده باقراره بالزنا ، فأمر النبي صلى الله 10 عليه و سلم برجمه بعد أن قال له : أ بك جنون ؟ قال : لا ، و لا خلاف

⁽١) زيد في بن: تبارك و تعالى ارحموا من في الأرض يرحكم من في السياء.

⁽٢) في الأصلين: يرسول.

⁽٣-٣) فى بن: لله بعباد، أرحم.

⁽٤) في بن: نفر أخها • و بقية الجملة مطموسة في ترميم الورقة .

بين العلماء في إلزام المقرّ ما أقرّ به ما لم يمنع من ذلك مانع . و لما قيل المنى صلى الله عليه و سلم: إن ماعزا فرّ من الرحم فتبعناد إلى أن قتلناه بالحبجارة، فقال: اهل لا أتيتموني سه؟ و أمر أمته أن [١٥٦: ب] يستغفروا للحدود و يترجموا عليه لما حنقوا عليه و سبوه و لعنوه ' . فقال: قولوا: اللهم اغفر له و ارحمه! و قال لهم في رجل كان ٣ كثيرا ما يؤتى به سكرانا بعد تحريم الخر ، فلعنوه مرة ، فقال: لا تلعنوه فاله يحب الله و روله . فأظهر لهم خبيتة قلبه لما رفصوه بظاهر فعله لان حبّة من مواجيد القلوب خير من قراريط من أحوال النفوس ، وحبّة من أحوال النفوس ، وحبّة من أحوال النفوس ، وإيما ينظر الله إلى القلوب ، و خبّاً رسول الله صلى الله عليه و سلم دعوته ليتى له عمل يعمل به يوم القيامة لم يبق الآدى سواه . فقال: اختبائت دعوتي شفاعة لامتى يوم القيامة لم يبق الآدى سواه . فقال: اختبائت دعوتي شفاعة لامتى يوم القيامة .

[السبع الموبقات-]

عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليمه و سلم قال: اجتنبوا السبع الموبقات أن قبل: يا رسول الله! و ما هن؟ قال: الشرك بالله

⁽ ۱ ــ ر) أهله « هلا » •

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽م) ساقطة من بر و واردة فى س .

⁽ع) في الأصلين : لم يبغى .

⁽ه) العنوان عير وارد بالنص و قد أخذناه عن الهامش.

⁽٦) في الهامش : السبع الموبقات .

 ⁽٧) في الأصلين : يرسول .

و السحر و قتل النفس التي حرّم الله إلا بالحق و أكل مال اليتيم و أكل الربا و التولى يوم الزحف و قذف ' المحصنات ـ خرّجه مسلم . و عن النبي صلى الله عليه و سلم في الكبائر قال: الشرك بالله و عقوق الوالدين و قتل النفس و قول الزور .

عن عبد الله " بن عمرو بن العاص أن رسول الله صلى الله عليه و سلم به قال: إن من الكبائر شتم الرجل والديه ، قالوا: يا رسول " الله ا هل يشتم الرجل والديه ، قال: نعم ، يسبّ أبا الرجل فيسب أباه و يسب أمه فيسبّ أمه . و سيأتى ما قيل في الكبائر و الصغائر إن شاه الله تعالى .

و قال النبي صلى الله عليه و سلم: شعاعتى لأهل الكبائر من أمتى . يحكى أن أعرابيا أتى مسجد النبي صلى الله عليه و سلم أفأناخ راحلته . . باب المسجد و جاء بين يدى قبر النبي صلى الله عليه و سلم أ، فقال منشدا:

يا خير من دفنت بالقاع أعظمه فطاب من طيبهن القاع و الأكم

⁽¹⁾ في الأصل: و قتل . محيحت إلى « و قسذف » و في الهامش: صوأب « و قدف » . و هي كذا في بن .

⁽٢) ساقطة من بن ٠

⁽٣) في الأصلين: يرسول .

⁽٤) في بن: قال .

⁽ه) في بن: حكى .

⁽٣-٦) الجملة مكررة في بن.

نمسي الفداء لقبر أنب ساكنه فيه العفاف وفيه الجود و الكرم ثم اليَّفت الأعراني لقررا الني صلى الله عليه و سلم فقال: بأني أنت و أمي يا رسول ٢ الله! خصك الله يا رسول ٢ الله و أنزل عليك كتابا جمع لك فيه خير الاولين و الآخرين ، قُلتَ عم الله فسمعنا قولك ، و وَ عَيْتَ عن الله فوعينا عنك ، وكان بما أنزل عليك ''و لو انهم اذ ظلم ا انفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توالأ رحماً ، و قد أتيتك تائبًا من ذنى مستشفعًا بك إلى ربى ا فنودى من القبر أن الله قد غفر لك .

قال المؤلف عصر الله له و لوالديه و للا قربين إليه و لجميع المسلمين : ١٠ وقعت على أبيات فيها زيادة على بيتى الاعرابي [١٥٧: الف] فأحببت د کرها هنا -° و هي .

أقول و الدمسع من عيى نسجم لما رأيت جدار القبر يستسلم و الناس من حوله باك و منقطع من المهابة أو داع فمُلتزَم

آفا تمالكت أن عاديت من حُرَق من عرق الصدر كادت بها الاجساد تضطرم

Ι, (٤) 17

⁽١) في بن: إلى قبر .

⁽م) **ى** الأصلين : يرسول .

⁽س) قرآل كريم : ١ : ١٤ ٠

⁽٤-٤) في بن: رحمه الله .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٢-٦) مطموس في الترميم .

⁽٧-٧) في بن: و الصدر.

⁽٨) في ين: به .

أنت النبي الذي ترحى شفاعتــه الولاك ما خلقت شمس و لا قر مصبى الهداء لقبر أنت ساكنه و فيه شمس التتيء والدين قد غربت حاشا۳ لوحهك أن يىلى و قد هديت طافت به من حوالي ملائكة لوكنت أبصرته حيا لقلت له لقيت رىك و الإسلام صـــارمه ١ فقمت فيه مقام المرسلين إلى

يا خير من دفنت بالقاع أعظمـــه فطاب من طيبهن القـاع و الأكم عند الصراط إذا ما زلّت القدم و لانجوم ولالوح و لا قسلم ' ميه العفاف و فيه الجود و الكرم من بعد ما أشرقت من نوره الظلم 👨 في الشرق و الغرب من أنواره الآمم لروضة مرب رياض الخلد¹ تتسم تغشاه فی کل ما یوم و تزدحم لا تمش إلا على خدى لك القدم ماض و قد كاد^ جيش الكفر يصطدم ١٠ أرن عز فهو على الآيادي يحتكم ا

⁽١-١) هذا البيت ساقط من بر و وارد في بن [١٠٦ : الف]

⁽٧) في بن: التقا.

⁽٣) **ق** بن : حاشى .

⁽٤) في بر : الحد . و صحته في بن .

⁽ه) في الأصلين : حواليه . و لايستقيم بها الوزن .

⁽٦) ساقطة من بي .

⁽v) ف الأصل: لايمشى _ كذا ·

⁽A) في ين: كان .

او بروی أن أعرابيا سمع ابن عباس و هو يقرأ "و كنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها" و فقال الاعرابي : و الله ما أنقذهم منها و هو يريد أن يعيدهم فيها و فقال ابن عباس: خذوها من غير فقيه . انتهى .

(الستر على العباد)

نعود إلى ذكر فضل الله و كرمه و ستره على عباده المؤمنين فله

(۱) زيد هنا في بن: و اعلم أن الله تعالى أمر عدا صبل الله عليه و سلم بالاستغفار للذنين "واستغفر لذنيك و للؤمنين و المؤمنين " (قر ان كريم: ١٠) و الفاسق مؤمن بدليل قوله تعالى "وإن طائفين من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينها فان بغت احدنهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغى " (قر آن كريم: ١٩: ١) سماه مؤمنا حال كونه باغياو قال " يا بها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتلى " (قرآن كريم: ١٠ كونه باغياو قال " يا بها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتلى " (قرآن كريم: ١٠ أن يستغفر للفاسق فاذا طلب عد صلى الله عليه و سلم المغفرة للعاسق فلا بد أن يربد ألا يرده الله عن مطلوبه بل يقبل شفاعته و إذا "ببت أن عدا صلى الله عليه و سلم يربد ألا يرده الله عن مطلوبه بل يقبل شفاعته و إذا "ببت أن عدا صلى الله عليه و سلم يربد ذلك وجب أن يرضيه الله تعالى بذلك كقوله تعالى " و لسوف يعطيك ربك فترضى " (قرآن كريم: ٣٠: ٥) و يلزم من مجموع ذلك أن الله سبحانه و تعالى يقبل شفاعة عد صلى الله عليه و سلم في حق الفساق .

⁽٢) قوآن كريم: ٣: ٣٠٠ .

⁽٣) في بن: للاعرابي .

⁽٤) في بن: بقدهم .

الحمد و الشكر دائما على إنعامه الماعلم أن معنى الحمد فى اللغة الثناء على المحمود بجميل صفاته و أفعاله و الشكر و الثناء على إنعامه . فكل شكر حمد و لا ينعكس ، و فيل إن كل واحد منهما عام من وجه ، خاص من وجه ، لأن الحمد لا يكون إلا باللسان ، والشكر يكون على باللسان وغيره . قال الشاعر :

أفادت كم النعماء منى ثلاثة يدى و لسانى و الضمير المحجبا و الحد و المدح معناهما واحد و إن افترقا من جهة أن الحد خاص بأولى العلم و غيرهم ما انتهى على العلم و غيرهم ما انتهى على نعود إلى ذكر كرم الله و ستره على عباده . ورد فى الحديث

⁽١) زيد هنا في بن : فلنذكر ما تيل في الحمد و الشكر .

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: و فعاله .

⁽٤) كذا في بن و في الأصل : عليه .

⁽ه) زيد فى بن: قال بعض العلما فى صدر كتابه: الحمد قد يلا ابتدا الأخير بلا انتها ، أحمده على حلمه بعد علمه ، وعلى عفوه بعد قدرته ، وصلى الله على عد النبى المكرم و الشافع المقرب ، الذى بعث آخرا و اصطفى أولا ، و جعلنا من أهل طاعته و عتقنا بشفاعته .

عن أنس بن مالك ' قال: سمحت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول:

و لو لم تذنبوا لذهب الله بكم و أتى بقوم يذنبون و يستغفرون فيغفر لهم » .

و حرج مسلم عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليسه وسلم:

[١٥٧: ب] • و الذى نفسى بيده لو لم تذنبوا لذهب الله بكم ولجاء بقوم يذنبون فيستغفرون فيغفر لهم » . و قال صلى الله عليه و سلم : « ما أصر من استغفر و لو عاد فى اليوم سبعين مرة » . و قال صلى الله عليه و سلم :

د من أذنب ذنبا فعلم أن الله قد اطلع عليه نخفر له و إن لم يستغفر » .

و قال على بن أبى طالب 'رضى الله عنه : العجب بمن يهلك و معه النجاة - قبل : و ما هو ؟ قال : الاستغفار ، و قال الفضيل بن عياض : قول العبد :

قيل : و ما هو ؟ قال : الاستغفار ، و قال الفضيل بن عياض : قول العبد :

على سرير ملكه و على وجهه البرقع المكلل بأنواع الجواهر - « فعرفهم على سرير ملكه و على وجهه البرقع المكلل بأنواع الجواهر - « فعرفهم على سرير ملكه و على وجهه البرقع المكلل بأنواع الجواهر - « فعرفهم

⁽١) زيد في بن: رضي اقه عنه .

⁽٢-٢) ساقطة من بن .

⁽٣) تلى الجملة هنا فى بن زيادة من ٤ سطرا [٣.١٠ ب-٥٠ الله] كاما تها الأولى مطموسة فى الترميم و البقية تتكون من عبارات فيها ما هو مفهوم و ما هو غير مفهوم ، و الظاهر أن اسمخ بر تجاوز عنها و أسقطها لهذا السبب و لقلة فائدتها فى خدمة النص ، و قد اقتفينا أثر ، فى دلك فرفعناها من هذا الهامش .

⁽ع) في بن الواو ساقطة من « و لما » .

⁽a) في بن: اللؤلؤ و الجواهر .

ولم يعرفوه نقر صواعه الذهب وأدناه إلى أذنيه ليسمع طنينه، فقال لهم: إن هذا الصواع يخبرني أنكم طرحتم أخاكم في البتر تم أخرجتموه و بعتموه بثمن بخس. فأنكروه و قالوا: لم تفعل، لعل الملك قد السمع غلطاً • فأخرج الكتاب الذي كتبوه يوم بيعه لمالك بن دعر و فيه خطوطهم ، فقــال : هذا الـكتاب وجدته في خزانتي و هو مكتوب ه بالعبرانية ، فاقرأوه و فسروه لنا . قال فأخذه يهودا و نظر فيـــه، مم قال لاخيه روبيل: أ تعرف خطك؟ فلما نظر إليه روبيل داخلهم الجزع و بهتت أبصارهم و خرست ألسنتهم، فقال لهم يوسف: ما لكم صمتّم ؟ فقالوا : أيها الملك تعم ' هذا كتاب كتبناه العبد بعناه كان لنا . قال : فأخبروني ما فيه . فقرأه عليه روبيل . فقال يوسف: ويحكم ! لقد جئتم ١٠ عا لا يليق بكم، فلو كنتم كما تقولون ما ارتكبتم مع وصغيركم ما أرتكبتم . ثم نقر الصواع وأصغى بأذنه إليه و قال: إن الصواع

⁽١) ذيد في بن: الذي يكل بسه البر في زمن الغلا فأدناه .

 ⁽۲) ساقطة من بن .

⁽٣) فى الأصلين : فاقروم .

⁽٤-٤) في بن: نعم أيها الملك .

 ⁽a) في الأصلين : من .

⁽٦-٦) الجملة مطموسة بالترميم في بن .

أخبرني ا أن أخاكم الذي تزعمون موته حي و أنه سيرجع فيخبر الناس بصنيعكم معه ، مم نقر الصواع و قال: يقول هذا إنكم أذنبتم هذا الذنب و ما زلتم مصرّین لم تتوبوا و لم تستغفروا الله لاّصیر ّنکم نکالا للعالمین ، و لاذيقنكم وبال أمركم ، على بالحدادين٣ حتى أقطع أيديكم و أرجلكم . ه فلما سمعوا ذلك ضاق ذرعهم و أسالوا دموعهم و خضعوا . فقال لهم يهودا: ما حذرتكم منه يوم فعلتم بأخيكم ما فعلتم و قلت لكم إن الله عزو جل بالمرصاد لا يترك ظلم العباد، فكيف يكون حال ذلك الشيخ الضعيف يعقوب إذا وصله كَفُّتُد أولاده جميعًا و قد أصابه ما أصابه لفقد واحد، فتوبوا إلى الله و اعترفوا بين يديه و أشهدوا هذا الملك ١٠ الجليل قدره على أنفسكم بالتوبة ، فلعل الله تعالى أن يجعل لكم فى قلبــــه شفقة و رحمة ، فان الله أرحم الراحمين . قال: فبكوا جميعا و قالوا: اعترفنا بذنوبنا و تبنا مما كسبت أيدينا، و لأن من الله [١٥٨ : الف] علينــا برجوع ' أخينا يوسف' إلينا لنكونن ترابا لقدميه ، و لنقبلن رأسه و يديه · فلما سمع يوسف مقالتهم و توبتهم و رأى حالهم فاضت عيناه بالدموع ١٥ و قال: إلى كم أقلق و قلوب إخوتى ؟ إنما كان حرصى على توبتهم

⁽١) في بن [١٠٧ : ب] : يخبرني .

⁽⁺⁾ في الأصلين : حيا . و هي مصححة في بر بقلم آخر .

⁽m) فى بن: بالجرادين ·

⁽٤-٤) في بن : يوسف أخينا .

⁽٥) في: اقلقك .

و زوال الإصرار مرب قلوبهم، فأمر أن يخلي سبيلهم و ينصرفوا الآيهم و ألند كر الآن أدعيه المذنبين المتضرعين لرب العالمين ، و كان بعضهم يقول في دعائه: اللهم ارحم من هتك الستور، و عانق الفجور، و لم يراقبك من يا غفور، و قال بعضهم في المعنى:

و کم زللت و لم اف کرك فی زللی و أنت یا سیدی فی الغیب تذکرنی ه و اکشف الستر جهلا عند معصیتی و أنت یا سیدی بالغیب تسترنی

" قال النبى صلى الله عليه و سلم : « لا يرين أحدكم من أخيه عورة فيسترها إلا دخل الجنة ، • و قال صلى الله عليه و سلم : « أمتى هذه أمة مرحومة لا عذاب عليها فى الآخرة ، • و قال عقبة بن عامر : سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول : « من وجد مسلما على عورة فستره • ١٠ فكأنما أحيى موؤدة من قبرها ، و من ستر مسلما ستره الله " ، •

فائدة [فى الذنوب-]

تشتمل على أنس لقلوب المؤمنين المذنبين، و هي أن زليخا لما ^

⁽١) تى بن: ينصرفون

⁽۲-۲) ساقطة من بر و واردة في بن و يكتمل بها السياق .

⁽٣) في بن: براعيك .

⁽٤-٤) فى بن : و كان بعضهم يقول .

⁽ه) في بن: فلم

⁽٦-٦) ساقطة من ين .

⁽٧) ما بين الحاجزين في العنوان غير وارد بالأصل و أضفناه .

ساقطة من ينساقطة من ين

علمت أن النسوة يلمنها في حبها ليوسف عليه السلام احتالت لعذرها ، فابتلى بها إياهي لما كان منها حتى صيرن لسان الملامة لسان العدر و السلامة . فكذلك الله عز و جل لما لامت الملائكة بني آدم بالمعاصي و السلامة . فكذلك الله عز و جل المالامت الملائكة بني آدم بالمعاصي و ترك الامر و ارتكاب النهي ، و ركب فيهما الشهوات و إنهاء زمام و الآفات ، فرجعوا عن لسان الملامة إلى لسان الاستغفار . قال الله ٣عز وجل في صفتهم : و يسبحون بحمد ربهم و يؤمنون به و يستغفرون للذي المنوا " ، و قال النبي صلى الله عليه و سلم فيما يروى عن الله عز و جل : و يا عبادى المنكم عنطائون بالليل و النهار و أنا أغفر الذنوب جميعا فاستغفروني أغفر لكم » .

۷عن أبي هريرة ۲ عن النبي صلى الله عليه و سلم فيما يحكى عن ربه ١٠ عز و جل أنه قال: أذنب عبد ٢ ذنبا فقال: أى رب اغفر لى ذنب ٠ فقال الله تعالى: « أذنب عبدى ذنبا فعلم أن له ربا يغفر الذنب ٩ و يأخذ

⁽١) في الأصلين : صرن .

⁽٢) في بن: المنهى .

⁽س ـ س انطة من بن ـ

⁽٤) في بن : وصفهم •

⁽ه) قرآن كريم: . ؛ : ٧ و يلاحظ أن « و يؤ منوى به » ساقطة من الآية في الأصلين ·

⁽٦) في الهامش: فوائد في الذنوب. و هي بقلم غير قلم المخطوط.

⁽٧ - ٧) فى بن: روى عن ابي هريرة رضى الله عنه .

⁽٨) في ين: عبدى .

⁽٩) في بن: الذنوب .

بالذنب ' . ثم أذنب فقال مشل ذلك ، ثم أذنب فقال مثل ذلك . فقال الله تعالى : و اعمل ما شئت فقد غفرت لك ، _ أخرجه البخارى و مسلم .

قال الشيخ أبو العباس المرسى هذا الحديث عظيم الموقع في الدين، كثير النور و السبكات، فتح باب الرجاء بسييل الخيرات، شرح الله تعالى بنوره الصدور، ويشر بوجوده الأمور، وسكن به قلوب الخيائفين، تعالى بنوره الصدور، ويشر المذنبين، وسهّل به الاسباب، و فتح به بواسع فضله و عظيم مغفرته كل باب، فله الحمد على ما وفق و هدى، و منح و أعطى.

اعلم أن هذا العبد صار قلبه لا يألف الذنب و لا يقر عليه ، بل كل ١٠ أما قوى قلبه بنار المعصية ٢ و عاود التوبة و لم ينعقد أصلا فى قلبه عقدة ٣ إصرار، و هذا حال من أحوال التوبة شريف، و سلوك لاهل الاذواق لطيف، و هو حال حسن للتاثبين، و منزل معلوم للسالكين. فلما علم الله تعالى أن هذا عبد ليس له على ذنب قرار بل كل ما لم يذنب عاود، التوبة و الاستغفار، قبل له: اعمل ما شئت وإذا، فانك إن قضى، عليك ١٥ التوبة و الاستغفار، قبل له: اعمل ما شئت وإذا، فانك إن قضى، عليك ١٥

⁽١) فى بن : الذنوب .

⁽٢-٢) مطموسة في بن في الترميم .

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن [١٠٨ : الف]: عاد .

⁽٥-٥) في بن : فأنى لن أقضى .

بذنب تبت إلينا ، و عاودت أبواب كرمنا ، و يحن أيضا أجرينا عوائدا كرمنا أن من تاب إلينا قبلناه ، و إن عاود ٢ فى كل يوم مائة مرة جبرناه ، فأنت كلما وقعت فى الذنوب و العصيان ، و راجعت التوبة فتحنا لك باب العفو و الغفران ، يا عبادى! إنكم تخطئون بالليل و النهار ، و أنا أغفر النبوب جميعا فاستغفرونى أغفر لكم ، فاعمل ما شئت! فانك بتوفيقنا أيفتح لك باب المتاب ، و أنا بسابق كرى وعظيم إحسانى أغفر لمن تاب و أباب ، و قال أنس بن مالك ٣ : سمعت وسول الله صلى الله عليه و سلم يقول « قال أنس بن مالك ٣ : سمعت وسول الله صلى الله عليه و سلم لك على أما كان منك ، و لا أباني يا اب آدم لو بلغت ذبوبك عنان الساء لك على أما كان منك ، و لا أباني يا اب آدم لو بلغت ذبوبك عنان الساء مثم لقيتني و لا تشرك بي شيئا لا تيتك بسترابها مغفرة ، أقال الشيخ عبي الدين النووي معناه ما يقارب ملا ها .

قال أنس بن مالك: كان رسول الله صلى الله عليه و سلم قاعدا متفكرا في ذنوب أمته و خطاياهم فأشفق لذلك · فبينها هو كدلك إذا

ساقطة مى ىن .

⁽۲) ف بن: عاد .

⁽٣) زيد في بن: رضي الله عنه .

⁽٤) ساقطة من بر و واردة في بن .

⁽٥-٥) ساقطة من بن .

⁽۲-۲) ساقطة من بروواردة في بن .

بطائر منظوم بالدر و الياقوت من أحسن الطبير خلقاً قد وقع بين يديسه ، فجعل رسول الله صلى الله عليه و سلم يعجب من حسنه و صورته، ثم أن الطائر طار حتى أتى البحر و كشف الله عن مصره حتى رآه ، فأتى ' جريرة من الرمــل مصار يأخذ بمنقاره من الرمل و يرمى فى البحر زماما، ثم طار حتى وقع بين يديه و قال: السلام عليك يا رسول الله! قـــال: ٥ وعليك السلام أيها الطائر؛ فقال: ألا تسألى: من أين جثت ؟ و لِـمَ فعلت ما فعلت؟ قال: رأيتك قد ٢ وصلت البحر و رأيتك تأخذ الرمل بمنقارك و ترميه في البحر . قال: نعم، أردت أن أرد جرى ماء البحر و أطمس أمواجمه بما أخدته من الرمل، فتبسم رسول الله صلى الله عليه و سلم. فقال: ما[أضحكك ٣ - ٣]؟ اضحك الله سنك ا قال: عجبت من حسن عقلك وكيف ١٠ تقدر [١٥٩: الف] أن ترد ماء البحر عا تأخذه عنقارك من الرمل . ففال: إن الله عز و جل ضربني لك مثلا حين علم ما خطر بـالك، و الذي بعثك بالحق! ما ذبوب أمثك في سعة عفوه إلا كما يأخذ الطائر بمنقاره و يجعله في البحر - ذكره صاحب كتاب الغرائب و إظهار العجائب .

و قال الفضيل بن عياض: يقول الله تعالى فى بعض كتبه المنزلة وه د بشر المذنبين أنهم إن تابوا قبلت توبتهم، وحدّر الصديقين إن وضعت

⁽۱) ف ن: اتى .

 ⁽٣) ساقطة من بن .

⁽۲) زید من بن ، و قد سقط من بر ۰

عليهم عدلى عدّبتهم . قال ا عبد الله بن عمر رضى الله عنهها: من ذكر خطيئة ألمّ بها فوجل منها قلبه مُيحيّت عنه فى أم الكتاب . قال الله تعالى: "و إنى لغفار لمن تاب و ا'من و عمل صالحا ثم اهتدى " . قال الشيخ أحمد بن الجُلّا: لو أن رجلا عصى الله "عز و جل " بين يدى بمعصية ثم استر عنى بهذا العمود - و كان مستندا إلى عمود - لم يسعنى فيما بيني و بين الله أن أعتقد فيه مارأيته عليه لانه يمكن أن يكون تاب حين استر عنى . و التوبة رجوع إلى الله " بعد الفرار منه . و يروى أن الله تعالى لما لعن إبليس سأله النظرة ، فأنظره إلى يوم القيامة " ، فقال : لا خرجت من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعرق من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح ، " فقال الله سبحانه و تعرق من قلب ابن قلب ابن قلب البه سبحانه و تعالى : « و عرق من قلب ابن قلب ابن

⁽١) في بن: و قال .

^{· (}٧) في ين : اثم .

⁽٣) قرآن كريم ٢٠: ٨٠

⁽٤) زيد في بن: تعالى .

⁽٥-٥) ساقطة من بن .

⁽٦) في بن: القيمة .

⁽٧) و ردت العبارة من هنا إلى « فلايزال » فى بن مع بعض الزيادة على الوجه التالى: و قال : أفيعزتك لاغوينهم اجمعين ، استثنى المخلصين عن إغوائه و إضلاله فوسوسة إبليس وصلت إلى المخاصين و إبراهيم و إسماق و يعقوب كانوا من المخلصين. قال الله تعالى « إنا اخلصتهم بخالصة ذكرى الدار» [قرآن كريم ٢٨: ٢٥ و في الأصل بياض]. و قال في حق يوسف إنه من عبادنا المخلصين. فالذين و جلالى

و جلالى لا اعنه التوبة ما لم يغرغر . و قال ابن الجون ١٠ إن الرجل لي أحدث الدنب فلا يزال نادما حتى يموت فيدخل الجنة ، فيقول إبليس يا ليتنى لم أوقعه فيه ا و قال ٣ سفيان بن عيبنة : لا يمنعن أحدكم من الدعاء ما يعلم من نفسه فال الله قداستجاب دعاء شر الحلق و هو إبليس ، قال : رب فانظرنى الى يوم يبعثون ، قال : فانك من المنظرين ، و قال سفيان ه ابن عيينة أيضا : يستحب الرجل اأن يقول فى دعائه : اللهم استرنى بسترك الجيل . و معنى الستر الجيل أنه يستر على عبده فى الدنيا و يستر عليه فى المخيل . و معنى الستر الجيل أنه يستر على عبده فى الدنيا و يستر عليه فى الآخرة من قبل أن يوبخه عليه . و قيل الصبر الجيل الذى لا جزع فيه الآخرة من قبل أن يوبخه عليه . و قيل الصبر الجيل الذى لا جزع فيه المستر البليس هم الأنبياء عليهم السلام [هنا كلمات مطموسة بالترميم فى الخرى . . . ناف تم يستأنف الكلام بعد ثد فى ٨ . . : ب] قدل هذا على أن الخوزى : ليحدث الذب لا يزال ـ النخ .

- (١) بياض بالأصل (بر) و لعل العبارة كما في بن (انظر الحاشية السابقة) .
 - (r) و امل صحته كما في بن « ابن الجوزي » (انظر حاشية سابقة) .
- (سـس) وردت العبارة فى بن كما يلى: وقال سفين بن عنينة (!) لا يمنع أحدكم الدعاء ما يعلم من نفسه فان اقد قد استجاب من شرخلقه وهو أبليس. قال رب فانظرنى ان يوم يبعثون. قال فانك من المنظرين. وقال سفين ان عنينة (!) أيضا للرجل أن يقول ـ النخ.
 - (٤) في الهامش بالأصل (بر): الستر الجميل.
 - (ه) في بن: الستر .

و لا شكوى لاحد من المخلوقين ١ . و قال الله تعالى: " إن الله يحب التوابين و يحب المتطهرين ٢ " . معناه إذا تاب عليه قبل الموت فلم تضره الدنوب الماضية و إن كثرت ، كما لا يضره الكهر بعد الإيمان . و قال التي صلى الله عليه و سلم : « إذا أحب الله عبدا لم يضره ذنب ، و التاتب من الذنب كن لا ذنب له ١ . و قال عليه السلام : « الشاب التاتب حبيب الله ، و الشيخ التاتب عتيق الله ، و يكون من الذين يبدل الله سيئاتهم حسنات " ، .

 ⁽٧) قرآن کریم: ۲: ۲۲۷ .

⁽m) في بن: يضر .

⁽ع) في الأصل (بر) كامة « قبل » رائدة ولا وحود لها في بن وهو الصواب.

⁽ه) زيد فى بن ، قال الأصمعى : سمعت أعرابيا و هو يطوف بالبيت يقول : اللهم اغمر لى ما سلف من ذنوبى قان عدت لشىء منها فعد على برحمتك قانك أهل دال يا إلهى .

و اعلم أن التـوبة ورض على جميع المؤمنين لقوله تعــالى: "و توبوا إلى الله جميعًا ايها المؤمنون٬٬٬ [١٥٩: س] و قوله تعالى: "و من لم يتب فاولئك هم السظلمون، و في صحيح مسلم عن الآغر المزى قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « يا ايها الناس! توبوا إلى الله ٣ فاني أتوب إلى الله في اليوم مائة مرة ، . و فيه أيضا عن عبد الله بن مسعود قال ٥ قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « لَله أشد فرحا بتوله عبده المؤمن من رجل في أرض دونه مهلكة معه راحلته عليها طعامه و شرابه فنام فاستيقظ و قد ذهبت فطلبها حتى أدركه العطش ثم قال: أرجع إلى مكاني الذي كنت فيه فأنام فيه حتى أموت، فوضع رأسه على ساعده ليموت فاستيقظ وعنده راحلته عليها زاده وطعامه وشرابه؟ فانله أشد فرحا ١٠ بتوبة العبد المؤمن من هذا براحلته، . و في البخاري عن أبي هريرة ٧ قال سمعت رسول الله صلى الله عليـــه و سلم يقول: • إنى الاستغفر الله

⁽١) قرآن كريم : ٢٤ : ٣٠ .

⁽٢) قرآن كويم : ٤٩: ١١.

⁽٣) زيد في بن : جميعا .

⁽٤) في بن : دو يه .

⁽ه) في الأصل (بر): ذهب. وصوابها في بن كذا .

⁽٦) ساقطة من بن .

[﴿]٧﴾ زید ق بن: رضی اقه تعالی عنه .

و أتوب إليه 'في اليوم' أكثر من سعين مرة ، و لا يقال: إن كثرة استغفار الني صلى الله عليه و سلم و توبته كان بسبب' ذنب ، فان عصمته من ذلك لا شك فيها و لا ريب و قد اختلف المحققون من العلماء الآخيار في سبب كثرة الاستغفار ، فقال بعضهم : سببه فترات و غفلات عن الذكر الذي كان دأبه ، فكان ٣ يستغفر الله تعالى من تلك الغفلات و محذا ضعيف ، و إيما كان صلى الله عليه و سلم يترقى في كل يوم فيجد و مضي تقصيرا . . و أيما كان صلى الله عليه و سلم أمته و ما يكون بعده ، فكان و قيل كان سببه ما اطلع عليه من أحوال أمته و ما يكون بعده ، فكان يستغفر الله تعالى لهم ، و قيل كانت دعواته و تعويذاته و تضرعاته و استغفاره قياما ' بحق وظيفة العبودية و اعترافا بحق الربوية لتقتدى به أمته صلى الله عليه و سلم ، فتستجاب دعوتهم و تقبل توبتهم ، و قيل كان ذلك لمعني لطيف أشار إليه بعض الفضلاء و هو استدعاء محبة الله تعالى - كان ذلك لمعني لطيف أشار إليه بعض الفضلاء و هو استدعاء محبة الله تعالى -

^{. (}١-١) ساقطة من بن

⁽و) في بر: سبب . وصوابه كذا في بن .

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽ع ـ ع) العبارة ساقطة من ب » و يتلوها بياض في الأصل (بر) ·

⁽ه) في الأصل (بر): سبب. و صحته في بن •

⁽٦) فى بن : و التعوذ .

⁽y) في بن: قايما .

⁽٨) ق بن : وخبيعة .

قال الله تعالى: "إن الله يحب التوابين و يحب المتطهرين" . قال بعض المشايخ: غفلتك عن التوبة لذنب ارتكبته شر من ارتكابه، و من اخترمته المنية قبل التوبة فأمره إلى الله ، فان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم -٣ و قيل التوبة تأتى٣ ما لم يبلغ الروح الحلقوم، فاذا مات ' غلق عليه ' باب التوبسة ، حينتذ لا ينفع نفسا " إيمانها " لم تكن ا منت من قبل ه أوكسبت في إيمانها ٧خيرا . و قال الفضيل٧ بن عياض: لما عاين قوم يونس العذاب قام رجل منهم فقال: اللهم! إن ذنوبنـا قد عظمت و جلّت وأنت أعظم منها و أجلَّ فافعل بنا ما أنت أهله و لا تفعل بنا ما نحن أمله . فكشف الله [١٩٦٠: الف] عنهم العذاب . قال الله تعالى: « الا قوم يونس لما ا'منوا كشفنا عنهم عذاب الحزى في الحيوة الدنيا · ١ و متعنهم إلى حين ٥٠٠ قال ابن عطاء الله في كتاب لطائف المس إن الفضيل بن عياض كان يقطع الطريق فخرج ذات يوم و إذا هو بقوم سفارة و معهم ملح فسمع معضهم يقول: جدوا السير لثلا يلقانا الفضيل

⁽١) قرآن كريم : ٢ : ٢٢٢ .

⁽٢) فى بن: لأن الله تعالى يحب المتطهرين .

⁽٣٣٠) في بن : و وقت النوية يأتي .

⁽٤-٤) في بن: أغلق .

^{. (}ه) في الأصلين : نفس.

⁽٦) الكاتب هنا يقتبس من القرآن الكريم: ٦: ١٥٨ -

⁽٧-٧) مطموسة في بن .

⁽٨) فوآن كريم ١٠٠ ، ٩٨٠

ابن عباض فيأخذ ما معنا، فاغتم الفضيل لذلك و تفكّر و قال: تخافى الحلق بهذا الحوف العظيم! فتقدم إليهم و سلم عليهم و قال لهم و هم لا يعرفونه: تكونون الليلة عندى و أنتم آمنون من الفضيل، قال: ففرحوا و استبشروا و ذهبوا معه ، فأنزلهم و خرج يطلب علفا فسمع قارئا يقرأ "الم يان للذين المنوا ان تخشيع قلوبهم لذكر الله و ما نزل من الحق؟ "، فصاح الفضيل و خرق ثيابه و قال: بلى قد آن قد آن! و كان هذا أصل توبته ، و صار من الفضيل ما صار من العلم و الزهد و الورع و الاخذ منه ، و مناقبه مشهورة ، و سأذكر " شرح حاله فيا يرد من هدا الكتاب إن شاء الله تعالى .

ا ويروى عن عبد الله بن سلام قال: لا أحدثكم بشى ولا عن نبى مرسل أو كتاب منزل و إن العبد إذا عمل ذنبا ثم ندم عليه طرقة عين سقط عنه أسرع من طرقة عين و قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: وإذا أذنب العبد ذنبا فعلم أن له وبا يأحذ بالدنب و يغفر الذنب يقول الله تعالى: يا عبدى! اعمل ما شتت فقد غفرت لك ه .

⁽١) في بن: تكونوا .

⁽٧) قرآل كريم ٥٠: ١٦٠

⁽٣) في بن: و سيأتي .

⁽٤) في بن: ألا .

⁽a) ساقطة من بن .

⁽٦) من بن ، و هي ساقطة من بر .

و قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « ما أصر من استغفر و لو عاد في اليوم سبعين مرة » ، و في سنن أبي داود و ابن ماجه عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « من لزم الاستغفار جعل الله من كل ضبق ا فرجا و من كل هم المخرجا و رزقه من حيث لا يحتسب » ، .

⁽١) في بن: هم .

⁽٢) في بن: ضيق .

⁽٣) زيد في بن: [٩،١: الف ب ب]: وقال الله تعالى: « و من يعمل سوء او يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيا » و من يكسب اثما فائما يكسبه على نمسه » (ترآن كريم ؟: ١٠١) و الاستغفار طلب المغفرة و طلب المغفرة ليس مفس التوبة فصرح سبحانه و تعالى في قلك الآية بأنه سواء تاب أو لم يقب فاذا التوبة فصرح سبحانه و تعالى في قلك الآية بأنه سواء تاب أو لم يقب فاذا استغفر غفر له و لم يقل في جانب المحصية و من يكسب اثما فانه يجد الله معذبا معاقبا بل قال هائما يكسبه على نفسه ، فدلت هذه القنبيهات على أن جانب الحسنة راجح عند الله تعالى (كامات مطموسة بالترميم) احسنتم لانفسكم و ان اسائم فلها فكأنه تعالى بالغ في إظهار أصاله الحسنة (نرميم بآخر الصفحة انظمس به آخر السطى مم قلاء في به . و ب ما يلى) إساءته لم يذكرها الصفحة انظمس به آخر السطى مم قلاء في به . و ب ما يلى) إساءته لم يذكرها إلا ممنها " من حاء بالحسنة فله عشر امثالها و مر حاء بالسيئة فلا يجزى إلا مثلها " من حاء بالحسنة فله عشر امثالها و مر حاء بالسيئة فلا يجزى إلا مثلها " سبع سنابل في كل سنبلة مائة حية " ثم زاد عليه "والله يضاعف لمن يشاء". و أما جانب السيئة فقال : " كثل حبة انبتت حانب السيئة فقال : " من حاء بالسيئة فلا يجزى الا مثلها " و هذا تنبيه على أن حانب السيئة فلا يشاء" و هذا تنبيه على أن

و كان بعضهم يقول في دعائه: اللهم! لا تجعلني من أشقياء حلقك المسدنيين عدك، و لا آخرتم الآملين لرحتك، 'قال الشيخ أبو الحسر الشاذلي: الناس على ثلاثة أقسام: قوم غلبت حسناتهم سيئاتهم فهم في الجنة قطعا، و قوم تساوت حساتهم و وسيئاتهم فلا يدخلون النار قطعا، و قوم غلبت سيئاتهم حسناتهم فلا يخلدون في النار قطعا، وقال الشيخ أبو محمد المرجاني: يحشر الباس يوم القيامة على قسمين: مؤمل و كافر، الكافر إلى النار، و المؤمل ينقسم قسمين: مصر وغير مُصرّ. فالغير مصر إلى الجنعة، و المصر ينقسم قسمين: مصر على الصغائر، و مصر على الكبائر؛ فالمصر على ينقسم على الكبائر؛ فالمصر على الكبائر ينقسم على قسمين: فاعل بها مادم عليها إلى الجنة، و المصر على الكبائر ينقسم على قسمين: فاعل بها مادم عليها إلى الجنة، و الفير نادم عليها أمره إلى الله تعالى به ما يشاء و هو أرحم الراحين،

[الكبائر والصغائر-']

و سأذكر آيضا ما قيل في الكبائر و الصغائر أن شاء الله تعالى و الكبائر و المحاد و الكبائر النفس بغير الكبائر الشرك بالله تعالى و الإلحاد و المدعة و قتل النفس بغير

٠ (١-١) ساقطة من بن ٠

⁽٢) العنوان غير وارد بالنص على ما دكرتاه في الحاشية الأولى من هدا الحزء و أحداه عن الهامش .

٠ (٣) في الهامش: مطلب في معرفة الكبائر وعددهم · و في بن: فلمذكر الآن ما قيل ــ النخ .

حق و الزنا و اللواط و قدف المحصنات و المحصنين بالزنا و عقوق الوالدي المسلمين بقول أو فعل و الفرار من الزحف رجل من رجلين في الحرب و أكل الله مال اليستيم ظلبا و شهادة الزور و أكل شهر ۲ رمضان عامدا و مقاطعة الرّجِم و اليمين الفاجرة ر أخذ أموال الناس من أي حهة كان و من سرق في ميزان أو نقص في كيل أو ميزان و تقديم الصلاة ه بغير أوقاتها و ضرب المسلم بغير حق و شتم أصحاب النبي صلى الله عليه و سلم متعمدا الو تقديم على بن أبي طالب على أبي بكر و عمر و عثمان رضى الله عنهم و من كذب على النبي صلى الله عليه و سلم متعمدا وكتمان الشهادة من غير عذر و أخذ الرشوة و القيادة من بين الرجال و النساء و السعاية عند الظالم و السحر و منع الزكاة و ترك الأمر بالمعروف و النهى عن ١٠ المنكر مع القدرة و الوقيعة في أهل العلم و إحراق الحيوان بالنار و المتناع المرأة من و رجها بلا سبب و الكدب و الغية و النميمة و الكبر

⁽١) في ين: و أكله.

⁽٢) في بن: ايام .

⁽٣) ريد في بن : طلما .

 ⁽٤) في بن: مكيال

⁽٥) «أو ميزان » ساقطة من بن .

⁽٦) ق بن: الحق .

⁽v) فى بن: معتمدا .

⁽۸) من بن، و فی بر: القیاد .

و العجب و الحقدا و الحسد و الغل و البغى و السرقــة و الهزؤ و الربا و شرب الحر . و قد قيل اليس في المعاصى الفرعية معصية هي أشد من معصية الرما . روى أن رجلا رأى سكرانا ينط" في ضياء القمر و يقول: آخذك يا قر آخذك يا قر _ يكررها ، فحلف الرجل حين رآه على هذه ء الحالة أنه لا معصية أشد من شرب الخر، ثم أتى مالكا ا فسأله عن يمينه التي حلفها ، فقال له مالك : أرى أن تحنث فاني لم أجد في كتباب الله عن رجل أعظم إثما من آكل الربا ، قال الله تمالي " فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله و رسوله " ولم يقل ذلك في غيره . عن أنس ابن مالك قال: خطبنا رسول الله صلى الله عليـه و سلم فذكر الربا و عظم ١٠ شأنه و قال : « إن الدرهم يصيبه ٦ الرجل من الربا أعظم عند الله عز و جل فى الحفطيئة من ست٬ و ثلاثين زنية يزنيها الرجل، و أربا الربا عرُّض الرجل المسلم، وأما الزنا فقال ابن جريج: أخبرني أبو الزبير أن عبد الرحن بن الصامت أخبره أنه سمع أبا هريرة يقول: جاء الأسلى إلى نبي الله صلى الله عليه و سلم فشهد على نفسه أنه أصاب اسأة حراما ،

^(,) ساقطة من بن .

⁽م) زيد في بن: انه .

⁽٣) زيد في بن: رضي الله عنه .

^(؛) في هامش الأصل : الربا .

⁽ه) قرآن کریم ۲: ۲۷۹ .

⁽٦) في بن: يصيب.

 ⁽٧) من بن ، و هی فی بر : ستة .

[١٦١ : الف] قال ذلك أربع مرات ، كل ذلك يُعرض عنه النسى صلى الله عليه و سلم ، فقال له رسول الله صلى الله عليه و سلم : أَ نَكِّ تُهَا ؟ قال: نعم ، قال: حتى غاب ذلك منىك فى ذلك كما يغيب المرود فى المكحلة أو الرشا في البُر؟ قال: نعم، قال: وهل تدرى ما الزنا؟ قال: نعم، أتيت منها حراما ما يأتى الرجل من امرأته حلالاً، قال: فما ه تريد بهذا القول؟ قال: أن تطهّر بى ؟ فأمر به فرُّجم . و سمع النبي صلى الله عليه و سلم رجلين من أصحابه يقول أحدهما لصاحبه: انظر هذا الذي ستر الله عليه فلم تدعه نصه حتى رُجمَ رَجْم الكلب . فسكت رسول الله صلى الله عليه و سلم عنهماً أثم سار حتى مر بجيفة حمار شائلًا رجله فقال: أبن فلان و فلان؟ قالوا: نحن ذا؟ يا رسول" الله! قال: انزلا فكلا من ١٠ حيفة هذا الحار! فقالا: يابني الله غفر الله لك! و من يأكل من هذا؟ قال: مما نلتما من عرض أخيكما آنفا شر' من أكل منه، و الذي نفسي بيده! إنه الآن لغي أنهار الجنة ينغمس فيها . رواه أبو داود عن الحسن ان على الحلواني . و الأسلمي المتقدم ذكره هو ماعز بن مالك _ انتهي . "نعود إلى ما قاله أبو صالح عرب أبي طالب المكي في الكبائر ١٥

⁽١) ساقطة من بر و واردة في بن .

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽٣) في الأصلين : يرسول .

⁽ع) **ف بن : أش**ر.

^(•) من هنا إلى « قال » في بن: فلنذكر الآن ما قيل في الكيائر . وفي _

و الصغائر . قال: الكبائر النطق باللسان و الإعمال بالجوارح و هما مجتمعان في بيي آدم أربعة في الرأس و ستة في أللسان و اثنان في اليدين و أربعة في البطن ا و اثنان في الفرج و اثنان في الرجلين و واحدة في جميسع الجسد . أما التي في الرأس عالشرك بالله و الآمان من مكر الله و القنوط من رحمة الله و الإصرار على الدنب: و أما التي في اليدين تا فالسرقة و قتل النفس التي حرّم الله . و أما التي في اللسان فقذف المحصنات و أيمان الغموس و شهادة الزور و الغيبة و النميمة و السحر ، و أما التي في البطن فشرب الخر و أكل الحرام و أكل الربا و أكل أموال اليتامي ظلما . و أما التي في الفراد من و أما التي في الفراد من الزحف إذا كانوا مِثْلَقي عدد المسلمين و المشي إلى ما لا يحل ، و أما التي في جميع الجسد فعقوق الوالدين .

و الصغائر الولم النظر بالعين إلى ما يجوز النظر إليه، و اللس باليد، و الغيبة بالمسلمين، و الظن السوء، و الحسد، و الكذب، و الضحك بلا عجب، و الاكل من غير جوع و الكذب الذي ليس فيه

⁼ هامش بر: مطلب الكبائر.

⁽١) في بن: الباطن .

⁽٧) قدم ناسخ بن العبارة المتعلقة باللسان على التي تتعلق باليدين .

⁽س) في الهامش: الصغائر.

⁽٤) الأغلب أن صحة الجملة : و الضحك بلا سبب .

⁽٥-٥) في بن: بلا.

ضرر على المسلم ، و السماع و الغناء ، و قعود الجنب في المسجد بغير عذر ، و من هجر أخاه فوق ثلاثة أيام ، و السكوت عند من اغتاب مسلما ، و البكاء عند المصيبة ، و لطم [١٦١ : ب] الحدود ، و الجلوس في مجلس الفاسقين مؤنسا لهم، وصلاة النافلة في 'أوقات النهي عنها'، و الشراء والبيع في المساجد، و إدخال الصبيان و الجيانين في المساجد، و إضاعة المال، ه و إذا صلى بقوم و هم له كارهون، و العبث فى الصلاة، و إذا تكلم و الإمام يخطب يوم الجمعة ، و إذا تخطى ' رقاب الناس في المسجد ، و إلقاء النجاسة على سطح المسجد و على طريق المسلمين . وكشف العورة في الحمام، و السجود لغير الله تعالى ٣، و إذا نام ٢ مع ولده فوق سبع سنين، و قراءة القـر آن تُجـنـبا أو حائصًا . روى° عن الأوزاعي في ١٠ قول الله عز و جل: " لا يغادر صغيرة و لا كبيرة [لا أحصلها " " . قال الصغيرة التبسم و الكبيرة القهقهة - يعنى أن القهقهة من الكبائر - اتهى -

⁽ ١-) في بن : الاوقات المنهية .

⁽٢) في بو: تفطأ .

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽٤) زيدنى بن : والد .

⁽a) في بن : و روى .

⁽٦) قرآن كريم ١٨: ٩٩.

⁽٧) عبارة « يعنى ان القهقهة من الكبائر » ساقطة من بن .

(باب الزنا و الشهادة على الزاني)

نعود إلى قول ابن أبي حجلة أيضاً ا :

و حقك هذا من ذنوب تقدّمت

الذنوب تشتمل على الزنا و غيره ، فالزنا إذا ثبت بالإقرار و الشهادة و أو الحمل محدة الزابي و الزانية ، و إدا لم يثبت بذلك كان على قاذفهما الحدة ، و ما يطلع عليه أربع شهود في الزنا لا يكون إلا في غاية الظهور ، و هذا أقل ا ما يحكى أن زنا يثبت بشهادة أربعة ، و إيما الواقع ثبوت بالإقرار و الحمل ، و ذلك لآن الزنا يلحق العار العظيم بالقبائل عبالغ الشرع في إخفائه ، فالأولى الستر على فاعله .

10 قال العلماء: و يستحب للسافر إذا قرب من وطنه أن يبعث أمامه من يخبر أهله بقدومه كيلا يقدم عليهم بغتة فهى السنة و واعلم أنه من رأى رجلا يزبى بامرأة و رأى ذكره سالكا فى فرجها كالمرود فى المكحلة أو كالرشا فى البئر إن شهد بذلك بمفرده مُحد حد القذف لانه ربع النصاب ، وكذلك لو شهد بذلك شاهدان و ثلاثة و امتنع محد الرابع مُحد الثلاثة ، كامتناع زياد بر أبيه من الشهادة على المغيرة بن

⁽١) سانطة من بن .

⁽٧-٢) العبارة مطموسة بالترميم في بن .

⁽٣) في الأصلين : شاهدين . و الكلمة صححت بقلم غير قلم الكاتب في بر ٠

⁽٤) من بن ، و في بر : حدوا .

⁽ه) في الهامش: حكاية لطيفة تتعلق بالشهادة على المغيرة بن شعبة بالزنا .

شعبة ، قحد الثلاثة الذين شهدوا على المغيرة بالزنا عند أمير المؤمنين عمر بن الحطاب رضى الله عنه و سقط حد الزنا عن المغيرة ، و ذلك أن عمر بن الحطاب ٢ رضى الله عنه ٢ لما ولى أبا موسى ٢ الاشعرى البصرة أمره أن يشخص إليه المغيرة بن شعبة منها لما شهد عليه أبو بكرة بالزنا ، وذلك أن أبا بكرة لما قدم على عمر سمع صوته ، فقال: أبو بكرة ؟ ٢ قال نعم ٢ ، ٥ قال: لقد جشت بشر ت ، فأل: إنما جاء به المغيرة بن شعبة ، ثم قص عليه أن المغيرة أتى أم جميل امرأة من بنى هلال وكان لها زوج قد هلك قبل ذلك يقال له [٢٠١ : الف] الحجاج بن عتبة ت ، فكان المغيرة يدخل عليها ، فبلغ ذلك أهل البصرة فأعظموه ، فخرج المغيرة يوما من الآيام حتى فبلغ ذلك أهل البصرة فأعظموه ، فخرج المغيرة يوما من الآيام حتى فكشفوا الستر فرأوه قد واقعها ، فقدم المغيرة على عمر فدعى بالشهود فكشفوا الستر فرأوه قد واقعها ، فقدم المغيرة على عمر فدعى بالشهود فشهد أبو بكرة و مَعتبد بن شُبيل المجهني و نافع بن عبيد أنهم رأوا ذكره

⁽۱) من بن ، و فی بر : قدوا .

⁽۲-۲) ساقطة من بن .

⁽٣) في الأصلين : أبو موسى، صححت إلى « أبا » بقلم عير قلم الكاتب في بر .

⁽٤) فى بن : حين .

⁽e) ساقطة من بن .

٠ (٦) في بن : عقبة .

⁽٧) فى بن: أبو بكر.

٠ (٨) في بن: شهيل .

في فرجها كالمرود في المكحلة ، وكان المغيرة لما قدم على عمر قدا تزوج امرأة من بني ثمرة ، فقال له عمر إنك لفارغ القلب ، ثم م شهدت الشهود الثلاثة على المغيرة بالزناء و لم يكن زياد بن أبيه حاضرا ، فلما حضر لتكميل الشهادة قال له المغيرة: ٣ اتق الله في أمرى ! فانك لوكنت بين ه بطنی و بطنها ما رأیت فرجی؛ سالکا فی فرجها، فسأل عمر زیادا بما ذا يشهد، فقال: رأيت القُسَ العالى و الاضطراب و رجلاها على كتفيه كأذنى حمار، و ما أعلم ما وراء ذلك . قال عمر: الله أكبر! و أسقط الحدُّ عن المغيرة لآجل التقاصر في الشهادة عن عدد الأربعة . وكان عمر قال للغيرة بعد شهادة أبى بكرة: ذهب ربعك يا مغيرة! فلما شهد ١٠ الثاني قال : ذهب نصفك ، فلما شهد الثالث قال : ذهب منك النصف و الربع ٤ و توقف الآمر على شهادة زياد حتى يكمل نصاب الشهادة فيرجم المغيرة" لإحصانه . و الإحصان أن يتزوج الرجل امرأة نكاحا صحيحا و يطأها " وطئًا مباحًا . فلما توقف زياد عن عدم ٢ رؤية فرجه في فرجها حد

⁽¹⁾ في الأصلين : و قد . و تستقيم العبارة بحذف واو العطف .

⁽٢) زيد في بن ۽ لما .

⁽٣) زيد في بن: يا زياد.

⁽٤) في بن: ذكرى .

⁽ه) زيد في بن: بالحجارة حتى يموت .

⁽٦) فى بن: و يطؤها .

⁽٧) زائدة في بن .

عمر الثلاثة الذين شهدوا على المغيرة حد القذف، . فقال المغيرة لهم ٢ عند ذلك: الحمد لله الذي أخزاكم . فقال عمر: أخزى الله مكانا رأوك فيه ٣ .

سئل بعض المفتين عن محصن خلا بأجنبية فاستمتع بها غير الفرج و الدبر فما يجب عليه ؟ فقال : هذا إذا ٢ لم يظهر أمره فليستر نفسه و ليتب إلى الله توجها و ليجتهد فى العمل الصالح الذى يمحو به السيئات، فان مم يفعل ذلك استحق عقوبة بليغة _ و الله أعلم و الإحصان أن يتزوج امرأة نكاحا صحيحا و يطؤها وطئا صحيحا، فان زنى بعد ذلك وجب عليه الحد ، و حدّه الرجم إلى أن يموت . وكذلك المرأة المحصنة إن زنت رُجمت إلى أن تموت .

⁽۱) في الهامش بخط غير خط ناسخ «بر» ما يلي: ذكر النووى في تهذيب الأسماء و الألقاب أن المغيرة كان عاقدا نكاحه سرا على المرأة المرقومة لأمر اقتضته المصلحة في شأنه، و كان عمر لا يقبل نكاح السر، فشهد من شهد بحق على حسب ما رأى . و الحال أن المغيرة كانت المرأة في عقده، و لم يجسر على إظهار ذلك بين بدى أمير المؤمنين سيدنا عمر لعلمه عدم قبوله ذلك بحسب اجتهاده، فالصحابة جيما رضى الله عنهم عدول لا سيا أبو بكرة و فافع.

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽٣) زيد في بن : انتهى .

⁽٤) في بن : يمحى .

⁽ه-ه) في بن: علم .

⁽٦) زيد في بن: بالصواب .

⁽٧) من بن ، و فی بر : زنا .

واعلم أنه لا يجب على الشارب أو الزانى إذا تاب تسليم نفسه للقصاص ١ . بل الأولى له الستر على نفسه لقوله صلى الله عليه و سلم :

« أيها الناس ١ قد آن لكم أن تنتهوا عن حدود الله ، من أصاب من هذه القاذورة ٢ شيئا فليستتر بستر الله فانه من [١٦٢ : ب] يبد لنا ٣ صفحته من عليه كتاب الله ، – خرّجه مالك في موطئه " ، قال ابن الموان في شاهدين نقلا عن أربعة أنهم أشهدوهم "بأن فلانا زني فلم يحد الناقلان " عنهم حتى قدم الأربعة فأنكروا أن يكونوا أشهدوهم بذلك ، فان الأربعة لا يحدون لأن محصول شهادة الناقلين تضمنت أن الأربعة قذفوا هذا الرجل بالزنا . قال أبو عبيد الله محد بر عبد السلام قاضى الجماعة البونس " في شرحه الدى وضعه على محتصر ابن الحاجب في الفقه : إن " بيّنة الزنا شرطها أربعة ذكور مجتمعين غير متعرقين يشهدون بزنا واحد و رؤية واحدة أنه أدخل فرجه في فرجها كالمرود في المكحلة ، فطلب

⁽١) في بن: لقصاص .

⁽٧) في بن : القاذورات .

⁽س) في بن: يبد .

⁽٤) في بن: قلم .

⁽ه) في بن: موطاه .

⁽٣٠٦) مطموسة بالترميم في بن . و في الأصل (بر) : زنا حمكان : زني .

⁽٧٠٧) ساقطة من بن .

⁽٨) في بن [١١١ : الف] : بمدينة تونس .

⁽۹-۹) سانطة من بر و واردة في بن .

الشرع في شهود الزنا ما لم يطلب في غيره من الحقوق و الحدود . قيل و إنما ذلك لقصد الستر و دفعا للعار الذي يلحق الزابي و المزني بها و أهلها، و اكتنى ' فى القتل بشاهدين و إن كان القتل أعظم جرما من الزنا، و دل قوله تعالى وو التَّتي ياتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن اربعة منكم مان شهدوا فأمسكوهن في البيوت ٢ " على طلب ٣ ه العدد الخاص في الشهادة . و المنسوخ من هذه الآية هو الحبس في البيوت، و ذلك قوله تعالى عنى آية القذف "و الذين يرمون المحصنت ثم لم ياتوا باربعة شهداء فاجلدوهم ثنمنين جلدة "، و قوله " لو لا جاءوا عليه باربعة شهداء فان لم ياتوا بالشهداء فاولئك عند الله هم الكُدِبون " . . و في صحيح مسلم عن أبي هريرة ^٧ قال سعد بن عبادة : يا رسول ^٨ الله ! • ١ لو وجدت مع أهلي رجلًا لم أمسه حتى آتى بأربعة شهدا. ! قال رسول الله

⁽۱) کدا نی بن: و هی نی بر: و اکتفا .

⁽٢) قرآن كريم : ٤ : ١٥ .

⁽٣) في بن : غلب .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) قرآن کریم: ۲٤: ٤٠

⁽٦) قرآن كويم: ٢٤: ١٣.

 ⁽٧) زيد في بن: رضى الله تعالى عنه .

⁽٨) في الأصلين : يرسول .

صلى الله عليه و سلم: « اسمعوا ' ما يقول سيد كم إنه لغيور و أنا أغير " منه و الله أغير منى ، . و قال صلى الله عليه و سلم: « إن الله عليه إلا منكوس القلب ، . و قال صلى الله عليه و سلم: « إن الله ليغار! و من غير ته حرّ م الفواحش ما ظهر منها و ما يطن ، . و عن على بن أبى طالب رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم " : « يا على! كى غيورا ، فان الله يحب الغيور ، . و روى أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال : « إن المؤمن يغار » و نشب الغيرة إلى الإيمان بقوله « إن المؤمن يغار » و الطريق المغنى عن الغيرة ان لا 'يدخل الرجل على زوجته الرجال و لا تخرج هي " إلى الأسواق ، قال النبي صلى الله عليه و سلم لا بنته فاطمة : أي شيء خير طلم أنه و الله تعرب هي الله الله عليه و سلم لا بنته فاطمة : أي شيء خير صلى الله عليه و سلم لا بنته فاطمة : أي شيء خير صلى الله عليه و سلم لا بنته فاطمة : أي شيء خير صلى الله عليه و سلم إليه و قال : " ذرية بعضها من بعض " و استحسن قولها _ انتهى .

٤٨ (١٣) نعود

⁽¹⁾ زيد في بن: يا أصحاب لي .

⁽٧) زيد في هامش بن: أراد بالسيد سعد بن عبادة و هو رئيس قومه .

⁽y) زید بین سطور بن: أى لم أتركه حتى يكون مساء و لم أمهله .

⁽٤) في الأصلين: امره .

⁽هــه) في ين : و قال صلى الله عليه و سلم .

⁽٦) زائدة في بن .

 ⁽٧) في الأصل: رحلا . والكلمة صحيحت يقلم آخر ، و هي زائدة في بن .

⁽٨) قرآن كريم: ٣: ٣٤ ٠

[۱۹۳ : الف] نعود - و لا خلاف فى طلب الآربعة فى شهادة الزنا، و يجوز للعدل الذى تقبل شهادته أن ينظر إلى عورتى الرجل و المرأة فى الزنا و إلى الصفة لتتم الشهادة بشرط أن يكون معه ثلاثة غيره و كلهم عدول ، لأن من لا تقبل شهادته فلا هائدة فى نظره ' فيبتى نظره على ، جه التحريم و لا ينظر العدول إلا إلى مغيب الحشفة ' ، يكفّوا عن النظر ها عما عداه لانه القدر الذى تدعو الصروره إليه .

قال أبو محمد أن زيد القيرواني في كتاب الرسالة في الفقه: و مغيب الحشفة في الفرج يوجب الغسل و يوجب الحد و يوجب الصداق و يحصن الزوجين و بحل المطلقة ثلاثا للذي طلقها و يفسد الحج و يفسد الصوم - فدكر سبعة ، و ذكر غيره من العلماء ستة عشر وجها أن يوجب الحد و يوجب الصداق ١٠ و يوجب العدة و يحصن الزوجين و يحل المطلقة ثلاثا للذي طلقها و يفسد الحج و يفسد الصوم و يوجب الغسل و يزيل العنة و يزيل الإيلاء و يفيت المجبع الفاسد في الآ مة و يوجب القيمة على الآب في جارية ولده و يسقط الحيار على السيد في أ مسة مكاته و يهيت الاعتصار أو يوجب القيمة

⁽١ - ١) ساقطة من بن .

 ⁽۲) فى بن: الخشفة . و فيها بعد: الحشفة و فى هـــأمش بر: الأحـــكام التى تجب.
 بغيبوبة الحشفة .

⁽٣) ريد في بن: عبد الله .

⁽٤) ساقطة من بن، و زيد بها: فقال ومغيب الحشفة على سبعة عشر وجها يوجب الغسل و يوجب الحد ـ ايخ .

⁽٥) في بن: الاعصار

فى الجارية المحلّلة ويفيت الرد بالعيب · 'و قيل إن مغيب الحشفة فى الفرج يوجب تسعة و تسعين ع حكما ، و لو لا الإطالة لذكرتها هنا ، من أرادها فليطالع شرح الرسالة للزنابي ٣ - انتهى ·

نعود ـ و لا تقبل شهادة الأولاد الآرسة على أبيهم المحصن بانه وزنى و كان له مال ، لآنه إذا رجم ورثوه فيتهموه أن يقصدوا إلى وزنى و كان له مال ، لآنه إذا رجم من التهمة و قيل لا تقبل استعجال ماله من فادا لم يكن له مال أمنت هذه التهمة و قيل لا تقبل شهادتهم على أبيهم الفقير لآنهم "بدفعون بذلك الفقة التي تجمع عليهم بفقده ، فكذلك يتهمون على دفع المضرة اعن أمهم لما تقاسيه من ألم ضراتها لها و

۱۰ و اختلف العلماء فى شهادة الزوج لزوجته و الزوجة لزوجها ، فقال
 مالك و أبو حنيفة: لا تقبل شهادة كل واحد منهما لصاحبه ، و قال الشافعى ،

⁽١) العبارة من هنا إلى « تعود » ساقطة من بن .

⁽ م) في الأصل : و تسعون .

⁽٣) كذا في الأصلين ، و لعله : الزناتي ــ راجع الإكمال ٤ / ٢٣٠ •

⁽٤) في حامش بر: شهادة الأولاد على أبيهم بالزنا .

⁽٠) من بن ، و في الأصل : زنا .

⁽۲) في بن: زنى ·

⁽y) في بن: فيتهموا .

⁽٨-٨) في بن: الاستعجال لماله.

⁽٩) في بن: و قد .

⁽١٠-١٠) مطموسة بالترميم في آخر الصفحة .

⁽١١) في بن [١٩١]: الضرر .

بل تقبل، و قال ابرن أبي ليلي و النخعي : تقبل شهادة الزوج لزوجته و لا تقبل شهادتها له . فاعتبر مالك . أبو حنيفة التهمة التي تلحق كل واحد منهما بشهادة الآخر التي أثارتها المودة كما قال الله سبحانه: "و من الينته ان خلق لمكم من انفسكم ازواجا [لتسكنوا اليها ـ ١] و جعل يينكم مودة " . عن النعمان ٢ بن بشير قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : ٥ دمثل المؤمنين في توادُّهم و تراحمهم و تعاطفهم مشل الجسد إذا اشتكي [۱۹۳: ب] منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر و الحتى ، • هذا في حق المؤمنين الآقارب و الآجانب، فكيف بالزوجة لزوجها ٣و الزوج لزوجته ٣ لما هما عليه من المودة و الرحمة و المحبة ، لكن رأى الشافعي أنها مودة عارضة نشأت عن عقد معاوضة . و رأى ابن أبي ليلي و النخعي ١٠ • أن الزوج * لا كبير منفعة له عال زوجته فالتهمة ¹ التي تلحقه بسبب شهادته لها ضعيفة وعدالتها تنفيها . و أما الزوجة فحقها في مال زوجها ثابت لوجوب النفقة عليها منه ، فالتهمة التي تلحقها قوية ــ اتتهي .

نعود ^۷ إلى ذكر شهود الزنا و كيف يقع لاربعة عدول رؤية الذكر

⁽۱) من ين . قرآن كريم . ٣: ٢٠ .

⁽٢) في بن : النعمن .

[.] ساقطة من بن

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽٥-٥) ساقطة من بر، و واردة في بن ـ و يكمل يها السياق.

⁽٦) في الأصلين : بالتهمه . و هو خطأ لفظي واضح ، صحته بالفاء بدل الباء .

⁽٧) في الهامش: ليس للامام أن يحكم بعلمه في الزنا .

في الفرج كالمرود في المكحلة في مكان واحد ووقت واحد وصفة واحدة، و هذا مما يبعد وقوعه بل لا يكاد يقع أبداً . و من العادة إخفاء هذا الفعل حتى من اليهرّ و الدّيك و الصبي في المهد . ثم إن الإمام ليس له أن يحكم بعلمه في الزنا، فإن حكم بعلمه فيه وجب عليه حد القذف و بطل ه حكمه ، كما روى أن عمر بن الحطاب رضي الله عنه كان يمشى بالمدينــة ذات ليلة فرأى رجلا و امرأة على فاحشة ، فلما أصبح قال للناس: أرأيتم لو أن إماما رأى رجلا و امرأة على فاحشة فأقام عليهما الحد ما كنتم فاعلين؟ قالوا: إنما أنت إمام. فقال على بن أبي طالب: ليس ذلك لك، إذا نقيم عليك الحد، ٣إن الله تعالى لم يأمن على هذا الآمر ١٠ أقل من أربعة شهداء . تم قال لهم مرة أخرى ، فقالوا مثل مقالتهسم الاولى، وهذا يشير إلى أن عمر كان مترددا في الوالي هل له أن يقضى بعلمه في حدود الله . ملذلك راجعهم في معرض ' " الفتوى لا في معرض " الإخبار خيفة من أن يكون له ذلك فيكون قاذفا باخباره و ما رآه على أنه ليس له ذلك ، و هذا من أعظم الآدلة على طلب الشرع لستر ١٥ الفواحش، فإن أفحشها الزنا وقد نيط بأربعة من العدول الشاهدين

⁽١) ني بن: فان من.

⁽۲) کذا فی بن ، و هی فی بر : علیها .

⁽٣-٣ في بن: لأن المقتول.

⁽ع) كذا فى ين . و هى ى ير : معرص ـ بالصاد .

⁽٥-٥) ساقطة من ين .

⁽٦) في بن: أحسها .

ذلك منه فى ذلك كالمرود فى المكحلة ، وهذا لا يتفق قط وإن علمه القاضى تحقيقا لم يكن له أن يكشف عنه ، فانظر إلى الحكمة فى حسم باب الفاحشة بايجاب الرمى الذى هو من أعظم القربات ، قال الله تعالى: "و الذين يرمون المحصنت شم لم ياتوا باربعسة شهداء فاجلدوهم ثنمنين جلدة و لا تقبلوا لهم شهادة الدا و اولئك هم الفسقون " " .

حكى أن أمير المؤمنين هارون الرشيد سأل أبا اليوسف القاضى أحد أصحاب أبى حنيفة: ما تقول فى إمام شاهد رجلا يزنى بامرأة هل يحده ؟ قال: لا . فقال الرشيد: من أين قلت هذا ؟ قال: لان النبى صلى الله عليه و سلم قال [١٦٤: الف]: « ادرؤا الحدود بالشبهات ، و هذه شهة يسقط الحد معها - فقال له: و أى شبهة مع المعاينة ؟ قال: ١٠ ليس يوجب المعاينة لذلك أكثر من العلم بما جرى ، و الحدود لا تكون ليس يوجب المعاينة لذلك أكثر من العلم بما جرى ، و الحدود لا تكون الا و ليس لاحد أخذ حقه بعلمه - فانظر يا هذا إلى كشف مستر الله كيف أسبله على العصاة من خلقه بتضييق الطريق فى كشفه . فرجو أن لا نحرم هذا الكرم يوم تبلى السرائر ، فنى الحديث « إن الله نعالى إذا ستر على عبده عورته فى الدنيا فهو أكرم أن يكشفها ١٥ مرة احرى » .

⁽١) من بن، و في بر: قط لا يتفق .

⁽٧) قرآن كريم: ٢٤: ١٤.

⁽٣) كدا في بن ، و هي في بر : أبو .

⁽٤) ساقطة من بن [١١٢ : الف] .

⁽ە)رىدنى بن: شاء .

واعلم أن الشفقة على خلق الله المعظيم الآمر الله ، و من تصدى لهتك ستره يخاف عليه أن يهتك ستره و الله يقول الزور الارم الله يهتك ستره و المعفيف المحصن بالفجور ، فحدوا بزورهم ، و سلم المشهود عليه من فحورهم و شرورهم أ ، و ذلك أنه كان فى زمن دانيال النبي عليه السلام الملك عنده حكيم عزيز فحسده من حوله الموالا النبي عليه السلام مشهورة بالجال فى المدينة ، و كانت قد حبلت من الزنا ، فحملوها على أن الحبل المن من الحكيم ، و رتبوا أربعة من مشاهير البلد يشهدون بالزنا و. كلهم من حسدة الحكيم ، فلما رُفع الأمر إلى الملك عظم عليه و شق ، و تحير فى الامر و طلب الحق ، و استعان بمن هو فى الدولة ، فلم يكشف

⁽١) ريد في بن: تعالى .

⁽٧) في بن: تعظيما .

⁽سسم) ساقطة من بن ـ

^(۽) ساقطة من بن .

⁽ه) فى بن: صلى الله عليه و سلم . و بهامش بر : حكاية زور بالزنا و تعت فى زمن دايبال النبي عليه السلام و براءة المتهوم منها .

⁽٣) زيد في بن: عليه .

⁽٧)ف بن: يعوله .

⁽٨) نين : وجآ .

⁽٩) زيد في بن: أن تقول .

⁽١٠) في بن: الحمل.

القصة ا أحـد منهم ، فحبس الحكيم و توقع في الآمر مدة و اشتهر الأمر في المدينة . و كان دانيال عليه السلام ابن اثنتي عشرة٬ سنة فقال لابيه ": إن تُحكمتُ في القضية لاكتشِمَنَّ الامر . فذكر أبوه ذلك لللك، فأحضره وحكمه فى القضية ، فأمر * دانيال باحضار الحكيم والمرأة و الشهود و قال للحكيم: أنت فعلت ما يقولون ؟ قال : لا ، فأمر ه أن يفرق بين الشهود و يجعل كل واحـــد منهم في بيت . ثم أحضر أحدهم فقال له دانيال: كيفكان الأمر؟ فقال: إنه زبي المرأة . فقال: أين كان؟ 'وكيف كان؟ و ما لون الفراش الذي كانا عليه؟ وكيف اجتمعتم أنتم على مشاهدة هذا القبيح ؟ فقال ^٧ ما شاء الله . ثم رده و جاء بآخر و سأله^ عما سأل الاول، فاختلف كلاهما في المكان و الزمان و الكيفية. ١٠ ثم أتى مالثالث فقال له دانيال: الله أكر! قد أقر صاحباك بالحق وعني عنهما . فارن قلت كما قالا و تبت كما تابا فقد فزت . فشهد بالزنا مع اختلاف عظيم، فرُدّ إلى مكانه، و أمر دانيال الملك من أن يظهر الغضب

⁽١) في بن: القصية .

⁽٢) في الأصلين : اثني عشر .

⁽م) ساقطة من بن .

⁽٤) فى بن : و امر .

⁽ه) من بن ، و في الأصل : زنا .

⁽٦) زيد في بز : و متى كان .

⁽٧) « فقال » مكررة في « بر » .

⁽٨) في بن: فسأله .

⁽٩)كذا في بن ، و هي في بر : لللك .

و يجرد السيف ، ثم أتى بالرابع و قال: الله أكبر ! إن أصحابك [١٦٤: ب] اثنان منهم أصرًا على الإنكار ، و الملك عزم على أن يعاقبهما ، و الثالث أقرّ بالحق فعنى عنه ، و أنت مخيّر بين الحق و الفلاح و بين الباطل و العذاب . فحاف الرجل و اعترف بالحق و ذكر كيفية الاجتماع و سبب الاقتراف ، فرُدّ إلى مكانه ، و جيء بالثالث ، و حكى له كيفية الجماعهم و سبب اقترافهم ، وكل ما قاله الرابع مُحكى له فعلم أنه اعترف عليهم فوافقه في الاعتراف ، ثم أتى بهما و حكى لهما ما قال صاحباهما . فأقر الكل ، فحدث المرأة و الشهود و سلم الحكيم ، وانظر يا هذا إلى قذف أعراض الناس و ذكرهم لعيوب "لم تكن " ، كيف حل بهم ما حل أعراض الناس أقضية بقدر ما أحدثوا من الفجور . قال ابن أبي زيد يحدث للناس أقضية بقدر ما أحدثوا من الفجور .. انتهى " .

الله عن الله

⁽١) في بن: الانتراق.

⁽٧) في بن: ثالث .

⁽٣) في الأصلين : كيف .

⁽ع) في بن: افتراقهم .

⁽ه) في الأصلين : قدفه و جائز أيضا أن تكون « وقذفهم » و في بن ته الأعراض ... نقط .

⁽٩--٩) ف بن: الناس لما لم يكن لها أصل.

 ⁽٧) كذا في بن، و الكلمة ساقطة من بر.

⁽۸-۸) ساقط من بر و وارد فی بن . و بهامش بر : قصة جریج .

⁽٩) زيد في بن : رضي الله تعالى عنه .

عليه و سلم قال: كان مُجريج رجلا عابدا ، فاتخذ صومعة ، فكان فيها فأتته أمه و هو يصلي فقالت : يا جريج ! فقال : يا رب أمي و صلاتي ! فأقبل على صلاته فانصرفت ، فلما كان من الغد أتته و هو يصلي فقالت : يا حريج 1 فقال: يا رب أمي و صلاتي 1 فأقيل على صلاته فانصرفت ٠ فلما كان من الغد أتته فقالت: يا جريج ا فقال: يا رب أى و صلاتى ا فأقبل ه على صلاته فقالت: اللهم! لا تمته حتى ينظر إلى وجوه المومسات ' . فتذاكر بنو إسرائيل جريجا وعبادته، وكانت امرأة بغيّ يتمثل بحسنها فقالت: إن شئتم لافتِنَنه لكم . قال: فتعرّضت له فسلم يلتفت إليها . فأتت راعيا كان يأوى إلى صومعته فأمكنته من نفسها ، فوقع عليها ، فحملت ، فلما ولدت قالت: هو من جريج . فأتوه فاستنزلوه و هدموا ١٠ صومعته و جعلوا يضربونه ، فقال : ما شأنكم؟ قالوا : زنيت بهده البغي فولدت منك . فقال: أين الصبي؟ فجاؤًا به، فقال: دعوبي حتى أصلي . فصلىً فلما انصرف أتى الصبي و طعن فى بطنه و قال: يا غلام 1 مر. أبوك؟ قال: فلان الراعي . فأقبلوا على جريج يقبلونه و يتمسحون به و قالوا: نبني لك صومعتك من ذهب . قال: لا ، أعبدوها من طين ١٥ كما كانت. ففعلوا _ انتهى ٣٠٠

⁽١) من بن [١١٣ : الف] ، و في ير : الموسيات .

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽٣) ساقطة من بر و واردة في بن .

عود

قال أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه: ينبغى الأهل العصمة المصنوع إليهم في السلامة أن يرحوا أهل الذنوب بالمعصية ويكون الشكر هو الغالب عليهم و الحاجز عنهم، فكيف بالعائب الذي عابه به و قد يذمه بذنب قد ارتكب مثله، فان لم يكن ركب ذلك الذنب بعينه فقد عصى الله فيا سواه و فيا هو أعظم منه، و أيم الله لئن لم يكن عصاه في الكبر و عصاه في الصغر لجرأته على عيب الناس [١٦٥: الف] أكبر .

قال مالك بن أنس: كان بالمدينة أقوام لهم عيوب، فسكتوا عن عيوب الناس، فسكت الناس عن عيوبهم، وكان بها أقوام لم يكن ١٠ لهم عيوب، فتكلموا بعيوب الناس، فاختلق الناس لهم عيوبا ـ انتهى.

عصیت الهوی طفلا صغیرا نعند ما اتنی اللیسانی بالمشیب و الکبر أطعت الهوی عکس القضیة اینی (!) خلقت کبیرا ثم عدت الی الصغر نقال اله ولده هنیئا له إلت لم یکن کاسه أطاع الهوی فی الحالین و ما از دحر . و لم یکن فی ان ماع نفسه لیعتقها من حر تار و من سقر .

0 \

⁽١-١) في بن: أنهم .

⁽٢)كذا في الأصلين ، و لعله : و المعصية .

⁽٣) كدا في بن ، و هو في بر : ركب .

⁽٤) في بن : يحسب .

⁽ه) زيد ما يلي في بن: قال بعضهم:

(عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة)

نعود إلى قول ابن أبى حجلة فى المصراع الثانى من البيت المتقدم ذكره و هو:

« و قرع كۋوس الخرفى الثغر بالثغر »

كان ينبغى له إبدال، قرع برشف لأن القرع بالسن يخاف معه كسر ه الزجاج و ثلم السن ، و الرشف قد يكون يرتشعه الشارب بمصّه له من أوله إلى آخره من غير كسر و لا ثلم ، قال الشاعر :

و قرعته فكسرتمه فأسال ما فيمه على ذراعتى و قميصى و اعلم أن الكأس هو الذى ليس له عروة ، و الكوب الذى هو بعروة و جمعه أكواب و الثغر الأول هو ثغر الإسكندرية ٣المجاور ١٠ للبحر الملمح و جمعه ثغور٣ و الثغر الثانى الفم المحتوى على الريق و النظم المحتوى على الريق سمرة و النظم سمرة و النظم سمرة الشفتين ٣هو اللمس و النجوة و الظمأ ببس فى الشفتين٣، و العرب تستحب ذلك . قال ذو الرمة :

لمياء في شفتيها مُحوَّة كَعَسَ و في اللثاث و في أنيابها شنب ١٥

⁽١) ف ين : أن يبدل .

⁽۴) زيد ني بن : وجمعه کؤس .

⁽٣-٣) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن : الطريق .

⁽ه) ساقطة من بن .

و الشنب طيب الفم . قال الشاعر:

بأبي أنت و فيك الآشنب اكأنما دُرّ علميه الزرنب' أم زيجبيل' بارد مطيّب

"والزرنب ههنا نبات طيب الراتحة " و من أسماء الحر الزنجبيل و الحر لها أسماء كثيرة ، قبل إن لها مائة اسم "أحدها الزنجبيل" و سيأتى ذكر بعض أسمائها فيها يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى . فن شرب الحر مُحد تحد الشرب، لانها حرام لما فى الصحيح أن عمر برن الخطاب رضى الله عنه خطب فحمد الله و أثنى عليه شم قال : أما بعد ، ألا او إن الحر نزل تحريمها من خمسة أشياء من الحنطة و الشعير و التمر ألا او إن الحر نزل تحريمها من خمسة أشياء من الحنطة و الشعير و التمر عن كل مسكر و قال : دكل مسكر حرام ، و من شرب الحر فى الدنيا فات عن كل مسكر و قال : دكل مسكر حرام ، و من شرب الحر فى الدنيا فات و هو يدمنها ثم يتب منها لم يشربها فى الآخرة ، و قال : دكل شراب أسكر فهو حرام ، و قال غير واحد من المتأخرين : لا يزكى الوصى مال

⁽١-١) الشطر الثاني من البيت ساقط من بر، و نقلناه هنا عن بن .

⁽۲)کذا نی بن ، و هی نی بر : أزنجبيل .

⁽٣-٣) وردت هذه الجملة في بن بعد « الزنجبيل » <u>من العبارة التي تليه</u>ا .

⁽٤-٤) ساقطة من بن .

⁽٥) زيد في بن : فلمذكر بعض ذلك هنا اعلم أنه .

⁽٠) زيد في سن: انه .

⁽٧) زيد نی بن : تعالى .

⁽٨) فى بن [١١٣ : الف] : مدمتها .

الصبى الصغير حتى يُرفع إلى السلطان كما قال مالك: إذا وُجد فى تركة ميت مر فلا يربقها الوصى إلا بعد مطالعة السلطان لئلا يكون مذهبه جواز التحليل فيضمنه إن أراقها بغير إذنه، فان قيل: هل استحالة الحر إلى أن يصير خلا طاهرة أم لا؟ قيل: لا يظهر شيء [١٦٥ : ب] من النجاسات بالاستحالة إلا شيئان: الحر ، و جلد الميئة ، فانها إذا انقلبت من النجاسات بالاستحالة إلا شيئان الحر ، و جلد الميئة سوى جلد بنفسها خلا طهرت ، و إن خللت لم تطهر ، و جلد الميئة سوى جلد الكلب و الحنزير إذا يُدبغ يطهر و يحل يعه فى أحد القولين من مذهب الشافعي رحمه الله ° . و يجزى غسل سائر النجاسات كالحر و البول و المسلى و القيء و النبيذ و البول و المسلى أو الودي و المحلب الشافعي رحمه الله منها المكاثرة بالماء إلى أن يذهب . . ١ و ما لا يزول أثره بالغسل كالدم إذا غسل و بـق أثره لم يضره ذلك – انتهى

⁽١) في بن: الميت .

 ⁽۲) گذا فی بن ، و می فی بر : خمرا .

⁽٣-٣) سانطة من الأصل (بر) ، و أخذناها عن بن و يكتمل بها السياق .

⁽ع) فى هامش بر بقلم غير قلم الناسيخ : مذهب مالك الطهارة على كل حــال لا فرق بين تخللها و تخليلها .

⁽ه) زيد **ن** بن: تعالى .

⁽٦) من بن ، و في الأصل : و المدى .

⁽٧) في بن: الوذي .

نعود - وقد يكون مذهب القاضى سقوط الزكاة عن الصغير، فان أبا حنيفة خالف فى المسألتين ، وقال بعضهم: إنما يلزم الرفع فى البلاد الني فيها القاضى الحنفى ، وأما البلاد التي لا يكون فيها ولاية ٢ الحنفى كأرض المغرب فلا معنى للرفع ، فان أبا حنيفة إنما يخالف في ٢ بعض الحاجير وفى بعض الاموال وهو العين لا ما عدا ذلك - انتهى .

و سئل معض المفتين في فأرة تقع في البر و بطلع في الدلو من شعرها شيء ، فهل الماء طاهر و إن قل ؟ من قوله عليه السلام: "خلق الماء طهورا" فقال: أما إذا كان الماء كثيرا فوق القلتين و لم يتغير بالنجاسة فانه طاهر عند جمهور الأمحة كالك و الشافعي و أحد و غيرهم . فانه قانه طاهر عند جمهور الأمحة كالك و الشافعي و أحد و غيرهم . فانه من ببر بصاعة - وهي ببرا يلق فيها الحيض و لحوم الكلاب و النتن ؟ من ببر بصاعة - وهي ببرا يلق فيها الحيض و لحوم الكلاب و النتن ؟ فقال: « الماء طهور لا ينجسه شيء ، لكن إن تمغط من شعرها في البير ففيه قولان: أصحها أن شعرها طاهر لا ينجس الماء ، و هذا أصح مذهب مالك و أحد و أبي حنيفه في إحدى الروايتين ، و هذا أصح

⁽۱) في بر: أبي ، و هي معيدة في بن .

⁽٢-٢) ساقطة من بن .

⁽٣) الواو ساقطة عن الكلمة في بن.

⁽٤) في الأصلين : المعتبين .

⁽ه) ساقطة من بن .

 ⁽٦) ريد في بن: في المشهور وكذلك شعركل ميتة وشعر الكلب و نحوه طاهر
 عند أبي حنيفة و مالك وأحمد في أحد الروايتين ــ الـخ .

قولى العلماء . و أما إذا كان الماء قليلا دون القلتين و لم يتغير ففيه قولان هما روايتان عن أحمد: أحدهما بحس و هو مذهب الشافعى ، و الآحر أنه طاهر و هو المشهور من مذهب مالك و أهل المدينة . فان نسع الماء حى بلغ قلتين طهر ؛ و إن لم يبلغ قلتين ففيه القولان و لم يتبين انه بحس بل الآشبه أنه طاهر ما لم يتغير سواء كان قليلا أو كثيرا كذهب الهل المدينة أ . ، هو مدهب طائفة من أصحاب أحمد و غيرهم ، و قد رجحه طائعة من أصحاب الشافعى ، و إذا كان الماء طاهرا أما أخذ منه فى الدلو فهو طاهر و إن كان فيه من شعر الميتة .

سئل بعض فقهاء الشافعية عن فسقيتين فى كل واحدة منها من الماء قبلنات ، فبال فى الواحدة صبى ، و ولغ كلب فى الآخرى • ١٠ فهل يجوز الوضوء منهما أم لا؟ فال: أما الذى ولغ [١٦٦: الف] منها الكلب فلا يجوز منها الوضوء، لآنها بايلاغه فيها نقصت عن القلسين . و أما الآخرى فيجوز الوضوء منها لآن القلمين لم تنقص • و إدا للغ الماء قلمين لم تؤثر فيه النجاسة - "و الله أعلم " .

⁽١) في بن: السنة .

⁽۲) فى بن: و سئل .

⁽٣) في الأصلين : قلتين . و الكلمة مصححة في بر يقلم آخر .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽هـه) ساقطة من بن .

(بطرس لوسنيان و الثغور الإسلامية)

و قد تشعب بنا القول و تسلسل إلى أن خرحنا عن مرثية ابن أبي حجلة فلتعدم إلى ذكر ما قاله فيها ٣:

وحقك لو لا أن للثغر حافظا من الله كان الثغر في حوزة الكفر له ، حفظ الله تعالى بمنه و لرمه ثغر الإسكندرية من حوز أهل الكفر له ، و أبقاه على ما كان عليه في حوز المسلمين ، و أخرج منه سريعا ربير "بطرس الكافر "اللعين الضال المارق ، اللص السارق ، فليله الحمد و الشكر ، ولله المنة و الفضل ، و جرت عادة اللصوص أنهم إذا سرقوا سرقة ميهربول بها مسرعة كيلا يقبض عليهم "، فيذكل بهم ، و تقطع أيديهم من لصوص النصرانية ، و أرجلهم "من خلاف" ، و القبرسي الملعون جمع من لصوص النصرانية .

⁽١) ريد في بن: عماكنا بيه من مرثية ــ الخ.

⁽٧) في بن: فاترجع .

⁽س) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن: أيدى .

⁽ه) في بن : زبير . انظر حاشية سابقة عن ربير بطرس .

⁽١-٦) في بن سقطت هاتان الكلمتان .

⁽v-v) في ين [س11 : ب] : و المنة .

⁽٨-٨) في بن: هربوا .

⁽٩) في بر: ويذكل .

⁽١٠-١٠) ساقطة من س

و أتى بهم إلى الإسكندرية، سرقوا أثاثها على حين غفلة من حماتهــا مــ فلو أقام الملعون بها حلّ به من جيوش الديار المصرية كل بلية! • لكن الامر صارع إلى غير أهله بولاية الامير جنعرا وقلة جنده وجهله بتدبير الأمور و عدم معرفته بمواقع الخروب. فحصل التفريط بولاية ٣ ضعفاء الرجال كبارَ الاعمال . فعلم اللص من أين يدخل يسرق ، فدخلها سرقها ه و هرب عنها خوفًا من كبسه جيش مصر عليه يهلكه لو¹ أدركه بها° · فلو كان ملكا قويا شهيا جريثا أقام بها و ناضل عنها كفعل الملوك حين ظفرهم بالمدن، و لكنه خسيس ضعيف القوى، سرق و هرب ، خوها من العطب . و قد قيل إن ملوك النصرانية لامته على هروبه من الإسكندرية و قالوا له: إن الذي فعلته فعل اللصوص لا فعل الملوك ، كنت لما ملكتها ٩٠ أقمت بها و ناضلت عنها كما فعلت الجنوية بطرابلس الغرب، ولكن دخلتها لصا و خرجت منها ٢ لصا، و ذلك لعدم قدرتك على مقابلة سلطان " مصر ، كَتْبَكْتُ " لصوصتك عند سائر ملوك العصر و سائر أجناس

⁽١) في بن: مصيبة و بلية .

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: بولايته .

⁽٤) زيد في بن : بها . و أسقطت بعد « ادركه » .

⁽ه) زيد في بن: لقله جيشه و ضعف بطشه .

⁽٦) في بن: جيش .

⁽٧) فى بن : فثبت .

الرومانية ، فأسقطت من ديوان الملوك عند القسيسين و الرهبانية . فقال: وكيف أسقطت و قد نصرت الملة المسيحية و ملكت مدينة أنطاكيا البر التركية من أهل الملة المحمدية و رجالي الآن بها مقيمة ، و أحوالي بظفرى بها مستقيمة . فقالوا له : إنك ما قدرت عليها إلا لقلة رجالها ، و ضعف حالها ، فما كان يكون لك همة علية ، إلا لو أقت بالإسكندرية ، فكنت تكون بين الملوك أظهر ، لمدينة كانت لملوك حير ، تم [١٦٦٦:ب] دثرت فأنشأها الإسكندر ، فهي أكبر غصة الملوك ، ألو أقت بها كنت كالواسطة بعقود الملوك ، فلما سمع القبرسي مقالتهم ، عر عليه ملامتهم ، و كشف رأسه ، و خلع من رجله مداسه ١١ ، و حلف بالمسيح ملامتهم ، و كشف رأسه ، و خلع من رجله مداسه ١١ ، و حلف بالمسيح

أبن

⁽١) في بن : انطاليا .

⁽٧) زيد في ين: الى .

⁽س) في بن: على انطاليا .

⁽٤) زيد في بن: ورددتها الى حالها الأصليه من ان مدكتها الملة الصمديه .

⁽ه) في بن: الملك الأظهر لملكك.

⁽٣) زيد في بن: أولا.

⁽٧) زيد في بن: و صارت من بعده اللك قيصر و الآن .

⁽٨) فى بن : ملوك بنى الأصفر .

⁽٩ ـ ٩) ساقطة من بن .

⁽١٠) في بن: كشف . سقوط واو العطف .

⁽١١) فى بن : تعله .

ابن مريم ، و الإنجيل المكوم ، و مكل صليب و راهب ، او قسيس ليس هو عن كنيسته أصلا بغائب ، لاغطى ، رأسه ولا لبس مداسه حتى يملك بلدا ببر المسلمين ، و لو أقام بالسنين ، و يغزو الغزو العنيف ، إلى أن يزور بقائم سيفه كنيسة "قامة التى هى بالقدس الشريف" . فجمع الشقى المشؤم "، من أقاليم الروم ، كل كافر مذموم ، و قصد طرابلس الشام ه في أوائل سنة ممان و ستين و سبعائة ، فأرسل الله عليه ريحا عاصفا "كسر " مر مراكبه بضعة عشر مركبا ، فغرق " من فيها و تفر قت بقية المراكب ، فنها سالم و عاطب ، ثم لما كان في أوائل سنة تمسع و ستين و سبعائة أتى أيضا إلى طرابلس الشام ، فقتل ١٠ المسلمون من رجاله كثيرا ، فرجع الملعون إلى جزيرة قبرس خائبا ١٠ مقهورا ، و سيأتى فيما يرد من ، و

⁽١-١) في بن: وقسيس للأناجيل و المزامير كاتب .

 ⁽٢) في الأصلين : غطا .

⁽٣) كامة « لا » سأقطة من بر و واردة في بن .

⁽٤) بياض **في** بن .

^{(- -} o) في بن: القدس الشريف .

⁽٦) فى بن : المذموم .

^{· (}٧) في بن مشئوم

⁽۸) زید نی بن: تعالی .

⁽۱) زید فی بن: صرصر .

⁽۱۰) فی بن: فکسر .

⁽۱۱) فى بن: فتمرق .

⁽١٢) في الأصلين: فقتلت.

⁽١٣) فى بن: خايفا .

حدا الكتاب ذكر ذلك مفصلا إن شاء الله تعالى .

فلمرجع إلى مرثية ان أبي حجلة:

وحقك إن لم تستفق لقتاطم جرى ماجرى منهم على الثغرف مصر يعنى أنه لم نتيقظ و ننتبه من الغفلة التى مضت ، و تسد الثغور بالجيوش المانعة ، والاسلحة القاطعة ، تمنع عن ثغرى الإسكندرية ودمياط ميتى مصر ، و إلا بخشى على مصر من اجتماع كلمة الإفريج و إتيانهم للثغرين المذكورين بجموعهم ، و ما يعلم أى الامر يكون منهم ، لان الحرب سجال ، يوما لك ويوما عليك ، فالله تعالى ينصر المسلمين على القوم الكافرين و اعلم أن حفظ الثغور يكون بالرجال الابطال ، لا بالاسوار الطوال ، كما قال الشاعر : اعليسك بسور من وجال فانى وأيت حصونا من حديد تهدمت و كا قال الآخر :

حسبت سياج الدار يحمى عداتها و ليس سياج الدار إلا رجالها ¹ [في الرباط و المرابطة]

قال عمر بن الخطاب رضي الله ^٧ عسه: سمعت رسول الله صلى الله

⁽١) ساقطة في بن .

⁽٢) في الأصلين : سينتا . و صححت في بر بقلم آخر .

⁽٣) مكررة فى بن.

⁽٤) في بن: الفرنج .

⁽ه ــ ه) مطموس في بن بالترميم .

⁽٦) ى بن: الرجال .

⁽٧) ريد في بن [١١٤ : الف] : تعالى .

عليه و سلم يقول « إذا فتح الله مصر فاتخذوا فيه ' جيشا كثيفا ، فذلك الجند خير أجناد الأرض ، . فقال: ليمَ يا رسول ' الله ؟ قال: « لأنهم في رباط إلى يوم القيامة ٣ ، .

وعن سهل بن معاذ عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال: «من حرس ليلة فى سبيل الله لم ير النار بعينه إلا تحلّه القسم، ٥ فان الله تبارك و تعالى قال ": "و ان منكم إلا واردها "" [١٦٧: الف] وروى أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: « رباط ليلة فى سبيل الله أفضل من ألف لا ليلة يقوم ليلها لا يفتر و يصوم نهارها لا يفطر » و قال عليه السلام: «من رابط فواق ناقة م حرمه الله على النار » و فواق ناقة م حرمه الله على النار » و فواق ناقة م هي قدر ما تُتحلب ، و الرباط شعبة من الجهاد ، و بقدر خوف " ١٠ أهل النغر و تحرزهم من عدوهم يكون كثرة ثوابهسم ، و قال عمر:

⁽١) في بن: منها .

⁽٧) في الأصلين : يرسول .

⁽٣) في بن: القيمة .

⁽٤) كذا فى بن ، و فى بر : حلة _ صحت بقلم آخر إلى : تحلة .

⁽هــه) في بن: قال الله تعالى .

⁽٩) قرآن كريم ١٩:٠٧٠

⁽v) في بن : القي ·

⁽٨-٨) ساقطة من بن .

⁽٩) في بن : هو .

⁽١٠) ساقطة من س.

قرض الجهاد لسفك دماء المشركين ، و الرباط لحقن دماء المسلمين ، و حقن دماء المسلمين أفضل من سفك دماء المشركين . و ينبغي لسكل قوم أن يرابطوا في ناحيتهم ، و يمسكوا سواحلهم ، إلا أن يكون مكانا يخاف منه . و سئل مالك رحمه الله تا عن سكان الثغور و السواحل ما بالاهل و الولد قال: ليسوا بمرابطين ، و إنما الرباط من خرج من منزله معتقدا للرباط في موضع الخوف - ذكره ابن يونس ، و قال عليه السلام: و إن الله تا جعل رزقي في ظل رمحي ن و لم يبعثني تاجرا و لا زارعا ، و قال عمر رضي الله " عنه: من زرع فاعه من الديوان ، فان هذه الامة من أرزاقها في أسنة رماحها ما لم يزرعوا ، فاذا زرعوا كانوا من عليهم و د كر المزارعين و الشفقة الناس ، و سيأتي فيها يرد من هذا الكتاب ذكر المزارعين و الشفقة عليهم و ذكر المقامح و الشعير و فضلهها أن شاه الله تعالى ن .

⁽١) في حامش بر يقلم آخر: اللام للعاقبة و الصيرورة إذ العلة في فوضه هو إعلاء كلمة الله .

⁽۲) زیدنی بن: تعالی .

⁽٣) زيد في بن: عز و جل .

⁽٤) في بن: رمي .

⁽ه) زيد في بن: تعالى .

⁽٦) في بن: في الشفقة .

 ⁽٧) ريد في بن: و الرفق يهم .

⁽ A) زيد في بن: ما قيل .

⁽٩) في بن: من الفضل و المدس.

⁽¹⁰⁾ و يلاحظ أنه لم يرد في هذا الموضوع ذكر في أصول الكتاب.

و قد جاء في الرباط مالإسكندرية ' فضل كثير ، ' و سأذكر لمعا من ذلك إن شاء الله تعالى . عن أبي هريرة رضي الله ٣ عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول ، المقيم بالإسكندرية ثلاثة أيام مراطاً من غير رياء بمنزلة من عَبَدَ الله عزوجل سبعين سنة * ما بين الروم و العرب، • عن * سعيد بن أبي وقاص أن رسول الله صلى الله ه عليه و سلم قال: « الإسكندرية و عسقلان عروستان من عرائس الجنة ، و الإسكندرية أفضلهها، و إنها لتأتى يوم القيامة " تــزف بأهلها * إلى ييت المقدس، • فن رابط بالإسكندرية أربعين يوما كتب الله * له عتقا من التار و أمن من العنداب ، و إن خيار أهلها أفضل من أشراف غيرها، وأشرافها خير ٩ وأفضل * من أشراف غيرها، وهي مدينـة ١٠ ذى القرنين ، يبعث الله تعالى منها سبعين ألف شهيد وجوههم أصوأ م القمر ليلة البدر، يعطى كل واحـــد منهم نورا على الصراط،

⁽١) في هامش بر : فضائل اسكندرية و أهلها و الرباط فيها .

⁽٢-٢) في بن: فلنذكر الآن لمعا من ذلك .

⁽٣) زيد في بن: تعالى .

⁽٤) في ين: عاما .

⁽ه) **قد** بن : و عن .

⁽٦) في بن: القيمة .

⁽v) في بن: أهلها ... يسقوط الباء.

⁽A) ساقطة من بن

⁽٩) في بن: أفضل إ.

و يشفع فى سبعين ألفا من أهل بيته و أقاربه و جيرانه و أصحابه و أحبابه ، فطوبى لمن يسكنها ' و يرابط بها و يقصد فيها عبادة الله عز و جل و يأكل رزقا حلالا و يصلى صلاة خالصة ! و هى فى الكتب يعرفها أهل العلم تسمى الحضراء ، و اسمها فى الزبور [١٦٧ : ب] ' البيضاء ، و اسمها فى التوراة ٢ المذهبة ، يبعث الله منها سبعين ألف شهيد وجوههم على صورة القمر ليلة البدر ' يعطى كل واحد منهم نورا على الصراط ، و يشفع كل واحد منهم نورا على الصراط ، و يشفع كل واحد منهم لرابط فيها !

عن سليان "الاعش قال: حدثنا مولى عمر بن عبد العزيز ، قبل له يا أمير المؤمنين! ألا أحدثك بحديث؟ قال: بلى ، قال: حدثنى أبي عن المحدى أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال « مدينتان من مدائن الجنة وهم مدائن العدو و أنها سيفتحان على أمتى: أحدهما من مدائن الروم يقال لها الإسكندريسة ، و الاخرى من مدائن الديلم يقال لها قزوين ، فن رابط " في إحداهما " ليلة واحدة خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه » -

⁽¹⁾ في بن: يسلكها.

[·] ساقطة من بن

⁽م) في الأصلين : الف .

⁽٤) فى بن : و طوبى .

⁽ه) في بن: و عن سليمن .

⁽٦) ف ين: قال .

⁽v) في بن: رياط.

⁽٨) في بن: أحدهما .

قال: فاستوى عمر جالسا و كان مضطجعا 'فقال له: الله! لقد حدثك بهذا الحديث أبوك عن جدك عن رسول الله صلى الله عليه و سلم؟ فقال الانصارى: و الله لقد حدثنى أبى عن جدى عن رسول الله صلى الله عليه و سلم كا حدثتك يا أمير المؤمنين! ثم قال: اللهم اجعل قبرى بالإسكندريسة أو بقزوين! فو الله لو لا شغل أنا فيه لا تخذت دارا ها أو منزلا باحداهما .

عن خالد بن حميد قال: كان الضحاك بن مزاحم و عطاء السلمى يقولان: الرباط بالإسكندرية و المبيت بها كان أحب إلينا من عتق رقبة من ولد إسماعيسل من قال: فكان عطاء يقول: إن بى من الشوق إلى الإسكندرية شوقا ما أستطيع دفعه و وصفه م

عن كعب الآحبار أنه وقال: في كتاب الله عزوجل المنزل الذي أنزل الله على موسى بن عمران أن بالإسكندرية شهداء يستشهدون بيطحائها اهم خيار من مضى وهم الذين يباهى الله عزوجل بهم شهداء بدر وفيا لها من وقعة وقعة الإسكندرية اعن سعيد بن جبير قال: إن الله

⁽١-١) فى بن: فقال الله . و باقى الجملة مطموس بالترميم لآخر الصفحة .

⁽۲-۲) ساقطة من ين [۱۱۶ : ب] ٠

⁽م) فى بن: المسلمى .

⁽٤) في بن: اسمعيل.

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦-٦) في بن: انزل .

تعالى يباهى بأهل هده الثلاث أرضين ، أحدها ' قيسارية و أهل عسقلان و أهل الإسكندرية ، كما يباهى هذه الثلاثة ' أرضين بالملائكة يوم الحج الآكبر ٣ بأهل عرفة ٣ ، عن صالح برعلى قال للربيع ' بن خيثم: ما منعك أن تقاتل معى؟ قال: ما كنت لآقاتلك و لا أقاتلك معك ' ؟ و فدُلّنى على جهاد أو رباط ، فقال: عليك بالإسكندرية أو قزوين ، فانى سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول و آ إن الله سيفتحها على أمتى ، و إنهها بابان من أبواب الجنة ، فمن رابط فيها أو فى إحداهما ' ليلة واحدة خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه ، عى عبد الله بن عباس أمنى الله عنها أقال: لآن أبيت ليلة بالإسكندرية على فراش وَيطى وطعام من الغداة سالما أحبّ إلى م عبادة سبعين سنة صيامها و قيامها فى كل من الغداة سالما أحبّ إلى م عبادة سبعين سنة صيامها و قيامها فى كل

⁽١) ساقطة من بن ، و في بر : احدهما ٠

⁽٢) الجملة ساقطة من بن.

⁽۴۰۰۰) فی بن: و بأهل عرفة .

⁽٤) في ين: الربيع.

⁽ه) في بن: حيك (١١) .

⁽٦-٦) في بن: انهما سيفتحان .

[·] ب ساقطة من بن

[.] ما نطة من بن .

⁽٩) في الأصل (بر): يدخل ؟ وصحتها في بن .

عشر منها ليلة القدر بمقاديرها . عن نافع عن ابن عمر قال له رجل من أصحابه: أى المواضع أحب إليك ترابط فيها ؟ فقال: الإسكندرية ، وقال: إلى سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول و أحب الرباط إلى الله عز و جل رباط الإسكندرية الإنها تزف على الحلائق يوم القيامة الى صورة مدينة نورها يشلا لا مكللة بالدر و الياقوت ؟ و ذلك لفضل ه شهدائها . ع عبد السلام بن عمر بن خالد عن أبيه قال: حدثنا أشياخنا عي أهل العلم و ذكروه عن كعب الاحبار أنه قال ! فتحت الإسكندرية ، قال: ليس ذلك يومها إذا جاءتها مائة سفينة على أثرها مائة سفينة و لم تزل تأتى هائة بعد مائة حتى تتم سبعائة سفينة يكملوا ألها و أربعيائة سفينة بنزلوا بساحل اسكندرية ؛ فتلك الوقعة العظمى و الطامة الكبرى و التى ١٠ يشيب لها الاطفال الصغار و يسقط لها النساء الحوامل ا فطوبي ثم طوبي لمن تشيب لها الاطفال الصغار و يسقط لها النساء الحوامل ا فطوبي ثم طوبي لمن أدركها ! قال كعب الاحبار : و الذي نعس كعب يبده ليقتلن فيها من الحلق حتى يبلغ الدم عراقيب الخيل ا فعد ذلك الشهادة العظمى و

عن سفيان الثورى يذكر أن كعب الأحبار قال: ما على الأرض عاد * أكرم على الله تعالى من عباد يستشهدون ألاسكندرية ، فطوبي ١٥

⁽١) في بن: القيمة .

⁽٢) كذا في الأصلين ، و لعله : قيل .

⁽٣) و بالجملة بعض ارتباك لفظى و إن كان المقصود واضحا وهي كذلك في كل من بر و بن .

⁽٤) في بر: الف . و الكلمة مكررة في بن .

⁽ه) في الأصلان: عبادا .

⁽٦) في بن : يشهدون .

لمن رابط بها و استشهد فيها ا و طوبي لمن صلى فيها صلاة ' الحنس التماس فضلها ا فطوبي لهم ا عن أبي هريرة ۲ قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم « يا أبا هريرة ا طوبي لقوم يمو تون على ساحل البحر يخرجون من قبورهم حتى يردون العرش ۱ فيقول الله عز و جل : لا حساب عليكم اليوم ، انطلقوا مغفورا الكم و عانقوا الابكار ، .

عن طاوس اليهاني قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « المرابط في سبيل الله عز و جل على ساحل البحر له في كل يوم دعوة مستجابة ، عن محمد بن عباس أنه قال قال كعب الاحبار إنى الاجد في كتاب الله عز و جل المنزل على موسى بن عمران عليه السلام: من رابط بالإسكندرية ضحوة المنزل على موسى بن عمران عليه السلام: من رابط بالإسكندرية ضحوة معلى الله له تاجا من ذهب فيه لؤلؤة تضىء ما بين المشرق و المغرب، باطنه المسك و المكافور ، و الذي نفس كعب بيده هذا مكتوب في باطنه المسك و المكافور ، و الذي نفس كعب بيده هذا مكتوب في

⁽١) كذا، و الظاهر: الصلوات.

⁽٧) زيد في بن : رضي الله عنه .

⁽٣) في بن : الفردوس .

⁽٤) في بن مفغور .

⁽ه) فى بن : طاووس _ و الجملة السابقة مكررة هنا و استأنف الناسخ الكلام فى بن [١١٥ : الف] .

٠ - ٦) ساقطة من ين

⁽٧) زيد في ين: له .

 ⁽٨) من بن ، وفي بر « قال » الثانية ساقطة .

٧٦ (١٩) التوراة

التوراة 'ا عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال دمن كبر على ' شاطى ' بحر الروم تكبيرة لا يريد بها إلا وجه الله تعالى و الدار [١٦٨ : ب] الآخرة جعل الله في ميزانه يوم القيامة ' صخرة أثقل من السياوات السبع و الارضين السبع و ما بينهن و ما تحتهن . عن أبي هريرة ' قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : د من رابط اثنى عشر يوما في سبيل الله أمن يوم القيامة ' من الفزع الآكبر ، و من رابط أربعة و عشرين يوما أعطاه الله تعالى أجر الشهيد المشتَّط ' في دمه ، و من رابط أبانية و أربعين يوما جعل الله روحه في حواصل الطيور الحضر ' تسرح في الجنة حيث شاءت و تأوى إلى قناديل تحت العرش ، . عن سالم بن عبدالله عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : د من تقلد سيفا ليلة جمعة . ١ مرابطا في سبيل الله عز و جل لا يريد بذلك إلا وجه الله تعالى ، ثم مات بعد سنتين كتبه الله مرابطا إلى يوم القيامة ، عن كعب بن محد قال :

⁽١) في بن: التورية .

⁽۲) في بن: و عن ٠

⁽٣) زيد في بن: رضى اقد عنهيا.

⁽٤) ساقطة من بن ، و من المكن قراءة الكلمة التالية : بشاطئ .

⁽o) ف بن: القيمة .

⁽٦) زيد في بن: رضي اقد تعالى عنه .

⁽٧) في بن: المتسحط.

⁽A) الكلمة واردة في بن و ساقطة من بر.

. إرم ذات العاد الإسكندرية ، _ انتهى .

(إشاعة الحلة على الإسكسندرية سنة ٧٦٨)

نعود - و لما كان فى أواخر سنة ثمان و ستين و سبعاتة أشاعت الناس بالإسكندرية و أن القبرسى جمع جمعا كبيرا من النصارى قاصدا الإسكندرية ، فارتقبه و المسلمون و تهيأت له الترك المجردة بها ، و أبرروا أسلحتهم التى بها يقابلونه ، و هى من السيوف الهندية و الرماح الخطية و الدرق اللطية و الدبابيس اللتية و الإطبار المسنونة و التراس المدهونة و القسى الموتورة و الإعلام المنشورة مع ما هيؤه له من النفط و المدافع و أكر الرصاص التي ترمى عليه بالمقامع ، مع المجانيق الغضبانة ، و الحجارة الصوّانة ، و الحيول المضمرة ، و الفرسان المنمرة ، و العساكر

⁽١) ساقطة من ين .

⁽ع) في هامش بن: سنة ٧٦٨ ، و اللمة « بالإسكندرية » سأقطة من بن .

⁽٣) في بر: قار تقبته ، و في بن: قار تقبت له .

⁽ع) كذا في بر ، و هي في بن : المطلية .

⁽a) في بن: المردية .

⁽٢-٦) ساقطة في بن .

⁽٧) في بن: المعنية .

⁽٨) في بن: المشهورة .

⁽٩) في بن: هيوا .

⁽١٠) في بن: المقالم .

المسعودة ، التى 'تلتهب على لقائه كلهب النار' الموقودة ، و قد صار على تلك العساكر الإسلامية المجردة بالإسكندرية البهجة و السرور ، و الضياء و النور ، ما يتعوضونه عن ظلمة القبور ، و يجدون محمرته في يوم الحشر و النشور ، ٤ أظهروا ذلك ليروموا قتال القبرسي أن حضر، يذيقونه بها العذاب الأكبر ، و قد قلت في عساكر المسلمين و حيوش ما الموحدين أبياتا و هي :

و ضياء و هجسة و سرور مالسه فى السلاح أصلا نظير كامنات و حسسةها محرور غاديات مثل السحاب تمور منهياً فورد تمير منهياً موتسور

قد تجلّی علی "العساکر نور"
عسکر قد حوی لسکل سلاح
إن رأیت السلاح خلت المنایا
أو رأیت القسی شاهدت سهها
لم تزل فی ابحنا تها راسخات
قوسها دائم علی کل حال

⁽۱-۱) فى بن: صارت للقايه كالنار. و فى بر « تلهب » بدل « تلتهب » .

⁽۲–۲) فی بن: بیجة و سرورا و خبیا و نورا ما یتعرضونه .

⁽٣) فى ين : و يجنون .

⁽٤-٤) فى بن: اطهروها يروموا .

⁽ه) مكورة في بن.

⁽٦-٦) فى بن : عساكر الاسلام .

⁽٧) فى بن : السيوف .

⁽۸-۸) ساقطة من بن .

[179:الف] بسهام مسقية إن تخلت عن قسيها ترى الشرار يطير معها من لوالب' الجرخ ما لو قابلتهـا الاسوار دُكِّ الـسور كم بها مرب مصفح من حديد زردياتها لهـــا تقــدير ثم بيضاتها الصقيلة في ١الشمـــس عيون الفرنج منـــا تغور٢ درقها اللط و الطوارق صا رت كرياض زهرها منثور و دبابيسها مسم الطبر الحد لها في جماجهم تسكسير و عالیات أعلامهری حربر ^بو بھا من سناجق شبه سرو و رجـــال ضراغم ونسور وخيول ما مثلها من خيول و مجانيق قد رمت بحجار كجسسال إلى الفرنج تسير ۱۰ فتری الکافرین آمسوا حیاری و جناح لهم غیسدا مکسور *یا اِله الوری دعوتك جهرا ارنے قلی عا جری مكسور^ه اشف قلمي بغزوة في النصاري وانتصر للاسلام أنت النصير فالقبرسي إن عاد مرة أخرى إلى الإسكندرية رأى في نفسه كل

⁽١) فى بر : مهى ، و فى بن : كواكب .

⁽٢-٢) مطموسة بالترميم في بن .

⁽٣) في بن [١١٠ : ب] : اللعا .

⁽٤-٤) الأبيات ساقطة من بن .

⁽٥-٥) ورد البيت في بن و هو ساقط من بر .

⁽٦) في بن: فانت .

مصيبة و بلية فالله تعالى يخدله و يهلكه ، و يجعل ا إلى النار ا الجحيم مسلكه . فان عاد بجنوده نكس المسلمون ٢ الصلبانه و مُبنوده ٣ . و قد قلت أبياتا متفائلًا بها كما قيل الفأل موتكل بالمنطق و هي :

إلهنك للسلمين بالظفر مر. أعادى الله عُبّاد الصور فهم الإفرنج لما أن طغوا وبغوا صاروا على الآرض عير بسيوف المسلمين فاشتني الله كل قلب منهم المربي كفر رُجرَّعوا كأس المنون إذ غدوا مجيشهم مفللا قد انكسر رُجُوا ذبحا فصاروا مثل ما يذبح بالسكين ثيران البقر وغدا بعضهم في الاسر قد سُلسلتُ أعناقهم فلا مفر ٩ ما نجا منهم غلام بالذي قد جرى حتى يرُد بالخبر و بهم للثغر إن جا وحضر فهو كلب اجرب من قبرس في علوج طعم نيران سقر

اذکر الآن الذی جمّعهم

⁽۱-۱) في بن : طريق .

⁽٢) فى بن: نكست المسلمون ، وهى فى بر: نكست المسلمين .

⁽٣-٣) ى بن: صليان أعلامه و بنوده .

⁽٤) في الأصلين : متفاولا .

⁽٥) ساقطة من ين .

⁽٦) في بن : موكول .

 ⁽٧) في بر: فاشتفا، و في بن: و اشتفى .

⁽٨) في ين: غدا .

⁽٩) في ين: صفر .

عو ثغر المسلين فاغتدوا طرحا فى الأرض من ضرب الطبر فالنويرى قال ذا تفاؤلا قبل أن يأتى و للفال أثر أسأل الله بجساه المصطفى سيد العالم من نسل مضر [١٦٩: ب]أن يحقق كلما قلته فى الذى للسلين قد عقر اخرب اللهم أرض قبرس و اقتل اللهم جمع من كفر و انصر الإسلام نصرا دائما أنت أولى من به الدين انتصر ثم بعد ذلك ورد الخبر إلى الإسكندرية بأن الملعون قصد طرابلس

[مقتل بطرس لو سنیان سنة ۷۷۲]

الشام، و فعل بها ما سيأتي ذكره مفصلا إن شاء الله تعالى .

ا و لما كان فى شوال سنة اثنتين و سبعين و سبعياتة أتى الخبر إلى الإسكندرية بأن البرنز أخو ربير بطرس "صاحب قبرس" قتله ، فقالت آهل الجزيرة: لقد استرحنا من الفتن و أخذه " لاموالنا بالقهر و تقريبه

⁽١-١) في بن: ما قد .

 ⁽۲) ورد قبل هذا البيت: ولما كان في شوال . و الجملة مشطوبة و قد جاءت فيما بعد .

⁽٣) في هامش بر: في شوال سنة ٢٧٧ .

⁽٤) في الأصلين : اثنين .

⁽هـه) ساقطة من بن.

⁽٦) في بن : ولاخذه .

للفرنسيين

للفرنسيين و فتكهم ا فى حريم النصارى بما لا ترضاه الأساقفة و لا ٢ القسيسون ٣٠٠ فهلك و قضى و مضت روحه إلى نار لظى . و مما قيل فى أمثاله:

یا مالکا خد من أتاك و غُلّه و اقصُص أنامله و شقی المنحرا و اعسلم بأنك ما ظفرت بمثله فیمسن مضی أو من أتی متأخرا ه ما كان إلا طینة ملعونسة بالرجس قد تجبلت و منها صورا و قیل إن الملعون لما ظفر بالإسكندریة أرسل لابن عمه بجنوه خسیاته ه من أسراها و أسری غیرها ، و كان الذی بجنوه یهادیه أیضا و یساعده علی مقاصده ، و إن القبرسی بخل علی أمرائه القبارسة ، و كل شیء حصل له من الإسكندریة هادی ۲ بأكثره الملوك و أحرم ۱۰ أمراءه منه و قرب الفرنسیسین ، شم إنه قال للقبارسة : أرید السفر بكم أمراءه منه و قرب الفرنسیسین ، شم إنه قال للقبارسة : أرید السفر بكم الی الشام أغازی أهله ، فصعب ذلك علیهم ، لعدم احسانه إلیهم ، و كانت مقالته تلك ۴ نجبرا بهم ، قاتفقوا مع أخیسه البرنز علیه ، و ذلك بعد

⁽١) نى بن ، و فتكه .

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽٣) في الأصلين: القسيسين .

⁽٤) زيد في بن: الملعون .

⁽ه) **ف**ى بن : قوة كثيرة .

⁽١٠) ذريد في بن ؛ لعدم عطاياهم .

⁽٧) کدا في بن ، وهي في بر : هادا .

⁽ ٨) في الأصلين : أمراؤه .

⁽٩) زيد في بن : لهم .

وقعة اطرابلس و بلد ایاس ، و قالوا له: انظر ما یعمل با آخوك می عدم إحسانه لنا و تعرضه ۴با للحرب۲ مع نهبه لاموالك و أموالنا ، فان سمعت منا ما نقول لك من القول الذي فيه الصلاح كان لنا و لك الحظ الاوفر ۳ ، قال : و ما هو ؟ قالوا : قد أكبر أخوك الفتن كما علمت ، و نهب أموالك و أموالنا عما هو يفعل ، و قصدنا الإراحة منه ، و أموالك و أموالنا عما هو يفعل ، و قصدنا الإراحة منه ، و تعصب لك و تملكك رقابنا لتخمد الفتن ، و ضطلح مع صاحب مصر لتصير بضائعنا تباع بالإسكندرية ، التربح فيها الفوائد القوية ، كما كنا أولا و بجبر فيها أيضا بضائعنا الكاسدة ، التي صارت بفعل أخيك فاسدة ، فا تقول في ذلك ؟ قال : أخاف إن طاوعتكم تغدروني الويد و تسلموني و لا ترحموني ، فحلفوا له على الإيجيل الجليل أنهم ينصرونه ا

⁽١) في بن: وقعت .

⁽٢) في بن: بالحوب.

⁽٣) زيد في بن : و السعد الأكبر ــ و يتلوها كلمات مطموسة بالترميم .

⁽ ٤-- ٤) ساقطة من بن .

⁽a) فى بن: الراحة .

⁽٣-٦) في بن : و نقوم معك .

⁽٧-٧) في بن [١١٦ : الف :] لتحصل لنا .

⁽۸) فى بن: تغدروا بى .

⁽٩) ساقطة من بن .

و لا [١٧٠ : الف] يخذلوه و لا يسلوه ١ . فقال لهم : إذا ٢ كان ذلك فهيؤا لى جماعة أستمين بهم على قتله ٠ ٣ فهيؤهم له ٣ ، فكتب كتبا و ختمها ، و أتى بهم فى الليل الى دار ، أخيه الملك ربير فاستأذن عليه ، فأذن له فدخل ، فقال له : إن ابن عمك أرسل لك رسلا معهم كتب و هم بالباب فدُعى ٧ بهم ٠ فلما وقفوا بين يديه هجموا سرعة عليه قطعوه ، قطعا بحناجرهم ، و صنموه فى فراشه ، و وضعوه فى خرستان ^ و غلقوه ، عليه ٠ فلما أصبح الصباح شاع الخبر بقتل الملك و جلوس أخيه ١٠ البرنز على كرسى الملك ، ١١ بعد أن نودى ١١ فى البلد أن السلطان البرنز يقول لـكم : يبعوا و اشتروا و خذوا و أعطوا . فعلمت الناس أن ربير الفالم الغاشم كتل ، فقرحوا لقتله لكثرة أذاه لرعيته و جوره و نهبه ١٠ الفالم الغاشم كتل ، فقرحوا لقتله لكثرة أذاه لرعيته و جوره و نهبه ١٠

⁽١) زيد في بن: الأعدايه.

⁽٢) في بن: قادًا .

⁽٣٠٠٣) في بن: فهيوا له ذلك .

⁽٤) في بن : قصر .

ساقطة من بن .

⁽٦) في الأصلين : كتبا .

 ⁽٧) في الأصلين : فادعى .

^{(&}lt;sub>۸</sub>) فی بن : خزانة .

⁽٩) فى بن : و غلقوا .

⁽١٠) الكلمة ساقطة من بن

⁽۱۱–۱۱) في ين : و نودي .

لاموالهم، و إفساده لاحوالهم و فاستمر البرنز سلطانا و فسمع ان عمه الذي بجنوه بقتل البرنز لاخيه ربير، فشق ذلك عليه، فعمر خسة و عشرين غرابا ليأخذ بثاره منه و فلما بلسغ البرنز ذلك أعرض جيشه و نفق في أربعة آلاف فارس و راجل، و مدّته الذين كانوا السبب في قتل الربير بالاموال و هم منتظرون قدومه و إليهم و وروده عليهم بسبب الحروب و الطعن و الضرب، لا و أهل الجزيرة بأجمهم خاتفون مرعوبون، قد دفنوا أموالهم، و تأهبوا للقتال، و الحرب و النزال و القد أعلم بما سيكون بينهم من الحروب .

(الأشرف شعبان و حراسة الإسكندرية و دمياط)

النا بلم السلطان الملك الاشرف شعبان فلك أرسل الامراء من القاهرة إلى ثغرى الإسكندرية و دمياط لحراستهما خشية أن تكون حيلة و مكيدة على بلاد المسلمين و فأتى إلى الإسكندرية من الامراء

⁽١) في بن: و لا فساده .

⁽٧) سانطة من ن .

⁽٣) في بن: ربير.

⁽٤) فى بن: حروبه و قد ومه عليهم .

⁽ه-ه) ساقطة من بن .

⁽٦) في بن: القتال.

⁽٧-٧) فى بن : وخاف أهل الجزيرة بأجمعهم ، و دفنوا اموالهم و اثا تهم ، و تأهبوا للحرب و النزال . و فى بر : خائفين مرعوبين .

⁽٨) الأشرف ناصر الدين شعبان و حكمه ٢٠٧١ - ٧٧٨ م ١٣٧٢ - ١٣٧٦ م .

⁽٩) في بن: سواحل .

أَسُنُهُ إِن البوبكرى و قطلبغا المنصورى و الآمير المعروف بسيدى ابن عمة السلطان الملك الآشرف شعبان، و أنى أيضا لها آروس البشتكى و الآمير ابن تفردُم و الآمير شرف الدين بن الآزكشى و الآمير أخو أتبغا بجلب و الآمير مبارك الطازى بأجنادهم و بماليكهم، فكان دخولهم الإسكندرية مستهل ذى القعدة سنة اثنتين و سبعين و سبعياتة غير من هو بها مقيم مثل ملك الآمراء صلاح الدين خليل بن عرّام و تمراز أمير حاجب و بكتمر العلي أمير حاجب أيضا بما معهم من الآجناد و المماليك إلى غير ذلك من قياد الصناعة و رماة القاعات المتطوعة و العربان المركزة ظاهر الإسكندرية ويباطنها أيضا الآلوف المؤلفة من أهلها والغربان التي صارت مقيمة بها و مهيأة اللحرب الحرب إلا من عند الله و كلهم ١٠ طالون ١٢ الجهاد في سبيل الله ، و ما النصر إلا من عند الله و ظم يأت

⁽١) في بن: عم .

⁽٢-٢) في بن: اليها ايضا.

⁽٧) في هامش بر: مستهل ذي القعدة دخوطم سنة ٧٧٧ ه.

⁽٤) في الأصلين : اثنين .

⁽ه) في ين: العرام.

⁽٦) في بن: العلائي .

 ⁽٧) في الأصلين: و رمات . بالتاء المفتوحة .

⁽A) في ين: بظاهر.

⁽٩) ق من : و العربان .

⁽١٠) في الأصلين ومهيئة .

⁽¹¹⁾ كامة « للحرب » مكررة بالصفحة التالية .

⁽١٢) في الأصل: طالبين · والكلمة صححت بقلم غير قلم الناسخ .

أحد من النصارى للاسكندرية و لا دمياط، حين بلغهم كثرة الرباط. و لما كان فى سنة خمس و سبعين و سبعائة التحركت الجنوية اعلى قبرس، أخذوها من القبارسة بعد أن قتلوا من أهلها خلقا كثيرا، و ملكوها منهم، و أخرجوا اليرنز منها منفيا إلى بعض الجزائر.

• (عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة)

نعود إلى قول ابن أبى حجلة فى مرثيته :

وحقك عندى للفرنج مسكائد فليت ولى الأمر يدرى بما أدرى فرن لى بأسطول به أهل سُبّتة بغربانهم مثل النسور إذا تسرى يعنى يولى الآمر إذ ذاك الآمير الاتابكي يلبغا الخاسكي. قصد بقوله ال تعريفه مكائد حرب البحر، و تلك المكايد تعرفها أهل سبته و من جاورهم من المسلمين و الفرنج التي بجزيرة الاندلس "يخشونهم لحذقهم" و معرفتهم بقتالهم و غربانهم المرصدة لذلك و قصده أيضا تحريض الامير يلبغا على تكثيره بالإسكندرية وقياد المغاربة الانهم فرسان البحر

⁽١) في هامش بر: سنة ٥٧٥ .

⁽٣ – ٣) **ق** بن : اخذت الجزيرة .

⁽س) ساقطة من بن ·

⁽٤) في بن: غيرها من .

⁽ه) في بن: ما

⁽٦-٦) في ين [٦١٦: ب]: شريهم ما رقهم (!!) .

⁽٧) فى ين: بثغر الإسكندرية .

۸۸ (۲۲) لاعتیادهم

لا عنيادهم لذلك . و قيل إن عدة أبواب سبته أحد و شلائين بابا ، واحد للبر و البقية لدار صناعتها للبحر ، و داخل كل باب منها غراب راكب على حماره الحشب المعتدل . فاذا جرت حركة مع الفرنج أو أتتهم بأفروطة ، أخرجت القياد تلك الغربان بجرهم حمرها ، فترمى تلك الغربان البحر دفعة واحدة ، و شحنت برماتها و قيادها و أسلحتها و أزوادها ، و قد ه صاروا على الكفار ، كاشتعال النار ، فاذا كان بالإسكندرية مثلهم ينفق عليهم كل شهر نفقتهم الكافية لهم ، حفظت بحفظ الله دارها ، و التنى اعنها عارها و شنارها الله .

(مدينة سبتة و خليجها)

و مدينة سبتة ١٠ محاذية لجزيرة الأندلس ، بينهما تعدية الحليج المعروف ١٠

⁽١) زيد في بن: مدينة .

⁽٧) في الأصلين : احدى •

⁽٣) في بن: و احدا .

 ⁽٤ - ٤) في بن: و الباق من دار .

⁽ه) في الأصلين : المعتدلة .

⁽٦) فى بن: افروطة ــ بسقوط باء الحر .

⁽v) فى بن: قد شحنت .

⁽A) فى بن: بصناعة الاسكندرية .

⁽٩) زيد في بن: تعالى .

⁽۱۰) كذا في بن ، و هي في بر : ُوانتفا .

⁽۱۱) كلمة «و شنارها » ساقطة من بن ، وزيد بعدها: لكن كان ذلك الكتاب مسطورا و كان أمر الله قدرا مقدورا ·

⁽۱۲) **ق** الهامش · و مدينة سبته .

برقاق سبتة ، و به القنطرة التى بناها بعد حفره له الإسكندر ، فعلا القنطرة الماء لقوة دفعه من البحر المحيط ، فصارت القنطرة ثرى من أسفل الخليج لصفاء الماء ، و ذلك أن الإسكندر فتح هذا الخليج كا قيل يُغرق به بلاد الكفار ، فمر الماء على بلادهم و أرضهم فغرق منها الأراضى المنخفضة ، و صارت الأراضى المرتفعة جزرا كجزيرة قدرس و جزيرة رودس و حزيرة سردانية و جزيرة صقلية و جزيرة رواد و حريرة اغروه و غيرها من الجزائر العديدة ، و سيأتى ذكر هذه الجزر و ما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

و قبل إنما حفر الإسكندر هـذا الحليج من البحر المحيط سوى السفر القراقر ببضائعها إلى سائر الثغور [١٧١: الف] لعسر نقلها من بلاد الروم إليها فى البر، لأن القرقورة الواحدة تحمل من البضائع ما تحمله المثين من الإبل، و سير القراقر بالريح العاصف لأنها تسير به فى الأمد اليسير ٦ما لا تسير به الإبل فى الأمد الطويل، و قبل إن الإسكندر لما قصد حفر هـذا الحليج المعروف بزقاق سبتة لم تعمل المعاول فى

⁽١) في بن: و اراضيهم .

⁽٢-٢) سانطة من بن .

⁽٣) فى بن : ابلزر .

⁽١-٤) في بن: ما لا تحمله الابل اكثيره (كذا).

⁽٥-٥) نقلا عن بن، و الجملة ساقطة من بر و يكتمل بها الكلام .

⁽١--) نقلا عن بن ، و الجملة ساقطة من بر و يكتمل بها الكلام .

أرضه لتحجيره و صلابته ، فسأل الحكماء في ذلك فقالوا له: تأم بجمع الحطب الكثير فتضعه على أرضه و تطلق فيه النار ، فاذا صار جمرا أطنى ذلك الجمر بالحل فيسهل حفره ، فقعسل ذلك فارتخى حجره و تهيأ حفره ، ثم بنى قنطرة يمشى عليها من برسبتة إلى بر الاندلس ، فلما جرى الماء في ذلك الحليج ركب الماء القنطرة لقوة جريانه وكثرته ، فعلا عليها فغرق المنخفض من الارض ، و صار المرتفع منها جزرا فيها عيون فيها مياهها العذبة الجارية بها ، تجرى على حالها .

(البحر الأعظم وكروية الأرض)

قال صاحب كتاب عجائب اللدان: زعم كثير من الفلاسفة و أهل * العلم بالهندسة * أن البحر الاعظم يحيط بالارض من جميع جهاتها ١٠

⁽١) **ف** ين : لتحجر. .

⁽۲) في بن : عن .

⁽٣) فى بن : و تضعه .

⁽٤)کذا في بن ، و هي في ير : طقي .

⁽ه) في ير: فارتفا _ و في بن: فاتفا _ بسقوط الراء.

⁽٦) ذيه في بن: من البحر المحيط.

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽۸) فی بن : فعرض .

⁽٩-٩) فى ين : علم الهندسة .

لأسرار ذكروها، و ذلك أن الشكل الذي ينسب إلى العنصر المائي السيال الجوهر وهو شكل ذو ثمان قواعد مثلثات متساوية الأضلاع قائمية الزوايا و يسمى كعبا وهو شكل الارض على رأى أفلاطون و كثير من القدماء و ذلك صحيح فجرم الماء و مقداره أعظم من جرم الارض و أكثر كمية على ما تبينوه و قد نقل عن بعض المؤرخين أن أحد ملوك الارض أراد أن يعلم صحة ذلك فأنشأ سفنا ضخمة حصينة وشحنها بالرجال و الازواد و الماء العذب و المال و أرسلها نحو المشرق و المغرب و الشمال و الجنوب، فأصابوا جميع أجزاء الارض، يتصل بعضها ببعض، و وجدوها كلها تتشعب من البحر المحيط و وجدوها كلها تتشعب من البحر المحيط و

وأعلم أن الارض كرية الشكل ، و الحكة في ذلك أنها لوكانت مساه مسطوحة كلها لا غور بها و لا نشر يجزقها لم يكن نبات و كانت مساه البحر سائلة على وجهها فلم يكن للزرع موضع و لم يكن لها غدران " يفضى مياه السيول إليها و لا كانت لها عيون تنبع بالماء أبدا لأن مياه العيون لو كانت فيها تخرج دائما لفنيت و لصار الماء أبدا غالبا على الارض فكان ها يهلك الحيوان و لا يكون زرع و لا نبات ، فجعل عز و جل منها أنجادا و منها أغوارا و منها أنشازا و منها مستوية ، أما أنشازها فنها الجبال

⁽١) في بن: الجوهري .

⁽٢) في هامش بر : الأرض كرية الشكل و حكمة ذلك .

⁽٣) في بن [١١٧ : الف] : غدرات .

الشامخة و منافعها الظاهرة أ فى قوة تحدّر السيول منها فتنتهى ٢ إلى الارض البعيدة بقوة جريانها [١٧١ : ب] و لتقبل الثلوج فتحفظها إلى أن تنقطع مياه الامطار و تذيبها الشموس فيقوم ما يتحلب منها مقام الامطار، و لتكون الاكام و الجبال جراهر للياه لتجرى عن تحتها و من شعوبها و أوديتها فتكون منها العيون الغزيرة ليعتصم بها الحيوان و تشخذها ه وأوى و سكنى و لتكون مقاطع و معاقل و حواجز بين الارضين من غلبة مياه الامطار عليها فسيحان المدبر الحكيم ا

[الجواهر الآربعة و الأغذية]

و اعلم أن الآرض من أربعة جواهر": من الرمل و الطين و السيخ و الأملاح ، و جوفها أطباق يتحزق فيسه الهواء و يجول فيها ، ، لأن الماء جسم سيّال حول الآرض و الهواء جسم لطيف سريع الحركة في الجهات ، فما تمكن فيها الهواء كان عذبا شروبا ، و ما امتنع الهواء من التمكن فيه ألملاح الآرض و سبخها" صار ملحا أجاجا.

⁽١) فى بن: ظاهرة .

⁽٢) في الأصل : فينتهي .

⁽٣) في بن: الشمس.

⁽٤) فی بن: و لتجری .

⁽٥) في الهامش : الأرض من اربعة جواهر .

⁽٦) في بن: و سبخا .

فالجزر ارتفعت عن الأرض؛ و مياه العيون في الأرضين كالعروق في البيدن تتفجر فيها . و الهواء' عنصر لابداننا و أرواحنا و محيط بنا فهو شدید التآثیر فینا ، فیجب تعدیله فی حره و برده ، و یحترس من استنشاق آ ما يخالطه من شوائب رديئة ٣ كالدخان و الغبار و آسن الماء و نتن الجيف و أبخرة المباقل الرديئة * و الأشجار الخبيثة و شر تغيرات الهواء و الوباء * ؟ و هو تعفن جوهر' الهواء ، فتعفن الارواح التي في القلب ، ثم الاخلاط بتوسّطها، و تدبسيره أن يستفرغ البدن إن أحس بامتلاء بحسب ذلك الامتلاء، ثم يعدل المزاج بماء الرمان الممزوج بالسكر أو شراب السكنجبين الساذج أو الحامض أو الرمانين، و يهجر الجماع، و يفرش مسكنه بالآس ١٠ و يرش بالخل، و يوقد فيها خشب الطرفاء، و يبخر بالصندل^٧ و الكافور و العود و اللبان و الورد و الميعة ، و يقتصر على الآغذية اللطيفة المعتدلة المزاج كالفراريج زيرباجه أو بماء الرمان المز أو بماء الليمون أو الحماض أو الحصرم، و يهجر الفواكه خلا السفرجــل، و يطرح في المشروب الطين الارمني، أو يمزج بيسيرخل، ويقلل الشرب ما أمكن،

⁽١) في الحامش: مطلب يتعلق بأيام الوباء والطاعون و يطلب من الاستعال .

⁽٢) في بن: الاستنشاق.

⁽س) في الأصلين: ردية.

⁽٤) في الأصلين : الردية .

⁽a) ف هامش بر : الو باء .

⁽٦) **نی** بن : جواهر .

[•] الحكاء و الطاعون على رأى الحكاء و (v) ف هامش بر: مطلب ما يستعمل فى زمن الو باء و الطاعون على رأى الحكاء و q

و يتناول فى بعض الأوقات هذا الدواء وصفته: صبر سقطرى جزءان، و زعفران جزء، مر" صافى جزء، يؤخذ من جملته نصف مثقال بماء ورد. و ينبغى الاقتصار على الاغذية المعتدلة أو ما قاربها مثل خبز الحنطة المحكم الصنعة و لحوم الدّحو فى من الضأن و الدجاج و الاوز و الحبل و الدراج و فراخ الحمام النواهض و صفرة البيض نيمرشت و الزبد الطرى ه و السمن الحلو و الفواكه فى أوقاتها، و لا يتعرض للا غذية التي هى و السمن الحلو و الفواكه فى أوقاتها، و لا يتعرض للا غذية التي هى و الشراب و القديد و السماق، [بن ١١٧: ١] و يحذر ما استعد للعفونة كالصبر و القديد و السماق، [بن ١١٧: ب] و يحذر ما استعد للعفونة كالصبر و الصحنا و ما يحرق الدم عسكره كالتمر إلا فى بلاده و الشواء المغموم و الصحنا و ما يحرق الدم عسكره كالتمر إلا فى بلاده و الشواء المغموم و السمق الأصل (م): أشياء تحفظ من الماكل.

^{ُ .} (۲) في بن: و الأرز ·

⁽س) تقع هنا فحوة كبيرة فى بر وهى واردة فى بن من ١١٠ الله إلى ١١٤ الله و ربما كان إسقاطها معنيا من ناسخ بر نظر الما يتخللها من الصعوبات و ما يعتورها أحيانا من الحبل فى اللفظ و المعنى . و لكننا آثرنا إدماجها فى النص المنشور على علاتها لكثرة ما بها من معلومات متفرقة لا تخلو من الفائدة . و يلوح من الأخطاء اللغوية و غيرها أن ناسخ بن لم يكن مرس العلم بمكانة مرموقة ، و قد حاولنا بقدر الاستطاعة أن تجعل نصه مفهوما مستساغا بدون مس ما فيه من أخلاط . و من المؤسف أن هذا القسم من النص غير وارد فى غطوطات أخرى كان من المكن أن تساعد فى تحقيق ما جاء به من الملابسات عن طريق المقارنة .

⁽٤) كذا في الأصل، و الكلمة غير منقوطة، و أغلب الظن أنها « الصحناة » و يقصد بها « السردين » على ما جاء في معجم Hans wehr و قاموس سركيس.

و الألطف على الأغلظ ' فيقدم البقول المسلوقة على البيض و البيض على اللحم من الطير و الطير على لحم ذوات الأربع ، و لا يدخل طعاما . على طعام، و لا يأكل بغير شهوة، و لا يدافـــِع الشهوة الصادقـة، و لا يتحرك بعد الغذاء إلا يسيرا قدر ما يحدوه لا ما ينفده فجا [كذا]. ه و تكثير الألوان محير للطبيعــة ، و اللذائذ أحمد لولا الإكثار منها " ، و ملازمته النفد يسقط القوة و يكسل ، و الحامض يخفف و يسرع الهرم ويضر العصب، والحلو برضي المعدة ويحمى الأبدان، والنفد والرسم المالح أو الحريف بالصدء و ملازمة الحمية ينهك القوة بل هي في الصحة كالتخليط في المرض . وينبغي أن تنوع الأطعمة بحسب الفصول فيؤكل ١٠ في الربيع الاسفيدباجات؟ و المعرقات و الفارية و الفقاعية و نحوهما ، و يؤخمذ في الصيف اللينية و المضيرة و الملوخيـــة و البامية و التفاحية والمشمشية والسفرجلية والسهاقيسة والحصرمية والتوتية والحماضية و الليمونية ، و تقدم الفاكهة الملونة على الطعام كالعنب و التين و العرقوق و الكمثرى و السفرجل إلا لمن به زلق معدة ، و أما البطيخ فلا يؤخذ ١٥ مع غذاء آخر فيفسده ، و يؤكل الجوادب الدسمة و شوربا القمح و الاوز

47

⁽١) ف الأصل بدون نقط « الأغلط » .

⁽٧) في الأصل : منه .

⁽٣) فى حالة ورود ألفاظ غريبة مثل «الاسفيد باجات» و «الفايريسة» و غيرها مما لا نعرفه و لا ذكر له فى المعاجم السائرة آثرنا نسخ اللفظ كما جاء فى النص بالحرف الواحد آملين أن يتمكن العلماء و الدارسون من فك رموزها أو تصحيحها فيها بعد.

يحليب البقرة و الزبد بالسكر، و يؤكل في الشتاء الهرائس و الرشتا الخير و الآرز المفلفل والقلقاس والجرز واللفت والقلايا المسزرة والمطيب بالمسرى المغربي و الشواء و الكبب و لحوم الطير و الوحش حارة بالفعل، و يتناول اليسير من اللحوم المعتدلة، و يتنقل بالزبيب و الفستق و اللوز و البندق و بحوها . و أما المياه فأفضلها مياه الآنهار العذبة الشديدة الجرية عسلي ٥ الارض الجرد مستقبله الشرق أو الشيال، و إنما ينبغي أن يشرب عند العطش الصادق قدر الرى من غير زيادة عليه من الخالص البارد، فان الفاتر قليل الرى مغى شرخ المعدة ، و لا يشرب عقيب الطعام بل يتربص بعده المحرور نصف ساعة ١٠٠٠٠٠٠ ساعتين و ما دام الطعام في المعدة فلا يشرب غير الماء، و أما في حلله فردي جدا إلا من اعتاده، ٩٠ ويكره الشرب في الحمام وعقيبه وعقيب الجماع والحركة ومن عطش بعد نومه لثلا يكشف قدميه و يعرضهما للنسيم البارد، ويرخص فى الشرب على الصوم المحرور و المحروم فقط ، و الماء الصادق البرد يقوى المعدة و يجمعها على الطعام و يجزى القليل منه فى تسكين العطش اليسير و يمنع من تعفن الدم و أن تصعده البخارات إلى الرأس، و يحفظ بالجملة ١٥ الصحة غير أنه لا يصم لمن به ' نزلة يحتاج' إلى نضج و لا لمن به زكام يكثر و لا لمن به ورم يحتاج إلى أن ينضج، والماء الحار ٣٠٠٠٠٠ الهضم ٣٠٠٠٠ الطعام في أعالى المعدة ويبطىء تسكين العطش ويؤدى (١) هنا جملة مطموسة في الأصل.

⁽٧-٧) مطموسة جزائيا في النص و لكن يمكن قراءتها على هذا النحو ٠

 ⁽٣) مطموسة بالأصل.

إلى الاستسقارة و هو ردى، فى حفظ الصحة، و الماء الملح يسهل البطن و يعقله من بعد و يولد الحكة و الجرب و يفسد الدم و المزاج، و المياه الردية تذبل الاجسام، و النوم راحة الاعضاء و القوى كلها و يعين على الهضم، و نوم الليل يكون بأى ساعات و نوم النهار يبخر الفم و يفسد اللون و يبلد الدهن، [بن ١١٨ : الف] و السهر يسىء الهضم و يحلل الارواح و يضعف القوة لا سيما لمن اعتاده.

[جزد بحر الروم]

فلنذكر الآن بعض جزر البحر الروى: جزيرة قبرس وهي تسمى بلغة الروم شيبرا و البحر يحيط بها مائتا ميل و الميل أربعة آلاف ذراع و الدراع أربعة و عشرون أصبعا و الاصبع ست شعيرات مضموم بعضها إلى بعض، و الفرسخ بهذا الميل ثلاثة أميال و جزيرة قبرس من الإقليم الرابع من جملة الاقاليم السبعية و وسلطانها يقال له باللغة الرومية الرابع من جملة الاقاليم السبعية و سلطانها يقال له باللغة الرومية الرادا شيبرا تفسير ارادا سلطان و شيبرا الجزيرة ، و قبرس مدينة الجزيرة الذكورة ، و قبل إن قبرس تسمى الماغوصة و عليها سور

⁽¹⁾ في الأصل: باني .

⁽ب) بالفرنسية Chypre

[.] Rey de Chypre الغالب أن المقصود هنا

⁽٤) في الأصل: شيرا.

⁽a) هي Famagusta إحمدي مواني جزيرة تمبرس عملي الساحل الجنوبي الشرق المواجه للساحل المصري .

محيط بها و ممنتها سلسلة تحفط سراكبها . وقيل إن جزيرة قبرس مسيرتها سبعة أيام، و بجزىرة قبرس من ٠٠٠٠ منهــا رأس الباف ' ورأس المنجل ورأس الابيض اللسون ٣ و الانبيك و الملاحسة و اكرمينية * . و جزيرة قبرس بها جبال شاهقة ٢٠٠٠ و أعين ماء جارية . و بجزيرة قبرس مدينة يقال لها الافقسية " داخل سورها بساتين ، وصاحب ه قىرس نازل بها فى قلعته ، و بالجزيرة أيضا قلعــة يقال لها الشرينية و هى سمن للفرنج. و بالجزيرة أيضا دير يقال له اللسون ٣ في جبل وعر، و قيل إن بجزيرة قبرس اثنا عشر الف صيعة كبار و صغار ، و بمدنها وقراها من الكنائس و الديورة و القلال و الصوامع كثير، و بها المعادن و البساتين المشتملة على الفواكه المختلفة الطعوم و الرياحين العطرة ١٠ كالخزام و القيصوم و البهار و المنثور و الورد و الياسمين و الشوسان و النرس و النرجس و الريحان و الاقحوان و زهور شفائق النعمان الكثير . مستطيل نحو الساحل بما يلي دمشق و غربها أعرضها، و بمدنها الآسواق (١) يباض بالأصل •

⁽٢) على مقرية من مدينة Paphos الواقعة على الساحل الغربي للعجزيرة .

⁽٣) ميناء Limassol أو Lemesos و عرفت قديما باسم Limassol

⁽٤) و لعلمها مدينة Aliki المعروفة باسم Larnaka عـلى الساحل الجنوبي الشرق العجزيرة .

⁽ه) و لعلها Kyrenia مدينة على الساحل الشالى للجزيرة.

⁽٦) يباض الأصل ٠

⁽٧) عاصمة الجزيرة Nicosia و تعرف أيضا في اليونانية باسم Nicosia .

و الحانات و الحوانيت و الحانات و الدور العالية و الحمامات تدخلها العلوج و الدامات ' .

[الحمام: منافعها ومضارها]

و قد تقدم في هذا الكتاب الوعد بذكر الحمام : منافعها و مضارها . فلنذكر الآن ما تيسر ذكره منها . إعلم أن خير الحمامات ما قدم بناؤه و اتسع هواؤه و عذب ماؤه ، فالبيت الأول مرّد مرطب، و الشاني مسخَّن مجفَّف، و نعم البيت الحمام ينعم البدن و يذكر الآخرة، و بئس البيت الحام يقل الحيا و يبدى العورة . قال ابن ابن زيد و لا يقرا في الحامات الا بالاثاث اليسيرة ، و قال القاضي عبد الوهاب لان الحام لا أيدخل الا للضرورة ، و قد قيل انها من بيوت الشياطين و القراة قربة (كذا) و فعل خير من افضل الطاعات فيجب أن تكون القراة فى أشرف المواضع، و ما قاله ابن انى زيد هو حير، و لا يدخل الحمام إلا يمتزر لآنه يعترض عليه ستر عورته عن (النا)س٢، و متى دخل ذلك مختارا كان فاسقا لم تقبل شهادته، و أما دخول الحمام مستترا مع من لا يستتر فلا يجوز و لا يحل فارن ستر العورة فرض، و النساء في هذا عنزلة الرجال، و لا تدخله المرأة إلا عن علَّة ، و ان المرأة ليستكالرجل لآن جميع بدنها عورة لا يجوز لها إظهاره لا للرجال و لا للنساء . قال سحنون : لا تدخل المرأة الحمام حتى تستر جميع بدنها . و اعلم أن الحمام لها منافع

⁽١) واضح أن الكلمة مأخوذة عن اللفظة الفرنجية (Dames) .

⁽٢) مطموسة جزأيا .

و مضار، أما منافعها فتوسع المسام و تستفز العضلات و تحلل الرياح ابت [بن١١٨: ب] سهولته عن هيضه و تنظف الوسخ و العرق و تذهب الحكة و الجرب و الإعياء و التعب و ترطب البدن و تنضج النزلات و تخرج من الداء ما لا مبلغه الدواء، و من منافعها أيضا تليين اللحم و أعداد البدن للاغتذاء و بسط الاعضاء المشحطة و نش الرياح و انضاج الزكام و تسهيل البول العسر و جبر الطبيعة المتطببة . و قيل إن كل داء له دواء إلا الحاقة لا دواء لها . قال الشاعر :

لكل داء دواء يستطب به إلا الحماقة أعيت من يداويها و الحق قلة التنبه لطريق الحق، و الجنون غم عارض يعم العقل، و الوقاحة هو أن يرتكب الباطل و يراه في صورة الحق و يدب عنه فيور ثه ذلك قسارة القلب كما قال تعالى: "ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة "، و الرقيع الذي يلصق بقلبه كل محال كان، و الارعن الذي يأتي عا يخرج عن الصواب ـ انتهى .

نعود، قال بعض الأطباء: بولة فى الحام من قائم على قدميه أنفع من شرب دواء . و قال الشاعر فى معناه:

حمامكم هذه نزّ اعة للهوى البول فيها قائمًا أنفع من الدوا

⁽١) الجملة مطموسة بالترميم و لا يظهر منها غير الحرفين الأخيرين .

⁽٢) الغين في الأصل غير منقوطة .

⁽٣) قرآن کو یم: ۲: ۷٤ .

و قال بعض الأطباء: عليك بدخول الحمام في كل يوم فانه يخرج من الأطباق ما لا تصل إليه الأدوية . و نهى عن الصلاة في الحام حيث لا نوقن منه بطهارة و ذلك للنهى الوارد منه صلى الله عليمه و سلم عن الصلاة في الحمام لأنها تحل غسل النجاسات و لأنها مأوى الشياطين لما تكشف فيها من العوراث او لأنه ليس من الابنية المختصة بالصلاة ، و إنما الغرض به إزالة النجاسات والأوساخ فكرهت الصلاة فيه . و قد ورد عنه عليه السلام أنه قال: الأرض كلها مسجد إلا الحام و المقبرة، فان أمن النجاسة جازت الصلاة فيه .و يكره مع تيقن الطهارة الخبر و التعليل فانه مأوى الشياطين، وتكره الصلاة في المزبلة ومقابر المشركين وكنائسهم، ١٠ فأما المزبلة فخشية النجاسة، وأما المقدرة فان كانت للشركين كرهت الصلاة فيها لتعذيبهم فيها و نزول السخط عليهم فى قبورهم فكره المقام فيها أصلا فضلا عن الصلاة ، و أما مقابر المسلمين فان كانت لا تنبش جازت الصلاة، و إن تحقق النبش لم تجز الصلاة لأن ذلك التراب مختلط بعظام الميت و صديده الا أن تجعل بينه و بينها حائل من حصير و نحوه فالصلاة 10 اذن جائزة، و أما الصلاة في الكنائس فمكروهة لعلل منها النجاسة لتعذيبهم بشرب الخر (و أكل الحنز) 'ير فلا يؤمن ذلك في كنائسهم ، و منها التماثيل و التصاوير ، فأما في حال الضرورة فالجواز – انتهى .

[ذكر الاغذية]

نعود إلى ذكر ما قيل في الأكل و غيره، إياك أن تأكل طعاما

⁽١) مطموسة جز ٿيا .

و في معدتك طعام، و اياك أن تأكل ما تعجز أسنانك عن مضغه فتعجز معدتك عن هضمه ، و عليك في كل أسبوع بقيئة . قال ان سينا: و في كل أسبوع عليك بقيئة ففيها أمان من شرور البلاغم، وإذا تغذى أحدكم فلينم على أثر غذاه، و إذا تعش فليمش أربعين خطوة، و كل ما اكل كثيرا تفسد معدته و يلحقه الريح و يصفر وجهه، و كل من جامع ه كثيرا ضعف كلامه و نشفت معدته و أظلم بصره، و من تعود العشاء م.٠٠٠٠ ستر حب ٢٠٠٠٠٠٠ و الدار فلفل و الدار صيني و الزنجبيل .و مما يفسد العقل ٢ البصل و الباقـــلا و الزيتون و الباذبجان و الجماع الــكثير و الوحدة و الفكر و الشكر و الضحك الكثير و بقل الطين (كذا) و الأكل على البطنيـة (كذا) و الشرب على الخوا. و من دلك جسمه ١٠ بقشور الرمان في الحمام أمن الحسكة و الجرب • و أما مضار الحمام فانها ترخى الجسد وتضعف و أعظم مضارها صب ماء الحار على ٣٠٠٠٠٠ (الض) حيفة ؟ وقد تستعمل الحمام على قرب عهد بالشبع فتسمن البدن إلا أنها تحدث سددا⁴، [بن ١١٩: الف] و أجود ما استعملت الجام على قرب عهد بالشبع بعد الهضم فانه يرطب البدن و يحسن اللون ١٥٠ و من مضار الحمام تسهيل صب الفضول الى الاعضاء الضعيفة و هو من أعظم مضاره، و إرخاء الجسد و اضعاف الحرارة الغريزية و الأعضاء العصبية بتحليل الروح النفساني عنها و إرخاء جميعا (كذا)

⁽١) بقية الكلمة مطموس . و بهامشه: مطلب فيما يفسد العقل .

⁽٢) في الهامش : مطلب فيها يفسد العقل .

⁽٣) مطموسة بالترميم و لعلها « الأعضاء » .

⁽٤) جائز قراءة الكلمة « ومددا » و فيها محموض على كل حال .

و إسقاط شهوة الطعام و إضعاف المياه و النوم ، و السواك في الحمام مضر ، و السواك في غيره يذهب الحفرة و يجلو البصر و يشد اللُّيّة و يطيّب الفم و ينتتي البلغم و يفرح الملائكة و يرضى الرب و يوافق السنّة و يزيد في حسنات الصلاة ويصح الجسم ويزيسد في الحفظ وينبت الشعر ه و يصنى اللوں . و ينبغي أرن يستاك بالاراك و أن يكون السواك متوسطا بين اللين و الخشونة و يستاك عرضا فان الشيطان يستاك طولا إلا في اللسان فالسواك فيه طولاً . و ينبغي أن يبدأ من الجانب الآيمن من الفم و تجعل الخنصر من يمينك أسفل السواك و البنصر و الوسطى و السبابة فوقه ، و لا يقبض القبضة على السواك فان ذلك يوفر البواسير . ١٠ و ابلع من ربقك شيئا المعلميه المبيعلم تعبيناك فانه ينفع من الجذام و البرص و من كل داء و لا تبلسع بعد ذلك بشيئًا خلن ذلك يورث العمى، و لا ينفع السواك إذا وضعته عرضا و أنضيته نضيا، فانه يروى عن سعيد بن جبير أنه قال: من وضع سواكه الآرض فجن من ذلك **ملا يلومن إلا نفسه - انتهى .**

١٥ [عود إلى الحام]

نعود الى ما قبل فى الحام . اعلم أنه ليس فى أحوال الدنيا ما يدل على الآخرة بل على الله تعالى و عبلى قدر الإنسان مثل الحام . يقول عمر بن الحطاب رضى الله تعالى عنه لما دخل الحام بالشام: نِعُمَ البيت بيت الحام منعم البدن و بُزيل الدرن و يُبذكر الآخرة . و من هذا آثاره بيت الحام منعم البدن له استعماله فانه نعم الصاحب و به سمى لآن الحام من العيد لا يكون له استعماله فانه نعم الصاحب و به سمى لان الحام من العيد الله يكون اله استعماله فانه نعم الصاحب و به سمى لان الحام من

من الحميم و الحميم الصاحب الشفوق. قال الله تعالى " فما لنا من شافكياً و لا صدیق حمیم ۱۰ " آی مشفق، و سمی حمیا لحرارته، و استعمل فیه الماء لما فيه من الرطوبة ، فالحمام حار رطب طبع الحياة و بـــه ينعم البدن، و بالماء بزول الدرن، و يطيب عيش الانسان . قال الشاعر:

جنة تكره الاقامة فيها وجحيم يلذ فيها المقسيل 59366

٢ ---- عالمات قمايها طالعات يجومها بالنهار فعجبنا منها و نحن جلوس فوق نار من تحتنا الماء جارى . 1

اری الحمام موعظة و ذکری لکل فتی أریب ۳ ذی ذکاه ۳ و تذكرنا عذاب ذوى المعاصى و أحيانا نعـــــيم الاتقيــاء شقا هجر يشوب نعيم وصل و برد الماء فى حسر الهواء اذا ارضه التهبت بنـــار تبادر سمــکه هطلا ماء كصدر الصب جاش بما يلاقى فلج الطرف منه بالبكاء

إن عيش الحام أطيب عيش غير أن المقام فيه قليل و لبعضهم فيها:

أن حمامنا الذي نحن فيها بنيت من عقائد الافسكار و لبعضهم فيها:

⁽١) قوآن كريم ٢٦: ١٠١٠ .

⁽٢) آخر البيت السابق و أول هذا البيت مطموس .

⁽٣-٣) في الأصل: ذو ذكار . و هو خطأ لفظي واضح من السياق و القافية .

و لبعضهم في الجلوس في الحام:

و پیحلس اخوان اذا ما تجمعوا تشابــه وغده و رئیسه یفر ج کربی آن تراه بکربه و یؤنسنی اِن قل فیه أنیسه ومهما أعرت الجوطرفى تبادرت الى به أقاره وشموسه

ه و جاء بعضهم حماما حارا فقال:

وحمام دخلنساها لأمر حكت سقرا وفيها المجرمونا فيصطرخوا يقولون أخرجونا فان عدنا فانا ظالمونا

و هجا بعضهم بلانا كثيفا فقال:

أشكو الى الله بلانا بليت به مست أنامله ظهري فأدماني

فلا يدلك تدليكا عمرفــة و لا يسرح تسريحا باحسان

و مما قيل على لسان حال المشط: [س ١١٩: ب]

أنا للشعر صيقىل وبي الرأس يجمل عرف الناس قيمتي فعلى الرأس أحمل

و قيل إن صبِّ الماء البارد على الرجلين بعد الحروج من الحام يستخرج ١٥ الداء من الجسد . و قيل إن فعل ذلك مضر ، و الله تعالى أعلم . و ما وقع للامام مالك رحمه الله تعالى من تفضيل الماء البارد على المسخن لكونه يشد الأعضاء وينشط النفس انما هو في البلاد الحارة وإقليم الحجاز وكذلك المشمس انما يكرهه بعضهم لما يخشى من البرص والبهق لا من جهة الشرع . و تجرد الرجل للحمام من لباسه و بقائه عريانــا

⁽١) في الأصل: أقار.

لاشى، فى بدنه من جميع ما يملكه و يذكر الآخرة و الموت و قيام الناس من قبورهم عراة حفاة لا يملكون شيئا . فدخول الحام أدل على الآخرة من الموت ، فإن الميت لا ينقلب من قبره حتى يكتسى ، و داخل الحام لا يدخل حتى يتعرا و التيحريد أذل . ثم من دعاء النبي صلى الله عليه و سلم: اللهم نقنى من الحظايا كما تنتى الثوب الابيض من الدنس . قال بعضهم فى تنزيه الشيب عن الفواحش:

نزه مشيبك عن عيب تدنسه ان البياض قليـل الحمل للدنس ترجو النجاة و لم تسلك مسالكها ان السفينة لا تجرى عـلى اليبس و قال أبو العتاهية:

و كن مستعدا لريب الزمان قان الذى هو آت قريب ١٠ و قبلك داوى المريض الطبيب فعاش المريض و مات الطبيب يخاف على نفسه من يموت فكيف ترى حال من لا يموت و تنقية البدن من الدرن و الوسخ من أخص صفات الحام و لاجله عمل و اعتبار الحام بأحوال الآخرة فحاله يوجب عظيم الفائدة و ما يعقلها الا العلماء بالله تعالى و حكم الغسل يحفظ القوى عا ينال الجسوم ١٥ من الضرر لسد المسام و انعكاس الابخرة لها المؤثرة فيها و ان الطهارة و النظافة للشارع ، و نهى عن الصلاة فى الحام لما فيها من شدة الحرارة التى ربما زادت على حر الهاجرة ، و أما الحماى و حارس الحمام فقال ابن رشد فيها تفضيل و ذلك إذا استأجر مكترى الحمام الحارس لحفظ الثياب للداخلين بأجرة فى ذمته قلا اختلاف فى عدم ضمان الحمام . ٧

لآنه مكترى الحمام لاحراس الثياب الا أن يفرط الحمامي و أما ان كان الحارس يحرس الثياب بجعل يأخذه من كل أحد من الداخلين فقال مالك لا صحا ١٠٠٠٠٠ مي وال سحنون فيمن أودع وديعة فصرها في كمه مع نفقته ثم دخل الحمام فضاعت ثيابه بما فيها أنه ضامن ولب الوديعة ما أودعه وال بعض الشيوخ: إنما ضمنه لدخوله بها الحمام - انتهى و الحمام - انتهى و المحام - انتها المحام - ا

[عود إلى جزر بحر الروم]

نعود إلى ذكر الجزر ، جزيرة رودس هي مقابلة الإسكندرية و هي أول بلاد إفرنجة و فيها خلق من الروم وكان فيا تقدم قبل السبعانة و بعد الشلائمائة تطرف مراكبهم بلاد الإسكندرية و غيرها من بلاد مصر فتغير هي و تأسر و تسبى ، و اسم جزيرة رودس بلغة الفرنج روضو ١٠٠٠٠ عمل افرنجة جبل معروف بجبل النار و فيه بركان يرى بنار كبريتي مثل الندى على (مدينة آ) صقلية و سيأتي ذكره في أخبار صقلية إن شاء الله تعلى ، و بين جبل النار و مدينة بايل (!) اثني عشر ميلا و فيها مرسى الطيفة و منها إلى دير يعرف بدير المستطير (!) و منه إلى مدينة تسمى المقلوب و ليس بها إلا باب واحد ، و منها إلى جزيرة الطواويس و منها إلى جزيرة شكل فيها مزارع الروم و مراعي لمواشيهم و منها إلى وادى

⁽١) مطموس في الأصل.

⁽٧) الكلمة مطموسة جزئيا و لكنها قائمة في السياق .

⁽٣) كذا في الأصل، ولم نستطع العثور عليها بكتب الجغرافية والأطالس -

⁽٤) كذا في الأصل ، و لعل الكامة « المنسطير » اشتقاقا من Monastere.

قنوة و منه الى مدينة عظيمة على قرطيل يدور بها البحر لها باب واحد و منها إلى [بن ١٢٠: الف] جبل يقال له جرجينه وكانت تحته مدينة هلكت و بنق أثرها و بحذاء هذا الجبل جزيرتان يقال لاحدهما يونسه و الاخرى مونسه لها مين مراسى تحمل الاسطول بأسره و بين هذين الجزيرتين و بين جزيرة اشطوره إلى ملجا ه و بين جبلين جزيرة جرجينه ، و منها إلى جزيرة اشطوره إلى ملجا ه اللواحات ا و هي مرسى مكن في الصيف و منها بحر ومة .

[وصف مدينة رومة]

و رومة مدينة كبيرة دور سورها اربعة و عشرون ميلا و هوكله مبنى بالآجر الفرهى و بين كل برج من أبراجها التى بسورها رمية حجر، و النهر يشق وسط المدينة و فيها قناطر مبنية فى طرف منها كنيسة ١٠ تسمى سنتبوله و هى عظيمة البناء بينها و بين المدينة ميل و نصف ميل و هى من الجانب الشرق من النهر ، و فى الجانب الغربى من الوادى كنيسة كبيرة أيضا يقال لها سنتباتره ، و سنت اسم الكنيسة و باتره اسم صاحبها

^(.) أسماء الحزائر و الأماكن و المدن في هذه العبارة يحيطها الغموض و تحتاج الى بحوث طائلة لتحقيقها لعدم ورودها كذلك في غالب الكتب المعروفة ، و قد اكتفينا بسذكرها كما هي في النص الأصلى حتى تكون تحت تصرف العلماء و الجنرافيين في بحوث أخرى مستقلة . على كل حال المذكور منها في جغرافية الإدريسي (طبعة هو نرباخ) اشطوره (ج به ص ١١٩) .

 ⁽٢) كذا في الأصل ، و أغلب الظن في قراءتها : « مكين » .

⁽٣) فى الأصل : بهر . و هو خطأ لفظى واضح .

⁽٤) أي كنيسة القديس بولس Saint Paul.

⁽ ه) أى كنيسة القديس بطرس Saint Peter

الدى عمرها، و بوله اسم صاحب الكنيسة الشرقية، وباتره هو الذي بنيت الكنيسة الغربية على اسمه و هو من أكبر حوارى عيسى عليه السلام، و هی فی طرف سماط طوله ثلاثة أمیال و فی عرضه بمشی اثنا ۱ عشر فارسا في عنان واحد و هو سماط مسقف الأعلى بالخشب الحسن القوى ه الطويل نظير الموائد التي تأتى من جبل النار بل أخني منها، و في الجانبين من هذا السماط حوانيت فيها الباعة متصل إلى آخره، ثم تدخل منه إلى سماط الكنيسة وهو سماط مكشوف طوله أربعاثة ذراع وعشروري ذراعا فاذا مشى الماشي إلى الكنيسة قابلته ادراج الكنيسة وهي اثنتا ٢ عشرة درجة مفروشة بالرخام بعرض السماط فاذا وقفت على آخرها ١٠ درجة استقبلت سطحها مفروشا بالرخام في عرض الساط و في عرض سطحها أربعوں ذراعا تقابله أبواب الكىيسة و ھى أربعة أبواب مقسومة في عرض الكنيسة مسقفة بجملونات بالاخشاب المدهونة المفروش ألواح الرصاص المانعة عنها الأمطار، و أرض الكنيسة مفروشة بالرحام و فيها أعمده كثيرة عظيمة، و عن يمين الداخل من آخر باب من أبواب الديور ١٥ حوض رخام عظيم يعمد فيه الأطفال الذين يغطسونهم فى ماء المعمودية ، و سيأتى فيما يرد من هدا الكتاب صفة المعمود(ية٣) إن شاء الله تعالى • و فى ذلك الحوض الرخام ماء جار ' أبدا و ربما فاض فغسل الكنيسة

⁽١) ف الأصل: اثني .

⁽٢) في الأصل: اتني .

⁽r) مطموسة في الأصل. (ع) في الأصل: جارى ·

لانها عارية من الفرش، و إبما فرشها رخام و عليه جلوس الروم، و يكون طول هذه الكنيسة ستمائة ذراع في مثلها ، و في آخرها كرسي من ذهب مرصع بالجواهر يجلس عليه أعيان الفرنج، و تحت الكرسي باب مصفح فيفتح هذا الباب فيدخل منه إلى أبواب أربعة واحد بعد واحد إلى أن يفضي إلى سرداب مضى فيه دوامس و فيه الحواري الذي يسمى ٥ باتره مدفون، و الحواري الثابي بولس مدمون في الكنيسة الاخرى الشرقية، و بحذاء باتره حوض رحام كبير فيه الفرش الرفيعة الثمن التي بكنيسة الروم على أربعة قراطيل من محاس معلقة على الأرض مقدار ما یجوز الانسان من تحتها علی یدیه و رجلیه و هی مربعهٔ من کل وجه ۱۰ و وجوهها اثباً عشر ذراعاً في كل وجه منها للسلة ثلاثة أذرع وكل ما صعدت المسلة في الهواء، دقت و انسلت و لايطيق أحـــد الصعود [بن ١٢٠: ب] إليها لملاستها، وعلى رأسها عمود بحاس معزل في رأسها قامتين و في علوها قدر قامة لها بريق لكثرة ذهبها، و إذا قصدوا إلى ١٥ الكنيسة ظهرت لهم تلك البطيخة الذهب من مسيرة اثني عشر ميلا. و هذه الكنيسة الغربية و الكنيسة الشرقية تفرشان في أعياد النصاري

⁽۱) أي القديس بطر س Saint Peter

⁽٢) مطموسة بالأصل .

⁽٣) ف الأسل : اثنى .

⁽٤) في الأصل: اثنا .

⁽٥) في الأصل: تفرشا. (٦) في الاصل: الاعياد، ولا يستقيم بها السياق.

بفرش الحرير الديباج الملوں يمشى عليه الرجال و النسوان فى تلك الاعياد .

[مدينة قرقشونة]

[قصة خرقة بنت النعمان]

وكذلك كانت خرقة بنت النعان بن المنذر ملك العرب بالحيرة من أرض العراق تزور كنيستها وكانت إذا نخرجت لزيارتها خرج المعها مائة جارية يفرشنها الديباج تمشى عليها إليها و يسترنها بمطارف الحز و غيره من الحرير و قال ابن الجوزى: كانت خرقة إذا خرجت إلى بيعتها يخرج معها ألف وصيفة و وصيف و ينزلها في طريقها الف قطيفة ديباج تمشى عليها فلم تزل كذلك في عز أيبها إلى أن انقضت مملكته بانتقاض الممالك ببعثة رسول الله صلى الله عليه و سلم ، و سيأتى فيما يرد خرقة المذكورة بعد المعن الكبير إلى العيش الحقير ، و صارت بعد المشى على شقاق الحرير ، ماشية على الثرى بنعل من حلد البعير ، قد ترتمبت

⁽١) مكانها اليوم في جنوب غرب فرنسا و هي Carcassonne .

⁽٢) أي كنيسة القديسة مريم Santa Maria .

⁽٣) وهي معروفة باسم حرقاء في كتب الأدب . (انظر حاشية رقم ع ص ١١٥) .

⁽٤) الكلمة مكررة بالأصل.

۱۱۲ (۲۸) و لبست

و لبست المسوح السود وتوشحت بصلبان الخشب بعد توشحها بصلبان الجوهر فى المراسل و العقود .

[الحرير و أسماؤه و أنواعه]

و اذ قد ذكر الحرير فلنذكر ما قيل فيه و في أسمائه و أنواعه فمن الحرير الخز و الابريسم و الديباج و السقلًا طون و العتابي و المصمط'، ه فالحز يستدل على جودته بقوة سداه و بلسه على صفاقة نسجه و ثقل وزنه و ارادة الضعيف السُّدا و الحنفيف الوزن الرخو النسيج الكمد اللون الردىء الحرير . و قد اختلف في لباس الحنز فاجىز وكره و وجه الكراهة أن الني صلى الله عليه و سلم قال: يكون في أمتى قوم يستحلون لباس الخز و الحرير . و وجه الكراهة الخز لنفسه لآن فيه ٢٠٠٠٠٠٠ الحرير و وجمه الجواز أن عائشة رضي الله تعالى عنها كست عبد الله ابن الزبير و هو ابن اختها أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله تعمالي عنهم . و الخز ما سداه حرير و قيامه كتان ، و أما العلم في الثوب فلا بأس به لانه يسير لا حكم له و اختلف في مقداره قيل قدر الاصبع و الاصبعين و قيل الأربعة أصابع ، و الابريسم أجوده التقي الحسن ١٥ اللون السالم من الاحلاف و الاوساخ الملتبسة لبعض خيوطه فان تكن

⁽۱) فى الأصل: و المغمط. و هو خطأ قلمى لكلمة «المصمط» أى « المصمت» و هو ذواللون الواحد.

⁽٢) مطموسة بالأصل .

خيوطه ا شكلا واحداد ليس فيها بعض غليظ و بعض دقيق و لامُحدّده و تعرف جودته ٢ سل وزنه ٢٠٠٠٠٠ رأيت ٣اللحمة اذا رزتها ثقيلة فهو أفضل٣ . و الديساج أجناس فمنه ما يحتاج إليه ا(لنا) س ' للتعليق والفرش و أفضله ما حسن صبغه و انتظمت نقوشه و دق ه حربره و صفق نسجه و أشراق لونه و ثقل وزنه و سلم من النار في خيدرته: و يعمل من اكحل الديباج كسوة للكعبة المشرفة بدار الطراز بالقاهرة في كل سنة ، و السفلاطون و العتابي و المصمط أفضلها و أحسنها ما عمل [بن ١٢١: الف] بالجف و لم يعمل بالمشط و كان في جودة الحرير و الاصباغ، و أغراض الناس تختلف في الطرز و الرقوم و هم ١٠ مجتمعون على ما كان أدق مسلكا و أصفق نسجا و أنتي بياضـــا و أحسن صبغا و أحر ذهبا، و الحرير الشعر منه الملهي و الطبسي و الحوارزمي و السكحي و الكحافي، و ينسج من الحرير بالإسكندرية أقمشة مختلفة تحمل إلى العراق و إلى غيره من البلاد - أنتهى -

١٥ [تكملة قصة خرقه بنت النعمان]

نعود الى ذكر بقية خبر خرقة بنت النعيان بن المنذر، و ذلك أنه

115

IL

⁽١-١) في الأصل: شكل واحد.

⁽٢) مطموسة بالأصل.

⁽٤) مطموسة جزئيا في الأصل.

⁽o) كذا في الأصل ، و يجوز قراءة الكلمة « اللحي » وكلاهما غامض .

لما انتقضت المهالك الآتي ذكرها ببعث رسول الله صلى الله عليه و سلم، انقضت مملكة الحيرة بعد موت النعمان بن المنذر ابن ماء الساء '، فأتت خرقة إلى سعد بن أبى وقاص صاحب رسول الله صلى الله عليه و سلم بعد فتحه لمدائن كسرى و عليها المسوح و مقطعات السود و قد ترهبت ، فاستأذنت على سعد فأذرب لها فدخلت متضائلة مكسورة فى نفسها ، o فقال لها سعد: أنت خرقة بنت النعيان، قالت: نعم I و كرر عليها القول فقالت: و ما يعجبك من امرى يا سعد! ان لم يكن أهل بيت تخره إلا و الدهر يعقبهم غيره حتى يأتى امر الله فيصيروا لمن بعدهم عبرة يا سعد! كنا ملوك هذا المصر يجي الينا خراجه و تطيعنا اهله ايام المدة والدرلة فلما حل القدر فأدبر الا و صاح بنا صامح الدهر ففرق شملنــا و صدّع ١٠ عصانا و سلبناً ملكنا فلو رتعنا في ايامنا لارعدت فراتصك فرقا منا و كذلك الدهر ٣٠٠٠٠ قوما يحبوه إلا اعقبهم عبرة ، ثم أنشات تقول : · فبينا نسوس الناس و الآمر أمرنا اذا نحن فيهم سوقة ليس نعرف فأف لدنيا لا يسدوم نعيمها تقلب تارات بنا و تصرف

⁽¹⁾ في الأصل: ما للسياء

⁽٧) في الأصل: و سيلنا.

⁽٣) في هذه الفجوة كلمة ينقصها بعض النقط « امات » و يصعب استقامة المعنى بها و الغالب أن في العبارة سقوطا في الأصل .

⁽ع) أخذبا البيتين هنا من ترجمة خرقاء بنت النعبان فى «كتاب الدر المنثور فى طبقات ربات الحدور» لمؤلفته السيدة زينب بنت على بن حسين بن عبيد الله م.٠٠ بن يوسف فواز العاملي السورية (طبعة بولاق م ١٣١٧ه ه ص ١٨٣) . و بالبيتين فى الأصل خبل لفظى واضح لا يستقيم معه الوزن أو المعنى .

و لكن اذا نابت العاقل نائبة لها حيلة فلا يعجز ، فان لم يكن لها حيلة فلا تجزع . قال الشاعر :

ابمـا أجـرع بمـا اتتى فاذا حل فما لى و الجزع

١١٦ (٢٩) فرأى

⁽١) مطموسة الأصل .

⁽٣) في الأصل: عا .

⁽س) في الأصل: عنك _ و تصحيحها بالهامش .

⁽٤) في الأصل: ليم .

⁽ه) مطموسة جزئيا بالأصل .

⁽٦ - ٦) في الأصل: مقطعا السلب ـ و هو خطأ قلمي واضبح .

فرأى منظرا شنيعا و لم تتميز له خرقــة من جواريها لمشاركتها اياهن ا في الزي وكن رواهبا فسلست عليه فقال: أيتكنُّ الحرقة . فقالت: ها أنا ذه . ففال: أنت الحرقة . قالت: نعم! فما تكرارك استفهامي آيها الأمير؟ إن الدنيا دار قلعــة و زوال فما تدوم على حال، ينتقل أهلها ائتقالاً ، و تعقبهم حالا فحالاً ، و إما كنا ملوك هذا المصر يجبئ الينا ٥ خراجــه، و تطيعنا أهله مدًا المدة و زمان الدولة، فلما أدبر الأمر صاح ٣٠٠٠٠ فصدع عصانا [بن ١٢١: ب] وشتَّت ملا أنا، وكذلك الدهر يا سعد انه ليس من قوم ٠٠٠٠٠ ، ٠٠٠٠٠ فهم بعبرة، و لا أسعمهم بفرحة ؛ الا أعقبهم بترحة . ثم أنشدت الأبيات المتقدم ذكرها . و بينها الخرقة تخاطب سعدا اذ دخل معدى كرب الزبيدى على سعد فنظر ١٠ الى خرقة فقال لها: أنت خرقة التي كانت تفرش لك الأرض من قصرك الى بيعتك بالديباج المبطن بالوشى . قالت: نعم! قال: فما الذي دهاك • و أذهب مجمودات شملك و غيّر ينابيع نعمك ، و قطع سطوات نقمك؟ فقالت: يا عمرو ان للدهر عثرات تلحق السيسد من الملوك بالعبد

⁽١) مطموسة جز ثيا بالأصل .

⁽٢) في الأصل: يجيا.

⁽٣) الجملة مطموسة بالترميم .

٤) الجملة في حدده الفجوة بالأصل غير واضحة في سياقها و بها نقص في النقط .
 الحروف نزيد من عموضها .

ه) في الأصل: دهك.

٦) في الأصل : شميك .

٧) ف الأصل: يلحق.

المملوك و تخفض ' ذا الرفعة و تذل ذا المنعة ، هذا ما كنا ننتظره فلما حل لم ننكره . تم ان سعدا سألها عما قصدته له فاستوصلته فأجزل صلتها و قضى حواثجها . و لما فصلت عنه سئلت ماذا لقيت منه؟ فأنشدت: صان لی همتی و أکرم وجهی انما یکرم الکرسم الکرسم

ه و سيأتى صفة دىرها الذى عمره لها أنوها النعيان فى حال حياته عند ذكر ديارات النصاري إن شاء الله تعالى . فانظر يا هذا إلى بنت ملك كانت فى القصور فى النعمة و الحبور، فصارت فىدير فقيرة بصلبان، و صارع أبوها فى قىلىم بين القبور، فالعاقل من اقتنع بالقوت و صار منزله كبيت المنكبوت، يزاويسة البيت فسيق الحريص اليها و هو الذباب وفصار ١٠ قوتًا لها . انظر إلى عساكر الأموات مجتمعين في عرصات الأجداث قبورهم و الله كخيام مضروبة، و قباب منصوبة، تحتها ملوك و أمراه، و أغنياء و فقراء، و الكل ينتظرون خروج العسكر فاذا ضرب بوق الرحيل، و دقت كوسات التحويل، و نفخ فى الصور إسرافيل، فحينتذ يخرجون إلى العرض و النشور ، فأهل السعادة الى النعيم المقيم ، و أهل ١٥ الشقاوة في سعير الجحيم، أعاذنا الله من النار، وأسكنتا بمنّه وكرمــه دار القرار ، انه رحمان رحيم غفور و کريم .

[ذكر بعض مدن المرنج]

نعود الى ما كنا فيه آنفا من ذكر مدن الفرنج فمنها مدينة فسقاروا

⁽١) ع الأصل: و يخفض (٢) في الأصل: صار.

⁽م) في الأصل: الزباب.

⁽٤) لم نحاول تحقيق عامة أسماء مدن الفرنج كما وردت هنا لاعتقادنا أن هذا ـــ ومدينة

و مدينة ركونه و مدينة صقالص و مدينة قيصره و مدينة صقطلوا و مدينة قطروفی و مدینة مُنیل و مدینة سماطرسله و مدینة برندنیر و مدینة کوادین و مدینة دصیص و مدینة قوله و مدینة انصلّة و مدینة بنزروت و هی ۲۰۰۰ قديمة و حذاء سورها نهر جارى يصاد فيه السمك و فيه غريبة و ذلك أن في البرية بحيرة حلوة و هذا النهر مالح فتفرغ البحيرة الحلوة في هذا النهر ٥ الملح ستة أشهر فلا يخلو٣ و يفرغ هذا النهر الملح في البحيرة الحلوة ستة أشهر فلا تملح ، و فيه أيضا غريبة أخرى أنه يصاد في هذا النهر السمك فيخرج في كل شهر من السنة نوع من السمك لا يخالطه غيره ، و يصيدون أهل هذه المدينة السمك بالحالاب و ذلك أنهم يأخذون الآنثي من السمك التي هي نوعه في ذلك الشهر فتجعل في فيها سنّارة مثل الحلقة ١٠ و فيها خيط ٢٠٠٠٠ يطلقها في النهر فيجتمع حولها الذكور من السمك

يحتاج الى دراسات و بحوث طويلة فى الجغرافية التاريخية من الزاوية العربية ، و لكنتا أثبتنا في النص ما حاء في مخطوطة بانكي پور بلا تحريف أملا منا في أن نكون بدلك قد وضعنا هذه المادة تحت تصرف العلماء و الجغر افيين لمواصلة درسها و تحقيقها من الناحيــة العلمية . و واضح من النص أن المدن المذكورة مبعثرة ما بين دول أوربا الحاذية لحوض البحر الأبيض المتوسط بما فيها ايطاليا و سلطنة الأتراك. و أغلب هذه المدن لم يرد في كتب العرب، و مع ذلك أثبتنا القليل الذي عثر نا على ذكره بصفة خاصة في حغرافية الإدريسي بهذ. الحواشي . (۱) و رد بالإدريسي [طبعة هو نرباخ ج ٢ ص ٢٦٨] قاطرو أو قاذرو

و هي إحدى منن دالماسيا بالقرب من رجوزه Ragusa.

⁽٢) مطموسة بالأصل.

 ⁽٣) الكلمة ناقصة النقط في الأصل « يحلو » .

⁽٤) كذا بالأصل، و أغلب الظن أن المقصود «الخلاب» أي المخطاف.

فيقربها إلى العر فيتبعها السمك فيطرح عليهم الطراحة فيصيدهم الصياد و يترك الآنثى على حالها ليأتى إليها السمك فكلما كثر عندها طرح شبكته فيأخذهم. قال ممشاد الدينورى: كنت بالنصرة فرأيت صيادا يصطاد السمك على ٠٠٠٠ السواحل و الى جانبه ابنة له صغيرة كلما مطاد سمكة و تركها في قُدُقته ردت الصغيرة السمكة الى الماء فالتفت الرجل فلم ير في القفية شيئا . فقال لابنته: أي شيء عملت بالسمك ؟ فقالت: يا أبت اليس سمعتك تروى [بن ١٢٢: الف] عن رسول الله صلى الله عليه و سلم أنه قال « لا تقع سمكة في شبكة إلا غفلة عن ذكر الله فبكا الصياد و ترك الصيد .

١٠ [جزيرة صقلية]

جزيرة صقلية مثلثة الشكل وهي كثيرة الزرع و الضرع و الفواكه و كانت المسلمين ملكتها مدة سنين ثم غلبهم عليها الفرنج وهي الآن سنة سبع و سبعين و سبعيائة بأيديهم و فيل إنها من أحسن الجزر و أكثرها خيرا و صقلية من أحسن البلاد و أكثرها خيرا و قال الشاعر الصقلي من قصيدة له يتشوق اليها بعد أن ملكتها الفرنج و أخرجت المسلمين منها:

ذكرت صقلية و الآسى يجهدد للقلب تهذكارها فالكنت أخرجت من جنة فانى أحهدث أنهارها و لولا ملوحة ماء البكا حسبت دموعى أنهارها

⁽١) مطموسة جزئيا بالأصل (١) مطموسة بالأصل .

⁽٣) في الأصل: يا أبة .

و لبعضهم تشوق إلى و طنه:

يا نسمة حملت عبير المنسدل وشذا القرنفل في سحيق الصندل و جزيرة صقلية سميت باسم صيقلوا أخ انطال و انطال هو الذي بني مدينة انطالية ببر التركية و كانت للتراكبين المسلمين فتعدى عليها ربير بطرس صاحب قبرس فملكها منهم في سنة اثنتين و ستين و سبعائة، و لما ظفر بها طمع بعدها في الإسكندرية و صح له طمعه و ظفر بها في العشر الآخير من المحرم سنة سبع و سبعين و سبعائة و اسم انطالية بلغة الفرنج سقليا و هي الآن في سنة تسع و سبعين و سبعائة في أيدى المسلمين ردت إليهم لامور يطول شرحها و بصقلية معدن الكبريت المسلمين ردت إليهم لامور يطول شرحها و بصقلية معدن الكبريت خبرا و هو شما (ل) هذه الجزيرة و إذا هبت الربح الجنوبية يسمع لها حوى هائل كالرعد، وكان فرفوريس الفيلسوف قد شخص مدينة صور إلى صقلية لينظر البركان و يعاين فعل الطبيعة هنالك و يخبر عنه بقول واضح صقلية لينظر البركان و يعاين فعل الطبيعة هنالك و يخبر عنه بقول واضح صقلية لينظر البركان و يعاين فعل الطبيعة هنالك و يخبر عنه بقول واضح صقلية المن و بها قبره ، و لم تزل صقلية على قديم الزمان كثيرة الفتن و الحروب .

[قسطنطین بن هرقل]

و فى السنة التى بويع فيها على بن أبى طالب بالخلافة وهى سنة خس و ثلاثين من الهجرة صار قسطنطين بن هرقل فى الني مركب

⁽١) في الأصل: أخا.

⁽٢) ريد في الأصل: الملطوز . و لا معنى لها في النص فأسقطناها منه .

⁽س) لعل مرادف الاسم Porphyrios

⁽٤) خلافة على بن أبي طالب وس ـ . ٤ ه / ٢٥١ - ١٣١ م .

⁽٥) حكم هرقل ١١٠ - ١٤١ م و حكم فسطنطين الثاني ١٤١ - ٢٩٨ م .

يريد بلاد الشام يخلصها من أيدى المسلمين الذين أخــذوها من يد أبيه هرقل، فأرسل الله تعالى عليهم عاصفا مر_ الريح فرقهم و نجا بنفسه قسطنطين على لوح ألقاه، بساحل صقلية فصنعت له أهل صقلية حماما فأدخلوه فقتلوه فيه . و قيل مشت الروم إلى قسطنطين بن هرقل فى ه سنة خمس و ثلاثين من الهجرة فقالوا يترك الاسـ ٢٠٠٠٠٠ في أيدى العرب و هي مدينتنا الكبرى ، فقال: ما أصنع بكم ما تقدرون تمالكوا ساعة إذا لقيتم العرب. قالوا: فاخرج على انا نموت فتبايعوا على ذلك غرج في ألف مركب بريد الإسكندرية فساروا في أيام عالية من الريح فبعث الله تعالى عليهم ريحا عاصفة فغرقتهم إلا قسطنطين فانه نجا بمركبه ١٠ فألحقته الريح بصقلية فسأله أهلها عن أمره فأخبرهم فقالوا: شمت النصرانية و أفنيت رجالها لو دخل العرب علينا لم نجد من يردهم . فقال: خرجنـــا مبايعين على الموت فأصابنا هذا فصنعوا له حماما و دخلوا عليه فيها فقال: ويلكم قد ذهب رجالكم و تقتلون ملككم؟ قالوا: كأنه غرق معهم ثمم هجموا عليه فقتلوه وتركوا من كان معمه في المركب. فانظر با هذا إلى ١٥ فعل الله تعالى بالكافرين حين قصدوا إهلاك ٢٠٠٠٠ بزعمهم كيف٢٠٠٠٠ لهم الله تعالى من حيث لم يحتسبوا . قال الله تعالى وو مكروا و مكرنا مكرا و هم لا يشعرون ۽ فانظر كيف كان عاقبة مكرهم انا دمرنهم و قومهم آجمين ۽ ۳۴۴ .

⁽١) في الأصل: القاح.

⁽٢) مطموسة في الأصل.

⁽۳) قرآ**ن** کریم ۲۷: ۵۰ – ۵۱ ·

عبد العزيز بن موسى بن نصير و ابنة لذريق

فانظر أيضا كيف أهلك الله الأمير عبد العزيز بن موسى بن تصير . لما أطاع زوجته النصرانية بقولها له : أترك أصحابك يسجدون لك كما كان ا أصحاب الملك لذريق يسجدون له . و كان عبـد العزيز محبالها و سامعا لامرها لحسنها و جمالها و كثرة أموالها ، و كان قولها له ذلك حيلة منها ه عليه بثأر أبيها المقتول منه لعلمها بأرن المسلمين لا يسجدون لغير رب العالمين، فاذا قال لهم [بن ١٢٢ : ب] ذلك قتلوه، و لتخلص من عصمته و تتزوج بابن ملك نصراني على دينها ،فلما فعل عبد العزيز ذلك قتل و بلغت النصرانية مرادها فيه و ذلك أن عبىد العزيز المذكور كان مقدما على عساكر المسلمين حين فتحوا جزيرة الاندلس في دولة بني أمية. تزوج ١٠ عبد العزيز بنت لذريق ملك النصاري بعد قتله ' و كان الذي قتله طارق ابن زياد فجاءت تلك النصرانية لعبد العزيز من الدنيا بشيء كثير لا يوصف و لا يحد ، فلما صارت عنده قالت: ما لى أرى أهل مملكتك لا يسجدون لك كما كانت أهل مملكته يسجدون له و يعظمونه بالسجود؟ فقال في نفسه كيف ينبغي لى أن أترك المسلمين يسجدون لى من دون الله تعالى ١٥ أم كيف يرضون؟ هذا لا يجوز و لايكون أبدا، ثم انكر في نفسه و قال: مطأطأة رؤسهم إلى أهون من سجود . فأمر بباب نقب من جهة قصره مقابلا مكان جلوسـه و جعله قصيرا غير مرتفع، فكان يأذن للناس فيدخلون عليه منه منكسين رؤسهم لقصر ذلك الباب، و زوجته النصرانية

⁽١) في الأصل: كانت . (١) في الأصل: قتل .

تنظر إلى المسلمين من شابيك بنظرتها المقابلة لذلك الياب القصير . فلما رأت الملعونة فعلهم ذلك قالت: الآن قوى ملكك و عظم أمرك حين طأطأت لك حنـــدك رؤسها . فتخيل ذلك بباله و فرح بــه ففحص ١ المسلمون عن معله ذلك و منعه الدخول عليه من الباب المرتفع، فبلغهم ه أنه ما نقب ذلك الباب إلا لهذا المعنى، فالزعجت القلوب لذلك فثار عليه حبيب بن عبيد الفهري ' و زياد بن النابغة التيمي و أصحابهها من قيائل العرب، و اجتمعوا على قتل عبد العزيز فأتوا الى مؤذنه و قالوا له: أذ بليل لكي يخرج عبد العزيز إلى الصلاة ١٠٠أذن المؤذن فخرج عبد العزيز فتقدم للصلاة ٣ فقرأ الواقعة الى قوله تعالى درافعه، فوضع حبيب السيف ١٠ على رأس عبد العزيز فانصرف عبد العريز هاربا حتى دخل بيتــه، فدخل بستانا بداره و اختنی ' فیه تحت شجرة و هرب حبیب و أصحابه و اتبعــه زياد بن النابغة فدخل على اثره فوجده تحت الشجرة ، فقال له عبد العزيز : يا ن. النابغـــة استبقني و لك ما سألت . فقال: لا تذوق الحياة بعدها تأمرنا أن نسجد لك من الباب القصير لتسرب ٦ زوجتك النصرانية ٦ ١٥ التي امتثلت أمرها فيما أمرتك به و أحدثت في الاسلام حدثا لم يكن.

⁽١) في الأصل: ففحصت .

 ⁽٧) كذا في الأصل، وربما أمكن تراءتها « القهرى ٥٠

⁽٣) في الأصل : للصلوة .

⁽ع) في الأصل : و اختفا .

 ⁽a) في الأصل: يا ابن .

⁽٣٣٠) مطموسة حز ثيا .

و أجهز عليه و احتز رأسه ، و للغ ذلك حبيبا و أصحابه فرجعوا ثم خرجوا برأس عبد العزيز و ساروا من الاندلس إلى أن قدموا على أمير المؤمني سليمان بن عبد الملك بدمشق فوضعوا الرأس بين بديه بعد أن أخبروه خبره . و حضر موسى بن نصير أو عبد العزيز المقتول فقال له سليمان: تعرف هذا ؟ قال: أعلمه صوّاما قوّاما . فقال سليمان: هدا الذي أراد ه أن يسجد له كما يُهعل للدريق ملك النصاري فكان جزاؤه ما ترى . فأخذ موسى رأس ولده و مضى به في نكاية و خزية و قال : هذا جزاء من يتزوج بنصرانية ، لقد غزت الملعونة فيه كما غزى ٢٠٠٠٠ في أبيها من يتزوج بنصرانية ، لقد غزت الملعونة فيه كما غزى ٢٠٠٠٠ في أبيها بالدنيا و زهرتها ، فن قل تعلقه بالدنيا لم يتحسر عند فراقها – انتهى [مدن بحر الروم و جزره]

نعود إلى ذكر جزيرة صقلية - و لصقلية مدن كثيرة و نهران يطردان من عير واحدة و بها جزيرتان و صغيرة و كبيرة و فى هاتين الجزيرتين تنفذ النار أمدا فترى لهب النار ليلا و دخانه نهارا و من المدن المشهورة صقلية مالطه فى القبلى منها بينهها ٢٠٠٠٠ واحدا و أشجارها ١٥

^{(1) -}Kith pp - pp = \014-114

⁽٧) في الأصل: لذريق .

⁽٣) مطموسة في الأصل .

⁽٤) مطموسة حزائيا بالأصل.

⁽ه) في الأصل : حزير تين .

⁽٦) مطموسة بالترميم .

الصنوبر و بجزيرة صقلية مدينة قوصره . وسيأتى فيها يرد من هذا الكتاب [سن ١٢٣ : العب] خبر نهب الفرنج لأموال المسلمين بها بالحيلة و المكيدة إن شاء الله تعالى .

و من بحر افريقية وصقلية يخرح المرجان، و الجزائر بتلك النواحى حشيرة، فأما بجدونية فهى قاعسدة الروم إلى الاعراقيين و منها أرسططاليس فيلسوف الروم، و سيأتى فيا يرد من هذا الكتاب لهع من أخباره إن شاء الله تعالى، و أما مدراقية فحدها من المشرق إلى القسطنطينية من ناحية الجنوب تمتد إلى ناحية الاسبان و تتصل من بلاد طشاله و زعموا أن أهلها أول من عمل اللجم و ابتدعوا رياضة الحيل و البيطرة، و قيل إن إسماعيل بن إبراهيم الخليل عليهما السلام أول من ركب الحيل و كانت وحوشا فأوحى الله إليه آية الحيل فدعى بها دهاه هاه، فأمكنت من نواصيها فركبها هو و ولده بعد، فعناق الحيل بنسب إليهما فيقال الحيل العربية ، و أفضل المراكب للانسان و أججب للنفس و أطرب لها الحيل، العربية ، و أفضل المراكب للانسان و أججب للنفس و أطرب لها الحيل،

147

⁽١) و صحتها « مقدو نية » أي Macedonia .

[.] The Greeks (٧) و صحتها « الاعريقيين » أي The Greeks (٧)

⁽٣) في الأصل : لمعا .

⁽ع) و حصتها « تراقیه » أي Thrace (ع

[.] Thessalia د أى

⁽٦) في الأصل: قدعا.

عن وهب ن منبه أنه قال: لما أراد الله خلق الفرس قال للريح الجنوب أنى خالق منك خلقا أجعله عزا لاوليائى و مذلة لإعدائى و جالا لاهل طاعتى، فقبض من الريح قبضة فخلق منها فرسا فقال: سميتك فرسا و حعلت الخير معقودا بناصيتك و الغنائم بحوزة على ظهرك و الغنى معك حيث كنت أرعاك، يعى بسعة الرزق على غيرك من الدواب و جعلتك سرمدا تطير بالاجناح فأنت للطلب و أنت للهرب، و سأحعل عليك رجالا يسبحون فتسبحنى الإدا سبحوا و يهللون فتهللنى الذا هللوا و يكبرون فشكرى أذا كبروا و سبأتى فيا يرد من هذا الكتاب ذكر الخيل فشكرى أذا كبروا و سبأتى فيا يرد من هذا الكتاب ذكر الخيل و شيئانها و إكرامها و ما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

جزيرة اقريطش سميت باسم دحل مجوسى يقال له اقريطشنش يحمل ١٠ منها العسل النحل و الجين الكثير لمصر و الشام و تسمى بلغة الفرنج كندياه. جزيره ابريتمه بين رودس و اقريطش يحمل منها إلى مين مصر العسل النحل و الويت .

جزيرة سردانية ^٧ يحيط بها البحر ثلاثمائــة ميل و كان صاحب برشلونه ١٥

⁽١) في الأصل: و الغنا . (٢) في الأصل: فتسيحي .

⁽٣) في الأصل: فتهللين . (٤) في الأصل: فتكبرين .

⁽ه) حزيرة Crete و قاعدتها Candia.

⁽٦) لم نستطع تحقیقها و تحدیدها ، و أعلب الظن أنها إحدى مجموعة الجزر المعروفة باسم Dodecanese .

⁽٧) ذكر سردانية Sardinia و لم يذكر قرسقة Corsica و هما صنوان لا يفتر قان فى ذكر جزائر غرب بحر الروم .

أرسل إلى صاحب سردانية ' هدية فيها جارية جميلة فلما أراد الاجتماع بها أخبرته أنها حامل من صاحب مرشلونه فانعزل عنها إلى أن وضعت ولدا سماه جَرُدَ شَبُّربوريا فلما كبر الولد عرَّفته أمه بأبيه و بالـ ٢٠٠٠٠ الاندلس فقال: اذا لم تكن هذه البلاد بلادى و أبي صاحب رشلونه ه فاحملوبي اليه فحملوه اليسه وعرّفوه أنه ولده من الجارية المهداة بجملة الهدية، فغضب صاحب برشلونه و قال: لم لا عرفني به و هو حمل في بطن أمه؟ وسردانية بها معادن الفضة الخالصة . فأتى البرشلوني في مراكمه بجيوشه إلى سردانية معه ولده الذي من الجارية المذكورة ، فأتاه صاحب سردانية سلم عليه فلم يرد السلام عليه و قال: كيف يكون لى عندك ولد ١٠ و لم تعلمني به من أول وهلة حتى ولد وكم ذكرت " أمه لك ذلك من قبل فلولا أنه طلب الحضور الى عندى ماكنت أحضرته؟ فقال: كان عندى في اجلّ مكان إلى أن يميز معرفناه وطلب السفر إلى حضرة الملك فأرسلته له . علما سمع البرشلوني ذلك منه كوّم له [كومين ٢] كبير س الو احد دنانير و الآخر تراب ^ و قال لصاحب سردانية . اختركوما منهما . فأشار إلى الذهب فقال: خذه و اخرج عن هذه الجزيرة و إلا قاتلتك بهذا الجيش الضخم ١٥ و انتزعت جميع أموالك و جعلتك جالسا على مثل هذا الكوم التراب

⁽١) في الأصل: سروانيه .

⁽٢) مطموسة جزئيا .

⁽٣) في الأصل: المهدية.

⁽٤) في الأصل : حملا .

⁽a) في الأصل: و ذكرت . و الواو زائدة .

⁽٦) الكلمة مكررة في الأصل.

⁽٧) غير موجودة بالأصل، و أضفناها لتمام الجملة و انسجام السياق.

⁽٨) في الأصل : برايا .

الذي تراه لا تملك غيره . فجمع صاحب سردانية حينتذ ماله و رجاله وأهله [بن ۱۲۳: ب] وعياله و ترك البرشلوني جريرة ســـردانية و خرج منها لعدم طاقته به ، فحينتذ ولي البرشلوني ولده جرد شبر بوريا جزيرة سردانية، و أقام لها جيشا ضخما من جيوشه، فصاله معادن الفضة كما لها بحمل جرد شير بوريا لابيه في كل سنة حملا ٢ منها مع حمل خراجها ٥ خارجاً عن كفاية جيشها . و لما توجه المسلمون في خلافة بني أمية إلى جزيرة سردانية أصاب الناس فيها غنائم فغلوا منها غنائم كثيرة . والغلول الخيانة في الغنائم، فحملوا تلك المغام و ما غلوه أيضاً " منها في المراكب و ركبوا فيها ، فلما توسطوا البحر سمعوا مناديا ينادى و يقول: اللهم غرق بهم! فدعوا الله و تقلدوا المصاحف فما لبــــثوا أن جاءتهم ربح عاصفة ١٠ وضربت المراكب بعضها بعضا حتى تكسرت وغرقوا . وقيل إن أهل سردانية لما توجه إليهم المسلمون عمدوا إلى جهة في البحر وضعوا أوانيهم الدهب و الفضة فيها و عمدوا إلى كنيسة لهم فجعلوا لها سقفا من دون سقفها وجعلوا ما كان لهم من مال بين السقفين، فنزل رجل من المسلمين يغتسل في ذلك الموضع الذي جعلوا فيه أوانيهم الذهب والفضة ١٥ فوقعت رجله على شيء فأخذه فاذا هو صحفة مرب فضة ثم غاص أيضا فأخرج شيئا آخر . فلما علم المسلمون بذلك حبسوا الماء و أخذوا جميــع تلك الآنية . و دخل رجل معه قوس بندق الى تلك الكنيسة التي رفعوا

⁽١) في الأصل: وتر.

 ⁽۲) في الأصل: جملا.

⁽٣) تكررت الكلمة بالأصل بعد « منها » .

سين سقفيها ما لهم ا فنظر إلى حمام فرماه ببندقه فأخطأه فأصاب خشبة من السقف فكسرها فانهال عليهم المال فغل المسلمون يومثذ غلولا كثيرا فكان الرجل يأخذ الهر فيذبحه ثم يحشوه بما غل من المال ثم يخيط عليه و يرمى به الى الطريق ليتوهم من يراه أنه قط ميت فاذا خرج أخذه ، ه ، كان الرجل ينزع نصل سيفه فيطرحه و يملاً غلافه غلولا و يطرح قبضة السيف على الغلاف، فلما ركبوا السفن و توجهوا سمعوا منــاديا ينادى: اللهم غرَّق بـهم فتقلدوا المصاحف فغرقوا جميعا و ذلك بسبب غلولهم . قال الله تعالى " و من يغلل يأت ٢ بما غل يوم القيمة ٣ ، و قال النبي صلى الله عليه و سلم: لا يقبل الله صلاة بغير طهور و لا صدقة من ١٠ غلول . و قد جاء في الآثر ال الذين يغلون يعي يخونون من الغناتم فيأتون يغلولهم مم يلتي في بحر جهنم مم يقال لهم غوصوا حتى تخرجوا غلولكم لينتهوا إلى قعره - لا يعلم قعره إلا الذي خلقه _ فيغوصون ما شاء الله تعالى مم يخرجون رؤسهم يتنفسون فيبتدر إلى كل إنسان منهم سبعون ألف ملك مع كل ملك مقمع من حديد فيهوى به إلى رأسه فذلك ١٥ عذابهم أبدا .

[قصة يوشع بن نون]

و یروی آن یوشع بن نون لما أمره الله تعالی بقتال الجبارین سار

⁽¹⁾ في الأصل: ما لم .

⁽م) في الأصل: يأتى .

⁽٣) قوآن كريم : ٣: ١٦١ .

ببني إسرائيل إلى بلاد الشام و قد غلب عليها العماليق فسار الى السميدع ملك ٢٠٠٠٠٠ بجنوده فقاتلهم يوم الجمعة قتالا شديدا حتى غربت الشمس فدعى٢ الله أن يرد عليبه الشمس فردها عليه و زاد فى النهار يومئذ، فَهَمَّ الجبارون و اقتحموا عليهم يقتلونهم، فكانت الجماعة من بني إسرائيل يجتمعون على عنق الرجل يضربونها فلا يقطعونها ، فأمرهم يوشع أن يقرّبوا ه غنائمهم تلك إلى الله تعالى فلم تزل النار تأكلها ، وجاء رجل إلى يوشع فصافحه **خالتصقت یده بیده فقال سلّم ما عندك فأتاه بر ۳۰۰۰۰ ثور من ذهب** مكللا باليواقيت و الجواهر ، وكان قد غلّه فجعله في القربان و جعل الرجل معه فأكلتهما النا (ر) . و الغلول .٠٠٠ فهو محرم بالإجماع فقد قال الله تعالى" : " و من يغلل "يأت بما غل" يوم القيمة " . قال أبو هرسرة : قام ١٠ بنا رسول الله صلى الله عليه و سلم فذكر الغلول فعظمه و عظم أمره و قال: أليس أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته بعير له رغاء يقول: يا رسول الله أغشى! فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتك . ثم إن مذهب مالك يؤدب ولا يحرق رحله ولا يمنسع سهمه من الغنيمــة ، أما أدبه فظاهر لتعديه ، و أطلق أهل مذهب مالك القول [بن ١٢٤ : 'لف] بأدبه ، وشرط الشافعي ١٥

⁽¹⁾ بياض بالأصل.

⁽٢) في الأصل: فدعا.

⁽٣) بقية الكلمة مطموس ، و ريما كانت الكلمة : يرأس .

⁽ع) مطموس بالأصل.

⁽a) قرآن كريم m: ١٦١ .

⁽ ٩ --) في الأصل: بات يما غلل . وهو ما لا يتفق و الآية .

فی أدبه أن یکون عالما بالنهی و هو ظاهر ، و انما لا یحرق رحله فهو مذهب الشافعي و أبي حنيفة . و قال الأوزاعي يحرق رحله بالأسلحـة و الثياب ولا ينزع منه فرسه ولا يحرق الشيء الذي غلُّ ، و قال الحسن: يحرق جميع متاعه إلا أن يكون حيوانا أو مصحفا ، و الغلول إما مطلق ١ ه و إما في الغنيمة . و إذا بعث الإمام بسرية من بلد الإسلام بتقدمة ليبيعها ٣ فغنمت قبل خروجه فقال أشهب: الغنيمة للسرية و الجيش و من حضر القتال ثم مات قبل القسمة فحقه في الغنيمة ثابت يأخذه ورثته - انتهي . نعود ، قيل إن يوشع بن نون فتح الله له مائة و ثلاثين مدينــة من أرض الشام و الجزيرة و قتل مقاتلتهم، و سبا ذراريهم و أموالهم . ١٠ قال كعب الاحسار: و ما أحلت الغنائم قبل محمد صلى الله عليـه و سلم إلا ليوشع بن نون و أحلت أيضا لنبينا محمد صلى الله عليه و سلم ، وكانت. الانبياء عليهـم السلام يعزلون الخس فتجيء النار فتأكله، و أمر النبي صلى الله عليه و سلم بأن تقسم الغنائم في فقراء أمته و ذلك من خصائصه صلى الله عليه و سلم . و كانت الصحابة رضوان الله عليهم لا يلتمسون من ١٥ الغنامم شيئا حتى يقسم عليهم هو بنفسه صلى الله عليه و سلم ، بل كان كل من أصاب منهم شيئًا أتى به طرحه فى الغنائم، فبيركة فعلهم ذلك و إخلاصهم و اعترافهم بنعمة الله تعالى عليهم ٣ [١٧٢ : الف] و ملازمتهم فعل الحق

⁽١) في الأصل: مطلقا.

⁽٣) جائر قراءة الكلمة « ليتبعها » نظرا لسقوط النقط من الأصل .

⁽م) هنا ينتهى القسم الساقط من برحيث يستأنف الكلام فى كلا المخطوطين بعد ذلك . و خاتمة الكلام فى بن ١٢٤: الف سطو ١١.

۱۳۲ (۳۳) و الصدق

و الصدق و العمدل و تواضعهم لله تعالى فتحت لهم البملاد، و أطاعهم أهل العناد . و بنفس القول منهم و الكلام اطاعتهم ا السباع و الهوام ، و كما روى أن عقبة بن نافع الانصارى لما فتح أرض مزاته انصرف إلى جزيرة إفريقية فأتى وادى القيروان، وكان واديا كثير الشجر كثير القطف تأوى إليه الوحوش و السباع و الهوام ، فنادى بأعلى ٢ صوته: ٥ يا أهل الوادى ارتحلوا رحمكم الله فانّا نازلون • فلم يبق من السباع شيء و لا الوحوش و لا الهوام إلا خرج . وحدّث الليث بن سعد أن عقبة ابن نافع لما أتى وادى القيروان وقف على رأس الوادى و قال: اظعنوا فانًا نازلون . قال ذلك ثلاث مرات فجعلت الحيات تنساب و العقارب و غيرها بما لا يعرف من الدواب تخرج ذاهبة و هم قيام ينظرون من حين ١٠ أصبحوا حتى أوجعتهم الشمس وحتى لم يروا منها شيئاء فعزلوا الوادى عند ذلك . قال الليث: فحدثني زياد بن العجلان أن أهل إفريقية أقاموا بعـــد ذلك أربعين سنة ٣ و لو التمست ٣ حيّة أو عقرب بألف دينار ما وجدت .

[قصص عن زيد بن أسلم و أبى بكر الصديق] الله عن زيد بن أسلم و أبى بكر الصديق] الله أقال زيد بن أسلم: خرج من المدينة رجل غازيا فاتبعته امرأة إلى

⁽١) في بن [٩ : ١٢٤] : أطاعهم .

⁽٢) في الأصل: بأعلا. و هي كذلك في بن.

⁽٣-٣) في بن: و التمست.

⁽٤) الجملة ساقطة من بن ابتداء من «قال زيد» لغاية «الصبي يتحدث بذلك».

باب دارها وهيحامل، فلما ودعته أشار بيده إلى بطنها وقال: استودع الله ما فى بطنك، فقضى أنها ماتت بعد سفره بأيام قلائل، فدفنت و جنينها في بطنها ، فرؤى على قيرها نور ساطع، فشاع ذلك في الناس، فكان يرى ذلك النور في كل ليلة حتى قدم زوجها من الغزاة ، فأخبر بخبرها ، فخرج إلى القبر ليلا ، فانصدع قبرها ، فاذا المرأة قاعدة في أكفانها و الصبي في حجرها ، قالت له: دونك يا فلان ما استودعت الله تعالى فخذه، و لو استودعتنا لوجدتنا . فأخذ الصبي منها حيا و انطبق القبر عليها . قال زيد بن أسلم: رأيت الصبي بعد ذلك يمشى مع الصيان في أزقة المدينة . قال هشام ان سعد: ولقـد سمعت أن الصي يتحدث بذلك ٣٠ ومن ذلك ١٠ ما جعله الله² في أمة النبي عليه السلام بعد وفاته و في صحابته من الكرامات من إجابة الدعوات و الخبر عن الغائبات، منها أن الحارث المحاسى أحد المشايخ " الصالحين المدكوري " في رسالة القشيري كان إذا مد يده إلى طعام فيه شبهة تحرك على إصبعه عرق فيمتنع من أكله، فان قيل

⁽١) في الأصل : فرى .

⁽ب) لعل الكلمة « مع » بدلا من « من » .

⁽م) استؤنف الكلام في بن من هنا [١٧٤: الف] .

⁽ع) زيد في بن: تعالى .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) عن بن ، و في بر : مشايخ .

⁽٧) عن بن ، و الكلمة في بر : المذكور .

فأبو بكر الصديق رضى الله عنه ' أولى بكل مزية من سائر الآمة، و قد وزن بالآمة فرجح . و قد روى أنه قدم له لين فأكل منه فوجد كدرته في قلبه ، فقال: من أين لكم هذا اللبن؟ فقال غلام [١٧٢ : ب] له : كنت أنكهن لقوم في الجاهلية فأعطوني ثمن كهانتي فاشتريت منه ذلك اللبن. فتقيأه أبو بكر تم قال: و الله لو لم يخرج إلا بمصاريي لآخر جتها؟ ه فكيف شرب اللبن الذي فيه شبهة و لم تظهر له شبهة ؟ قيل إن من حسن ' اختيار الله' لآبي بكر أن تناول من ذلك اللبن حتى يتسكلف طرحه بعد شربه فيثيه الله اعلى ذلك، و أيضا ليجمله قدوة للعباد فيقتدي به من أكل طعاما فيه شبهة ، و أيضا من حسن ' اختيار الله' لآدم أكله ' به من أكل طعاما فيه شبهة ، و أيضا من حسن ' اختيار الله' لآدم أكله ' من الشجرة بعد أن نهي عنها حتى يتوب المن المعل فيكون قدوة ١٠ لتائين الوحود ستره و لطفه فيعله الأنه اللطيف بعباده المؤمنين ، و بوقه على وجود ستره و لطفه فيعله المنه أنه اللطيف بعباده المؤمنين ،

⁽١) زيد في بن: تعالى .

⁽۲) فی بن : فأخرحته ۰

⁽٣) في بن: شبهته .

⁽٤) في الأصلبن : أحسن .

⁽ه) كدا في بن و هو الصحيح ، و في بر: أحسن .

⁽٦) في الأصلين : و أكله . .. و الواو ز ائدة .

 ⁽٧) كذا في بن ، و الكلمة في بر : يقرب .

⁽٨) في بن: التابدين .

⁽٩) في بن : فيعلم .

وليكون أكل الشجرة سببا في النزول ، والنزول سببا في الخلافة ، فأكرم بها ا معصية أورثته الخلافة ، قال تعالى: "إني جاعل في الارض خليفة " فهو أول خليفة و نبي " ، و النبيون جمع نبي ، و النبي فعيل من النبأ الذي هو الحبر ، و النبوة هي الارتماع ، و كلا المعنيين صحيح أن ألمتني منيه اسم النبي ، لأل الأنبياء عليهم السلام أرفع الناس منزلة ، فلهم النبوة على جميع الخلائق أي الارتفاع ، و هم " أيضا على نبأ الله أي خبره ، إذ هم معادن الوحي الذي هو خبر الله تعالى ، و قد حسمت الانبياء " بمحمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم المكنى بأبي القاسم الأنبياء " بمحمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم المكنى بأبي القاسم المنبياء " بمحمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم المكنى بأبي القاسم المنبياء "

إذا ما ادعينا سلوة عن هواكم حرى الدمـــع فكذب دعواناً مليت الوشاة حين بثت حديثنا إليها دموع العين رقت لبلوانا ــاهمي فلندكر الآن ما قيل في البيين: النبيون جمع نيـــ الــخ .

⁽١) زيد في بن : من .

⁽۲) قرآن کریم ۲: ۳۰ .

⁽٣) ريد في بن [٢٤]: ب] و لما داق آدم لذة الجنة و طيب المناجاة في الهبوط حرت الأنهار من دموعه فلا يوزن بيكائه بكاء أحد ولا بقلقله بقلقل محلوق ما كان سكون آدم إلا أنه قال: يارب إنى تبت و أصلحت أراجى أنت إلى الجنة ؟ فقيل: نعم ! (بياض بالأصل).

⁽٤) في بن: اذ .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) زيد في بن: عليهم السلام .

⁽v) في بن: القسم . أ

المتصل نسبه إلى معد بن عدنان المقرون ذكره مع ذكر الله افى الآذان صلى الله عليه وعلى جميع الآنبياء ما هطل الغيام ، وغرد الحمام ، صلاة دائمة على بمر الساعات و الآيام ، و الشهور و الآعوام . فعحمد صلى الله عليه و سلم ٣حجة الله المؤيدة ببراهين أنواره ، و فائدة الكون و نكتة أدواره " ، و صفوة نوع البشر و منتهى أطواره " ، المجتبى المختار موجود ه الوجود ؟ و واسطة العقود " ، المصطنى وديعة النور ، المتنقل فى الجباه الكريمة و الغرر " ، و درة الآنبياء ، التي لها الفضل على الدرر " ، و غمام الرحمة الهامية الذرر ، مختار الله المخصوص باجتبائه ، و حبيه الذي له المزيد ۱۱ على أحبائه ، من ذرية أنبياء الله آبائه ، الذي شرح صدره المزيد ۱۱ على أحبائه ، من ذرية أنبياء الله ، الذي شرح صدره

⁽١) زيد في بن : تعالى .

⁽۲) زید فی فی بن : و سلم .

⁽۳-۳) ساقطة من بن .

⁽٤) فى بن : برامين .

⁽٠) فى بن : انوار. .

⁽٣-٦) ساقطة من بن .

⁽٧) فى بن: العقد .

⁽٨) فى بن: الحياة .

⁽۹) فی بن : و الغوور.

⁽١٠) ق بن : الدور.

⁽١١) فى بن: المزية .

و غسله ، ثم بعثه واسطة ا بينه و بين العباد و أرسله ، و أتم عليه إنعامه و أجزله ، و أنزل عليه من الهدى و النور ما أنزله ، إلى بشرى المسيح و الذبيح ، المخصوص بالنسب الصريح ؛ الذى جعله فى المحول المخاما ، و اللا نبياء إماما ، و شق صدره لتلق ووح أمره غلاما ، و أعلم به فى التوراة و الابحيل إعلاما ، و علم المؤمنين صلاة عليه و سدلاما ، الشفيع الذى لا تُرد فى العُصاة شفاعته ، [١٧٣] : الف] و الوجيه الذى قرنت بطاعة الله طاعته، و الرؤف الرحيم الذى خلصت إلى الله فى أهل الحرم ضراعته ، صاحب الآيات التى لا يسع ردها ، و المعجزات التى الربا على الآلف عدها ، من قر شق ، و حذع يحن وحق ، و بنان ، أربا على الآلف عدها ، من قر شق ، و حذع يحن وحق ، و بنان ، و غمام يظل به مقامه و مسيره ، خطيب المقام المحمود إذا كان العرض ، و أول من تنشق عنه الآرض، وسيلة الله التي لولاها ما فرض الهرض ،

⁽١) في بن : بواسطة .

⁽٢) في بن: المحول .

⁽٣) فى بن : و الانبياء .

⁽٤) فى بن : ليلقى .

⁽هـه) ساقطة من بن .

⁽٦) في بن : الروف .

⁽٧) فى بن : حن .

⁽A) كذا في الأصلين ، ولعل الكلمة « يحق » .

⁽٩) عن بن ، و تی بر : أفو ض .

و لا عرف النفل و الفرض، محمد بن عبد الله المحمود الخلال، من ذي الجلال ، الشاهدة بصدقه صحف الأنبياء و كتب الإرسال ، و آياته التي أثلجت ' القلوب بدد اليقين السلسال، صلى الله عليه ما ذرّ شارق، و أومض بارق، و فرّق بين اليوم الشامس و الليل الدامس فارق، صلاة تتأرج عن شذا الزهر ، و تتبلج ٢ عن سنا الكواكب الزهر ، و تتردد ٢ بن السر و الجهر ، و تستغرق۲ ساعات الآيام و الشهر ، و تدوم بدوام ه الدهر، وعلى آله و أصحابه بجوم الهدى، و مصابيح الدجي٣، و سلم تسليما كثيرا - فمحمد عسلي الله عليه و سلم سيد الانبياء " زمانا ، و إن كان أولهم منزلة و كالا ، كما قال عليه السلام د كنت نبيا و آدم بين الماء و الطين . . و قال أيضا دأنا سيد ولد آدم و لا فخر و أنا عاتم النيين ، و معى خاتم كما يقال طابِع و طابّع ختام الكتاب طبعه . قال الله ١٠ تعالى: " و ختمه مسك " و سمى نينا محد عليه السلام خاتم النبيين لما كان آخرهم . قال ابن العارض:

وجاء

⁽١) في بن: تجلت . و بهامشها : اتحلت .

⁽٣) في بن وردت هذه الأفعال بياه المضارعة بدلامن تائها في بركما في النص .

⁽٣) في الأصول: الدجاء.

⁽٤) في س: عد .

⁽a) ريد في بن: خاتمهم فهو خير الأسياء.

⁽٦) ساقطة من ين .

⁽v) في بن: حاتم .

⁽٨) قوآن كريم ٨٣: ٢٦.

وجاء باسرار الجميسع مفيضها علينا له ختما على حين فترة و ما منهمُ إلا وقد كان داعيا بــه قومه للحق عن تبعيّة أمر الله عز و جل كل نبي بأتباعه . و قال ابن الفارض أيضا :

فعالمنا منهم نبي و من دعا إلى الحق منا قام بالرسلية

 قال العفیف التلسانی: أی من جملة الانبیاء المذکور۲ فهو نی و منه قوله عليه السلام دعلماء أمتى كأنبياء بني إسرائيل. • و قال ابن الفارض: و من كان منهم معجزا صار بعده كرامـــة صدّيق له أو خليفة تقديره أو خليفة له .

١٠ كرامتهم من بعد ما خصهم به بما خصهم من إرث كل فضيلة

بعزته استغنت عن الرسل الورى و أصحابه و التبابعين الأثمة ٣ [١٧٣:ب]فن نصرة الدين الحنيني بعدم قتال أبي بكر لآل عنيفة و سارية "الجاه للجبل" النسدا ، من عمر و الدار غير قريبة ولم يشتغل عثمان عن ورده و قد أدار عليه القوم كأس المنية

⁽١) في بن: بالرسالة .

⁽ع) ساقطة من بن [١٢٥ : الف] .

⁽٣) في سن: و الأئمة .

⁽ع) في سن: الأبي ٠

⁽٥-٥) في بن: الجارية الحبل.

⁽٦) في بن: يشعل .

و أوضح (40) 18.

و أوضح بالتأويل ما كان مشكلا عسلى معسلم ناله بالوصيّسة و سائر هم مثل النجوم من اقتدى بأيهم منسه اهتدى بالنصيحة و للا ولياء المؤمنين بسه و لم يروه اجتبا قرب لقرب الاخوة مبنى على قوله عليه السلام: « و اشوقاه ١ إلى إخوانى » .

و قربهم معنی له كاشتیاقه لهم صورة فاعجب بحضرة غیبه ' ه فهم بمعنی إلیه و لهم و المعنی أنهم بالمعنی قربهم إلیه و بالصورة ۳شوقه إلیهم فهم حاضرون بالمعنی غاثبون بالصورة ــ انتهی۳

[لمع من أخبار أبي بكر وعمر وعثمان]

و سأذكر للما من أخبار أبي بكر و عمر و عثمان و على رضى الله أ عنهم . أما أبو بكر فاسمه عبدالله بن أبي قحافة ، أمـــه أم الحير بنت ١٠ صخر بن عامر ، لبث في خلافته سنتين و أربعة أشهر إلاعشر ليــال ، و توفى بالمدينة ليلة الثلاثاء لثمان لا بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث

⁽١) عن بن ، و الكلمة في بر : و أشو قا .

⁽۲) كذا فى بن ، و هى فى بر : غيبية . . . و هو خطأ تلمى .

⁽٤) ف بن : فلنذكر الآن .

 ⁽a) فى الهامش: مناقب الإمام أبى بكر الصديق.

 ⁽٦) زياد في بن : تعالى ٠

⁽v) في الهامش: مطلب ، مناقب أبي بكر الصديق و باقي الصحابة .

عشرة من الهجرة . و كان أزهد الناس و أكثرهم تواضعا في أخلاقه و لباسه و مطعمه ، وكان لباسه في خلافته الشملة و العباة - و قدم إليه ا زعما. العرب وأشرافها و ملوك اليمن و عليهم الحلل و برود الوشى المثقل بالذهب و التيجان و الحبر ، فلما شاهدوا ما عليه من اللباس و الزهد و النسك و التواضع، و ما هو عليه من الوقار و الهيبة، ذهبوا معه و لزعوا ما كان عليهم . فكان بمن وفد عليه ٢مي ملوك اليمن٢ ذو الكلاع ملك حمير و معه ألف عبد دول ما كان معه من عشيرته و عليه التاج و ما وصف آنها ، فقلع ما كان عليه و تزيّا بزى أبي بكر ، و رئي ٣ أبو بكر يوما في سوق من أسواق المدينة على كتفه جلد شاة ، فعزعت . ا عشير ته الذلك و قالوا : لقد و فضحتنا بين المهاجرين و الانصار و العرب . فقال لهم: أفأردتم أن أكون جبارا في الجاهلية جبارا في الإسلام؟ لا ! ها الله لا يكون طاعة الرب إلا بالتواضع الله و الزهِد في هذه الدنيا الفانية . و تواضعت الملوك و من وفد عليه من الوفود بعد التكر، و تذللوا بعد التجر . و لم يتقلد أحد الخلافة و أبوه باق غير أنى بكر

⁽¹⁾ كدا في بن ، وهي في بر : عليه .

⁽۲۵۰ ساقطة من بن ٠

⁽٣) في الأصل بر : و رءى . و في بن : روى .

⁽٤-٤) في بن : كذلك و قالت .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) عن بن ، و في بر : التواضع .

رضى الله عنه ، و كان له من الولد عبد الله و عبد الرحمن و محمد ، فأما عبد الله فأنه شهد يوم الطائف مع النبي صلى الله عليه و سلم [١٧٤: الف] فلحقته جراحة ، و يتى إلى خلافة أبيه ، و مات فى خلافته ، و خلف سبعة دنانير فاستكثرها أبوه ، و لا عقب لعبد الله ، و أما عبد الرحمن ابن أبى بكرا فأنه شهد يوم بدر مع مشركى مكة ، تم أسلم فحسن إسلامه ، و لعبد الرحمن عقب كثير بدو و حضر ناحية الحجاز مما يلى الجادة عن طريق العراق ، و محمد بن أبى بكر أمه أسماء بنت عميس الحثممية ، و منها عقب جعفر بن أبى طالب ، و تزوجها أبو بكر بعد مقتل جعفر ، فخلف عقب جعفر بن أبى طالب ، و تزوجها أبو بكر على بن أبى طالب فأولدها عليها محمدا ، ثم تزوجها بعد موت أبى بكر على بن أبى طالب فأولدها أولادا ، و كان محمد بن أبى بكر يدعى عابد قريش لنسكه و زهده ، ١٠ أولادا ، و كان محمد بن أبى بكر يدعى عابد قريش لنسكه و زهده ، ١٠ ومات أبو قعافة جده فى خلافة عمر بن الحنطاب سنة أربع عشر للهجرة ،

[عمر بن الخطاب و مناقبه]

ثم خلف من بعد أبى بكر عمر بن الخطاب بن نفيل ، فلبث فى خلامته ، عشر سنين و ثلاثة أشهر . ثم تُطعرن يوم الاربساء ١٥

⁽١) زيد في من: تعالى .

⁽۲-۲) ساقطة من س

⁽٣) في الأصلين : عد .

⁽٤) في الاصلين : يدعا .

⁽ه) ريد في بن: رضي الله تعالى عنه .

⁽٦) في ين: الخلافة .

لسبع بقين من ذي الحجة سنة أربع و عشرين من الهجرة ، فلبث في طعنته ثلاثة أيام يصلي في ثيابه التي طعن فيها و توفى. وكان يلقب بالفاروق لآن الشيطان كان يفرق منه أي يهرب عنه. و سيأتي فيها برد من هذا الكتاب سبب قتله و من قشله إن شاء الله تعالى . و كان متواضعا خشن الملبس شدیدا فی ذات الله ۱، و کان پلبس الجبه الصوف المرقعة بالادیم و غیره، و يشتمل بالعباة ٢ ، و يحمل القربة على كتفه مع هيبة قد رزقها • و كان أكثر ركابه الإبل و رحله مشدود بالليف ، و كذلك عماله مع ما فتح الله عليه من البلاد و أوسعهم من الآموال . و حج عمر فأنفق ٣ فى ذهابـه و مجيئه ستة عشر دينارا، فقال لولده عبد الله: لقد أسرفنا في نفقتنا ١٠ و أجحفنا ببيت مال المسلمين . و عمر رضي الله أ عنه له مناقب كثيرة . فنها " قوله ديا سارية الجبل، و هـندا عمر صاح بسارية ، و سارية بأرض العراق مصاف للعدر , و عمر بالمدينة على المنىر يخطب يوم الجمعة . فقال سارية: هذا صوت عمر يأمرني بالجبل؛ فابتدروا الجبل، فهزم العدو وأصابوا غنيمة عظيمة . قال ان الفارض:

⁽١) في بن [١٢٥: ب] زيد تعالى .

⁽٧) في بن: بالعبادة .

⁽m) الكامة في الأصلين: نفق .

⁽ع) زيد في بن: تعالى .

⁽ه) في بن: منها .

و ساریة ألجاه للجبل الدا من عمر و الدار غیر قریبة و من مناقب عمر قصته مع النیل ' کتب عمر إلی نیل مصر: إذا کنت تجری بحولك وقو تك فلا حاجة لنا فیك، وإن کنت تجری بحول الله 'ومته فاجر م . فری حتی الیوم' . و من مناقب عمر قصته مع جمرة بن شهاب، و ذلك أنه الا الحل : بحرة . فقال : ابن من ؟ فقال : حرة . فقال : ابن من ؟ فقال : من شهاب . فقال : عن ؟ فقال : من الحرقية . ٤ فقال : أين مسكنك ٤ ؟

(۱) زيد في بن: و ذلك لما فتحت مصر في خالافته أي أهله (كذا) عمر و بن العاص حين دخل بؤنه من أشهر القبط فقالوا له أن لنيلنا سنة لا يجرى إلا بها ، فقال و ما ذلك ؟ فقالوا: إذا كان ثنتي عشرة خلت من شهر بؤنة عمدنا إلى جارية جميلة تكون بين أبويها و بجعل عليها من اللباس و الحلي أفضل ما يكون ثم نلقيها في هذا النيل. فقال لهم عمرو: إن هذا لا يكون في الإسلام. و إنما شهر بؤنه و أبيب ومسرى و النيل لا يجرى قليلا و لا كثيراحتي هموا بالخلا. فكتب عمرو بن العاص إلى عمر بن الحطاب بذلك . فكتب إليه أنك أصبت في الدى فعلت و إنى قد بعثت إليك بطاقة داخل كتابك فألقها في النيل . فلما قدم كتابه أخذ عمرو البطاقة فاذا فيها « من عبد الله عمر إلى نيل مصر إن كنت تجرى - النم » .

(٧-٧) فى بن: و منته فنسئل الله أن يجريك فألقى عمرو البطاقة فى النيل يوم الجمعة فأصبحوا يوم السبت وقد أجرى الله النيل سنة عشر ذراعا فى ليلة واحدة، و قطع الله تعالى تلك السنة عن أهل مصر إلى يومنا .

 ⁽٣) ع الأصل: فاجرى .

⁽٤-٤) في بن: قال مسكنك .

فقال: بحرة النار . قال: بأيها؟ قال: بذات لظى . قال: أدرك أهلك فقد احترقوا . فمضى الرجل إلى أهله فوجدهم قد احترقوا بالنار . و من مناقب عمر ' قصته مع النار ' الخارجة من الجبل ، و ذلك أن نارا خرجت من كهف جبل ، و كانت تخرج فتحرق ما أصابت ' . فقيل لعمر ذلك فأمر أبا موسى الاشعرى أن يدخلها الكهف ، فجعل أبو موسى يحتبسها بردائه حتى أدخلها الجبل ، فلم تخرج بعد ذلك .

[خلافة عثمان بن عفان]

ثم ولى الحلافة بعده عثمان و بن عفان رضى الله و عنه ، و كان فى نهاية الجود و الكرم و الساحة و البذل فى القريب و البعيد .

⁽ ۱-۱) عن بن ، و هي في بر : قصة النار .

⁽٢) في بن: اصابته .

⁽٣) عن بن ، و هي في بر : أبو .

⁽٤-٤) في بن: يحبسها .

⁽ه) في بن: عثمن .

⁽٦) زيد في بن: تعالى .

⁽۷) زيد في بن [۱۲۰ : ب] : و بني داره بالمدينة و شيدها بالحجر وا . . بس و حعل أبوابها مرب الساج و العرعر و اقتنى أموالا و جنانا و عيونا بالمدينة ، و ذكر عبيد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان عند خازته من المال خمسون و مائة ألف دينار و خلف خيلا و إبلا كثيرة ، و في خلافة عثمن المتحابة الضياع و الدور منهم الزبير بن العوام بني داره = فكانت فكانت

فكانت خلافته اثنى عشرة سنة كمملا ، و كتل يوم الجمة لثمان عشرة خلت من المحرم سنة سبع و ثلاثين من الهجرة ٢٠٠ و كانت رومة ركية ٢ ليهود بالمدينة تبيع ماءها ٢ مر المسلين ، فقال الني صلى الله عليه عبالبصرة و ابنني [٢٠٠ : الف] دوره بالكونة ومصر و الإسكندرية و ترك بعد وفاته خمسين ألف دينار ، و كذلك عبد الرحمن بن عوف الزهرى كان على مربطه ألف فرس و له ألف بعير و عشرة آلاف شاة من الغنم و بلغ بعد وفاته الربع من ماله أربعا و ثمانين ألفا ، و لما مات زيد بن البت خلف من الذهب مائمة ألف دينار ، و مات يعلى بن منبه و خلف خمسائة ألف دينار و ديونا على الناس و عقارات و غير ذلك مما قيمته الاثمائة ألف دينار و هذا باب كبير وصفه فيا تملك و اقتنى في أيام عبان بن عفان ، و لم يكن قبل ذلك في عصر عمر ابن الخطاب شيء عما ذكر بل كانت جادة واضحة و طريقة بينة ، و كانت خلافة عبان بن عفان الفقة بينة ، و كانت

و قد وردت هذه الفقرة فيما بعد في بر و لكننا آثرنا تركها هما من بن لوجود بعض الاختلاف و السقط بينهها .

(١) في الأصلين : اثني .

(ب) زيد في بن: و قتل و هو ابن اثنتين و ثمانين سنة و قيل لعثمان بن عفان و هو محصور بداره أنه يصلى للناس امام فتنة و أنت امام العامة ، فقال إن الصلاة من أحسن ما يفعله الإنسان فاذا أحسن الإنسان فأحسن و إن أساؤا فاجتنب(!) إساء تهم .

(۲-۲) في بن: ليهودي كياع ماؤها.

و سلم: «من يشترى رومة و يجعلها للسلمين ، يضرب بدلوه فى دلائهم ، و له بها مشرب فى الجنة ، . فأبى عثمان بن عفال لليهودى فساومه بها ، فأبى أن يبيعها كلها ، فاشترى نصفها باثى عشرة ألف درهم ، و جعلها للسلمين . و كان اتفق مع اليهودى أن تكون لكل واحد منها يومه فى الإسقاء ، وكان إذا كان يوم عثمان استق المسلمون ماء يكفيهم ليومين . فلها رأى ذلك اليهودى قال: أفسدت على ركيتى . ثم باع النصف الثابى بثمانية آلاف درهم . فصار المسلمون يستقون منها بغير ثمين . و كان اعثمان له من الولد عبد الله الآكبر و عبد الله الأصغر ، أمهها رقية بنت رسول الله صلى الله عليه و سلم ، و أبان و خالد و سعيد أمهها رقية بنت رسول الله صلى الله عليه و سلم ، و أبان و خالد و سعيد ، و أم عائشة الأ و كان عد الله الآكبر يلقب بالمطرف الجاله و حسنه ،

⁽١) في الأصلين : عشر .

⁽٧) في بن: الاستسقاء.

⁽٣) في بن: عثمن .

⁽٤) في بن: استقا .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) زيد في بن: و إنما كانت المسلمون قبل ذلك يستقون منها بالشرى من اليهودى .

⁽٧-٧) في بن: لعتمى .

⁽۸) فی ین : عمرو .

⁽٩--٩) في بن: وعائشة .

⁽١٠) في بن: المطرق .

و كان كثير التزويج ا كنير الطلاق . و كان أبان أبرص أحول قد حمل عنه أصحاب الحدث عدة من السين . و ولى لبني مروان مكة و غيرها . و كان الوليد صاحب شراب و فتوة و مجون . و قتل أبوه عثمان و هو مخلق الوجه سكران عليه مصبغات واسعة . و بليغ عبد الله الاصغر ستة ٣ و سبعين يوما فنقره ديك على عينه ، فكان ذلك * سبب موته . ه و سي معمان داره بالمدينه و شيدها بالحجر و الكلس ، و جعل أبوابها من الساج و العرعر ، و اقتنى أموالا و جنانا و عيونا بالمدينة . و ذكر عبيد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان عند خازنه من المال خمسوري و ماتة ألف دينار . و خلف حيلا و إبلا كثيرة . و في خلافة [١٧٥ : الف] عثمان اقتنى جماعة من الصحابة الضياع و الدور . و منهم الزبير ١٠ ابرن العوام بنی مداره بالبصرة ، و اللي مدوره بالكوفة و مصر و الإسكندرية ، و ترك بعد وفاته خسين ألف دينار و ألف فرس و ألف عد و أمة . و كذلك طلحة بن عبيد الله التيمي كانت غلته من العراق

⁽١) فى بن: التزوج.

⁽٢) في بن : أباه .

⁽٧) في الأصلين : ستا .

⁽٤) ساقطة من ن .

⁽ه) فى الأصل: و بنا _ و يلاحظ أن العبارة القادمة برمتها فيها يتعلق نثراء الصحابة فى عهد عثمان وردت قبلئذ فى بن كما هو واضح من حاشية سابقة . (٦) فى الأصل: بنا .

⁽v) ف الأصن: ابتما.

فى كل يوم ألف دينار . و كذلك عبد الرحن بن عوف الزهرى كان على مربطه ألف فرس وله ألف بعير وعشرة آلاف شاة من الغنم ، و بلغ بعد وفاته الربع من ماله أربعا و ثمانين ألفا . و لما مات زيد بن ثابت خلف من الدهب و الفضة ما كان يكسر بالفوس غير ما خلف من الاموال و الضياع بقيمة مائة ألف دينار . و مات يعلى بن منبه و خلف خسمائة ألف دينار و ديونا على الناس و عقارات و غير ذلك مما قيمته ثلاثمائة ألف دينار . و هذا باب يكثر وصفه فيما تملك و اقتنى فى أيام عثمان بن عفان . و لم يكن قبل ذلك فى عصر عر بن الخطاب شيء مما ذكر ، بل كانت جادة واضحة و طريقة بينة .

النبي و كانت ا قصة عمر رضى الله عنه فى استسقائه بالعباس عم النبي صلى الله عليه صلى الله عليه و سلم إذ كان بين أظهرها، و هذا عمه فاسقنا . فسقاهم الله حتى فاض الماء و طفق الناس يمسحون بالعباس أركانه، و يقولون هنيئا لك ساقى الحرمين، و بنو العباس يفتخرون بذلك . و قيل خرج عمر يستسقى بالمدينة و معه و العباس . و قد أقحطوا و خرج الناس معهما، قال: فأقبل عمر على الناس يوجهه فقال: أيها الناس استغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل السهاء عليكم مدرارا، و يمدد كم بأموال و بنين، و يجعل لكم جنات، و يحمل لكم أنهارا . ثم قال: اللهم إنا كنا نستستى بنبيك محمد صلى الله عليه و سلم، أنهارا . ثم قال: اللهم إنا كنا نستستى بنبيك محمد صلى الله عليه و سلم، و إلعبارة « و و لى الخلافة على بن أبى طالب ساقطة من بن و يستأنف الكلام بالعبارة « و و لى الخلافة بعد قتل عثمان ـ النج » مع بعض الاحتلاف اللفظى .

وقد قبضته إليك، و إذا تتوجه إليك بعم نبيك و نستسقيك به فاسقنا .
قال بعضهم ، فنظرت إلى العباس و كأن وجهه ورقة مصحف ، و عيناه تهملان ، و سبابتاه تجولان ، و هو يقول: إنك لم تهمل الرعية ، و لم تدع السكسير بدار مضيعة ، وقد ضرع الصغير ، و رق الكبير ، فتدارك عبادك قبل أن يقنطوا فيهلكوا ، فانه لم يقنط من رحمتك إلا القوم ه الخياسرون ، قال فنشأت طرة من غيم كالية الخروف ، ثم تفرقت في السياء و هدرت ، فاعتلقوا الحدا (كدا) و قلصوا المأزر والملا ، و أهمت القوم أنفسهم من شدة المطر ، [١٧٥ : ب] و طفقوا تمسحا بالعباس و يقولون : هنيثا لك ساقى الحرمين و فى ذلك يقول الفضل بن العباس : و يقولون : هنيثا لك ساقى الحرمين و فى ذلك يقول الفضل بن العباس :

قال بعضهم: سمعت أعرابيا يقول: باكرنا و سمّى و خلفه ولى ٣، فصارت الارض كانها ديباجة رقشاء قد أحكم نسجها فبينها بحن كذلك إذ أقبلت رجّل من الجراد، فأخربت البلاد، و أهلكت العباد، فسبحان الذي يهلك القوى الاكول بالضعيف المأكول. قال الشاعر:

إنول الجراد على زرعى فقلت له إنول بخير ولا تنول بافساد ١٥ فياوبتنى إحداهم قائسلة إنا عسلى سفر لا بد من زاد فالجراد إدا بات فى زرع يانع ، لم يصبح به بلغة لجائع ، بل يحصده

⁽١) ف الأصل: استسقا. و قد صحح هجاء الكلمة بقلم آخر .

⁽٢) الوسمى أول سطر الربيع .

⁽٣) الولى المطر الذي يلي الوسمي .

حصداً و يصير أرضه سوداً ، فالجراد جائحة من الجوامح ، يقال للذكر و الآنثي جرادة ؛ و الجرادة تكبي أم عوف ، قال الشاعر :

وما صفراء تكى أم عوف كأن رجيلتيها منجلان حكى أن الجراد وقسع على زرع كان لرابعة العدوية ، فلما جاءها الخبر ه خرجت فرأت الجراد قد ارتكبه ، فرمقت بطرفها نحو السهاء و قالت : اللهى رزقى قد تكفلت به ، فان شئت فأطعم رزقى أعداءك ١ ، و إن شئت فأطعمه أولياءك ١ ؛ فطار الجراد جميعه عنه .

و حسكى أن موسى عليه السلام انتهى ذات يوم بأغنامه إلى واد كثير الذئاب، و كان قد بلغ من التعب و الجهد، فيق متغيرا ٤، إن اشتغل بحفظ الأغنام عجز عن ذلك لغلبة النوم عليه و التعب، و إن هو طلب الراحة و السكون عاثت الذئاب فى الأغنام، فرمق طوفه إلى السياه و قال: إلحى أحاط علمك، و نفذت مشيئتك، ثم وضع وأسه و نام، فلما استيقظ وجد ذئبا واضعا عصاه على عنقه و هو يرعى الأغنام، فعجب من ذلك، فأوحى الله إليه: يا موسى كن لى كما أريد أكن لك فعجب من ذلك، فأوحى الله إليه: يا موسى كن لى كما أريد أكن لك

⁽١) في الأصل: اعداك.

⁽٢) في الأصل : أولياك .

⁽س) كدا في الأصل ، و لعل الكلمة : منه .

⁽٤) كذا في الأص ، و لعل الكلمة : متحيرًا.

⁽٥) ف الأصل: هدت.

[خلافة على بن أبي طالب]

او ولى الحلافة بعد قتل عثمان على بن أبي طالب رضى الله عنه ا .

فكانت خلافته أربع سنين و ثمانية أشهر و ستة عشر يوما . و قتل يوم الجمعة لسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة أربعين من الهجرة . و دفن ليلا ، و أعمى قبره ٢ فمنهسم من قال إنه حمل إلى المدينة و دفن ٥ عند قبر فاطمة . و منهم من قال إنه حمل على جمل فى تابوت ٣ ، و ان الجمل تاه به و وقع [١٧٦ : الف] إلى بلاد طى . و كان مولد على فى الكعبة ، و أمه فاطمة بنت أسد بن هاشم " بن عبد مناف ، و كان إسلامه و هو ابن خمسة عشر سنة . و قال له ٦ التي ٧ صسلى الله عليه و سلم : و من كنت مولاه فعلى مولاه ، اللهم وال من والاه ، و عاد من عاداه ، . ١ و قال النبي صلى الله عليه و سلم : و قال النبي صلى الله عليه و سلم : و قال النبي صلى الله عليه و سلم : و قال النبي صلى الله عليه و سلم : و أما ترتضى * أن تكون منى بمنزلة هارون من موسى ؟ غير أنسه لا بنى بعدى ، • * و بهذا الحديث سمت * هارون من موسى ؟ غير أنسه لا بنى بعدى ، • * و بهذا الحديث سمت *

⁽١-١) فى بن: تم بو يم لعلى أبن أبي طالب بالخلافة بعد قتل عشمن رضى أقه عنهبا-

⁽٢) زيد في بن : و قد تنوزع في قبره فمنهم من قال إنه دفن في مسجد الكوفة ، و منهم من قال _ الخ

⁽٣) في بن: تابو ته .

⁽٤) زيد في بن: رضي الله تعالى عنه .

⁽ه) في ين: هشام .

⁽٦) ساقطة من بن.

⁽٧) في هامش بر بقلم غير قلم الناسخ « فيه نظر بل دون ذلك كما في السير » .

⁽۸) فى بى [۲۶۳ : ب] ترضى .

⁽٩-٩) في بن: الحديث سمته .

الشیعة عملی بن أبی طالب د الوصی ، و قالوا فیه إنه استخلفه علی أمته ، إذ جعله بمنزلة هارون ' من موسی ، لآن هارون ' كان خلیفـــة موسی علی قومه إذا غاب عنهم . و قال السید الحیری :

إنى أدين بما دان الوصى به و شاركت كفه كني بصقينا

و صقين موضع حرب أهل العراق، و جمع الذي صلى الله عليه و سلم عليا ٢ و فاطمة و الحسن و الحسين فألق عليهم كساءه و ضمهم إلى نفسه ثم تلى ٢ هـــذه الآية: " إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت و يطهركم تطهيرا " و قال: « هؤلاء أهل بيتى ، . و لقوله « انى تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا: كتاب الله و عترتى» ، فتأولت الشيعة عليه و سلم يوم خيبر: « لاعطين الراية غدا رجلا يحب الله و رسوله لا ينثى حتى يفتح الله له ، هـدى عليا و كان أرمد فتفل فى عينيه و قال: اللهم قمه أذى الحر و البرد ، فكان يلبس كسوة الشتاء فى الصيف و كسوة الصيف فى الشتاء و لا يضره ، و قال على بن أبى طالب: أنا أخو و كسول الله ٢ و ان عمه لا يقولها بعدى إلا كذاب ، و قال الشعبى : مثل و على بن أبى طالب فى هذه الأمة مثل المسيح بن مريم فى بى إسرائيل ،

⁽١) في بن: هرون .

⁽٧) في هامش ير « مطلب ، أخبار سيدنا على و إسلامه و أخبار الكساء » .

⁽٣) في ين: تلا .

⁽١) قر آن كريم ٣٣: ٣٣. (٥) من بن ، و في بر * و عثرتي * .

⁽٦) في بن: فادعا .

⁽٧) زيد في بن: صلى الله عليه وسلم .

أحبه قوم فكفروا فى حبه ، و أبغضه قوم فكفروا فى بغضه . و `قال النبى عليه السلام ' : الحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجنة ، و أبوهما خير منهما ٢- و قال أبو الحسن : كان على بن أبى طالب يقسم يبت المال فى كل جمعة حتى لا يبتى منه شى ، ، ثم يرش له و يقيل فيه ، و يتمثل بهمذا البيت :

هذا جنای و خیاره فیه إذ كل جان یده إلی فیه قال: و كان علی إذا دخل بیت المال و نظر إلی ما فیه من الذهب و الفضة فیقول: ابیضی و اصفری و غرّی غیری، إنی من الله بكل خیر و قال القاضی ابو حازم: إجماع الحلفاه الاربعة حجة لقوله علیه السلام: علیكم بستی و سنة الحلفاء الراشدین من بعدی و قیل إجماع الشیخین ۱۰ لقوله ۳: اقتدوا بالذین من بعدی (۱۷۳:ب) أبو بكر و عمر و قال

[.] ساقطة من بن .

⁽ع) زيد هنا فى بن: و كان عد بن على بن ابى طالب و هو ابن الحنفية و اسمها خولة بنت جعفر من سبى اليامة ولد فى صدر خلافة عمر و رأى عمر و روى عمد الشيعة أبيه على و عن عممن و عن ابى هريرة و غيرهم و روى له الجماعة وسمته الشيعة المهدى و هم يز عمون انه لم يمت و أنه مقيم بجبل رضوى عنده عسل وماه، و كان عد بن الحنفية من الفرسان و اولى القوة . حكى المبرد فى الكامل أن اباه عليا استطال درعا كان له من و رد فقال له نقص منها كذا و كذا خلقة فقبض عد استطال درعا كان له من و رد فقال له نقص منها كذا و كذا خلقة فقبض عد إحدى يديه على ذيلها و الأخرى على فضلها ثم جديها فقطعها من الموضع الذى قدر و أبوه ، و كان عبد الله بن الزبر إذا حدث بهذا الحديث غضب و اعتراه و عدة أبوه ، و كان عبد الله بن الزبر إذا حدث بهذا الحديث غضب و اعتراه و عدة لأنه كان يغبطه على قوته ، و كان عد بن الحنفية يابس الخز و يتعمم بعامة سو داء .

⁽٣) زيد في بن : عليه السلام .

بعضهم يمدح الحلفاء الاربعة 'رضوان الله عليهم':

قوم هم الخلفاء الراشدون و من أقام ربى بهسم للسدين أركانا

'قوم إذا ذكرت عندى فضائلهم شممت من جنة الفردوس ريحانا أمنهسم أبو بكر الصديق أولهسم مقسدم البقوم أبطالا و فرسانا و بعده عمر الفاروق صاحبه اللائك الذي لم يزل للدين معوانا أثم ابن عفان لا تنسى فضائله أعنى بذاك شهيد الدار عثمانا موفى الإمام أبو السبطين حيدرة فضل غدا في كتاب الفضل عنوانا فأهل بيت رسول الله حبهسم أرجو به عند رب العرش غفرانا

[قصص و أخبار من عهد معاوية ويزيد]

ا أبو قرضابة صاحب رسول الله صلى الله عليه و سلم فكان يغزو سنة ، و ابنه عياض يغزو سنة . ثم أسر عياض فى أرض الروم ، فكان أبو قرضابة يقوم فى مواقيت الصلاة فبقول: يا عياض ٤ الصلاة

⁽١٠٠١) ساقطة من ين ـ

⁽۴ ـ ۲) هــذا البيت ساقط من بر و وارد في بن ، و جاءت لفظة «ريجانه» فيه «ريحنا » .

⁽م) في بن: صاحب.

⁽٤) ساقطة من بن [١٢٧ : الف] .

⁽ه) في بن: ارجوا.

⁽٦) زيد هنا في بن: و أما العباس عم الذي صلى الله عليه و سلم فقال عمر بن الخطاب في استسقاله بالعباس رضى الله تعالى عنها: اللهم إنا نستسقى بنبيك صلى الله عليه و سلم إذا كان بين أظهرنا و هذا عمه.... [الكلمة مطموسة] صلى الله عليه و سلم إذا كان بين أظهرنا و هذا عمه.... [الكلمة مطموسة] صلى الله عليه و سلم إذا كان بين أظهرنا و هذا عمه.... [الكلمة مطموسة] صلى الله عليه و سلم إذا كان بين أظهرنا و هذا عمه.... [الكلمة مطموسة] صلى الله عليه و سلم إذا كان بين أظهرنا و هذا عمه.... [الكلمة مطموسة]

و يقولون هناك ساق الحرمين، و بنو العباس يفتخرون بذلك . و قيل خرج عررضى الله تعالى عنه فى خلافته يستستى بالمدينة و معه العباس و قد أفحطوا و خرج الناس معها، قال فأقبل عمر على الناس بوجهه فقال: استغفروا ربكم و خرج الناس معها، قال فأقبل عمر على الناس بوجهه فقال: استغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل الساء عليكم مدرارا و يمددكم بأموال و بنين و يجعل لكم جنات و يجعل لكم أنهارا · ثم قال: اللهم إنا كنا نستستى بنبيك عد صلى الله عليه و سلم و قد قبضته إليك و إنا نتوجه إليك بعم نبيك عد صلى الله عليه و سلم و قد قبضته إليك و إنا نتوجه إليك بعم نبيك عد صلى الله عليه و سلم و عيناه تهملان و سبابتاه تجولان و هو يقول: إنك لم تمهل الرعية و لم تدع و عيناه تهملان و سبابتاه تجولان و هو يقول: إنك لم تمهل الرعية و لم تدع الكبير بدار مضيعة و قد ضرع الصغير و رق الكبير فتسدارك عبادك قبل أن يقنطوا فيهلكوا فأنه لن يقنط من رحمتك إلا القوم الخاسرون. قال: فنشأت طرة من غيم كالية الحروف ثم تفرقت فى السباه و هدرت فاعتلقوا الحدا و قلصوا المأزر و الملا و اهمت القوم أنفسهم من شدة المطر و طفقوا تمسحف بالعباس يقولون هنيثا لك ساقى الحرمين و فى ذلك يقول الفضل بن العباس بالى استسقى عمر فأنول الله المطر

قال بعضهم سمعت أعر أبيا يقول: باكرنا وسيمى و خلفه ولى ، فصارت الأرض كأنها ديباجة رنشاء قد أحكم نسجها . فيينما نحن كذلك إذ أقبلت رجل من الحراد فأخربت البلاد و أهلكت العباد فسبحان الذى يهلك القوى الأكول بالضعيف المأكول . قال الشاعر :

فول الجواد على زرعى فقلت له افول بضير و لا تسنزل بافساد بفاويتني إحداه في قائسلة إنا عملي سفر لا بسد من زاد

فالجراد إذا بات فى زرع يانع لم يصبح به بلغة لحائع بل يحصده حصيدا و يصير أرضه بعد الخضرة سودا ف لجراد جائحة منه الجوائح و الجوائح الريح تسقط الشمر و المطر و البرد، و الجراد و الجليد و الطير الغالب و انقطاع الماء فهو جائحة فى القليل و الكثير باجماع، و أما ما كان اكتسابه من المخلوقيل المكلفين —

الصلاة ' • فيجيبه عياض و هو بأرض الروم • و أما " أبو أيوب " خالد

- و لا يمكن الاحتراس منه كالجيش و السارق فاختلف فيمه ، فقال ابن القسم هو جائحة و قال افع الجيش ليس مجائحة دون السارق . انتهى

نعود و نقول السذكر و الأنسى جسرادة و الجرادة تكنى أم عوف . قال الشاعر :

و ما صغراء تكنى أم عوف كأن رحلياها منخالان (كذا) المحرادة رجلاها ستة و رأسها رأس موس و عنقها عنق ثور و صدرها صدر أسد و جاحاها جناحا نسر و رجلها رجل حما (مة!) و ذنبها ذنب حية . و قال الشاعر في النمل و العصفور و الحراد:

ثلاثـة في الأرص لا تراد النمل و العصفور و الجراد حكى أن الجراد وقع على زرع كان لرابعة العدوية فلما جاءها الخبر خرجت و أت الجراد قد ار تكبه فرمقت طرفها إلى الساء و قالت إلحى رزق قد تكفلت به قان شئت فأطعم رزق أعداءك و إن شئت فأطعه أولياءك . فطار الجراد عنه . و حكى أن موسى عليه السلام انتهى دات يوم بأغنامه الى واد كثير الذااب و كان قد بلغ به الجهد فبقى متحيرا إن اشتغل بنظر الأغمام [۱۲۷] ب] عبز عن ذلك و غلب النوم عليه والتعب و إن هو طلب الراحة و السكون عائت الذااب في الأغنام فرمق طرفه إلى الساء و قال إلحى أحاط علمك و نفذت عائت الذااب في الأغنام فرمق طرفه إلى الساء و قال إلحى أحاط علمك و نفذت مشيئتك ، ثم وضع رأسه و نام فلما استيقظ و جد ذئبا واضعا عصاء على عنقه و هو يرعى الأغنام فعجب من ذلك فأوسى الله تعالى « يا موسى كن لى كما أريد

نعود، و أما أبو قرضاية ـ الـخ .

ساقطة من بن .

(۲-۲) فی بن: و من ذلك قصة أبی أيوب . ــ و بهامش بر: قصة أبی أيوب خالد مع يزيد بن معاوية .

ابن

ان زيد مع يزيد بن معاريــة في غزوة القسطنطينية 'فانه مات بها'، و قبر ' في سور القسطنطينية ، فأشرف أهـل القسطنطينية فقالوا ٣: إنما فعلتم هذا بعظيم من عظمائكم أحب أن يجاهدنا حيا وميتا، فان رحلتم لنخرجته . فقال يزيد بن معاوية * : فال فعلتم لا مررت بكنيسة ما بینی و بین الشام إلا خربتها . قالوا : فالمتاركة . فارتحل یزید * ین ه معاویسة ° و ترکهم . و کانوا إذا محلوا کشفوا عن قده ، فاستسقوا به فينزل لهم المطر ، و كان يزيسد بن معاوية ا قد أحب أُرَّيْمُنب بنت إسحاق٬ ^ في أيام والده معاويسة ^ ^ و بلنغ والده محبته لها ، فتحيل له على أن يزوجه بها ، فما نفعت حيلته . و سأذكرها إن شاء الله تعالى ٠ .

قال عبد الملك بن عبدورن الحضرمي في كتابه الموسوم بالدرة ١٠ الفريدة في شرح القصيدة الموسومة بزهر السكامة " و قطر الغيامة " ،

⁽١-١) في بن: و مات أبو أيوب حالد بن زيد بها.

⁽٢) زيد في بن: يها.

⁽m) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن: معوية و حكه ٤١ ـ ٠ - ١ م / ٢٢١ – ١٨٠ م وحكم يزيد . ٦ - ١٤ م - 7 745 - 74-

⁽٥-٥) ساقطة من بن .

⁽٦) زيد في بن: ابن ابي سفيان _ و بهامش بر: قصة يزيد مع ارينب بنت إسماق.

⁽٧) في ين: العصق .

⁽٨-٨) في بن: قبل أن يلي الخلافة.

⁽٩-٩) الجملة ساقطة من بن .

⁽١٠) في بن: الكام.

⁽١١) في بن: الغيام .

قوله! فيها:

وفى ابن هند ٢ وفى ابن المصطفى حسن أتت بمعضلة ٣ الآلباب و الفكر أفقال في شرح هذا البيت بعد أن ذكر خبر معاوية أو أمه هند و ولدهما يزيد أن أرينب بنت إصحاق ورج عبد الله بن سلام القرشى و كان عبد الله هذا واليا على العراق ، و كانت أرينب هذه من أجمل نساه وقتها و أحسنهن أدبا، و أكترهن ما لا ، و كان يزيد بن معاوية مسمح بجمالها و ما هي عليه من الآدب و حسن الخلق و الخلق ، ففتن بها ، فلما عيل صره ذكر ذلك لابيه معاوية م ، فقال له معاوية م ، مهلا يا يزيد ، فقال يزيد : علام تأمرى يا أمير المؤمنين بالمهل [١٧٧ : الف] و قد انقطع منها الأمل ا ؟ قال

⁽١) في بن: و قوله .

⁽٢) في سن: غندر.

⁽٣) في بن: بمعطلة .

⁽٤) هذه القصيدة لأبي عد عبد الحيد بن عبدون . راجع " نهاية الأرب "

ج و ص ۱۸۸ ۰

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦-٦) ساقطة من بن.

⁽v) فى بن: الصق ·

⁽٨) في بن: معوية .

٠ عليه . (٩ - ٩) في بن: بما عليه .

⁽١٠) في بن: الأصل.

معاوية : فأين عقلك و مروءتك؟ فقال له يزيد: قـــد عيل العقل، و لو كان أحد ينتفع فيما يبتلي بــه من الهوى لكان أولى الناس بالصبر عليه داود حين ابتلي به ٣٠ قال له: اكتم بابني خبرك ، فان البوح به غير نافعك، و الله بالغ أمره فيك، و لابد عا هو كائن. و أخذ معاوية ' في الحيلة بريد رضي ولده فيها، فكتب معاوية اللي عبد الله بن سلام ه زوج أرينب، وكان استعمله على العراق: أن اقبل لامر فيه حظك إن شاء الله و لا تتأخر . و كان عند معاوية ا يومئذ بدمشق أبو هريرة منزلا قد هيأه له . ثم قال لابي هريرة و أبي الدرداء: إن الله قد قسم على عباده نعما °و أوجب عليهم حفظها ، فحباني عز و جل بأتم الشرف ١٠ و أفضل الذكر، و أوسع على رزقه "، و جعلني راعي خلقه، و أمينه في بلاده، والحاكم في أمر عباده، ليبلوني أأشكر أم أكفر، وقد بلغت لى ابنة أريد تزويجها فى تنحل من يتزوجها ، لعل من يكون بعدى يقتدى^٦ بهدیی، و یتبع فیه أثری، فانه قد یلی هذا الملك بعدی من یغلب علیسه

⁽١) في بن: معوية .

⁽٢) في بن: و العقل .

 ⁽٣) في هامش بر بغير قلم الناسخ: انظر قبيح اعتذاره و تهوره وكيف احتج
 على غلبة هواه بنبي الله و خليفته .

⁽٤) في بن: وأن .

⁽هـه) الجملة ساقطة من بن.

⁽٦) زيد في بن: فيه .

زهو الشيطان إلى تعطيل بناتهم و لا يرون لهن كفوا و لا نظيراً • و قد رضيت لها عبد الله بن سلام لدينـه و شرفه و فضله و مروءته و أدبه . فقال له أبو هرىرة و أبو الدرداء: إن أولى الناس رعاية نعم الله و شكرها و طلب مرضاته فيها خصه بها منها، لأنت صاحب رسول الله صلى الله ه عليه و سلم و كانبه و صهره . قال ا معاوية ٢: فاذكرا لعبد الله بن سلام ذلك عني، و قد كنت جعلت لها فى نفسه ٣ شورى ، غير أنى أرجو ألا تخرج من أمرى أن شاء الله تعالى . فخرجا من عنده متوجهين إلى منزل عبد الله من سلام بالذي قال لهما معاوية ' . ثم دخل معاوية ٢ على ابنته فقال لها: إذا دخل عليك أبو الدردا. و أبو هربرة فعرضا عليك أمر ١٠ عبد الله بن سلام و تزويجي إياك منه و حضاك على المسارعة إلى هوائى **فقولی لهما": عبد الله کفؤ و قریب حمیم، غیر أن تحت. أرینب بنت** إسماق ، و أنا خائفة أن يعرض لي من الغيرة ما يعرض للنساء فأتناول منه ما يسخط الله فيه ، فيعذبني عليه ^٧ ، و لست بفاعلة حتى يفارقها ٠

⁽١) زيد في بن [١٢٨ : الف] : لهما .

⁽٢) في بن: معوية .

⁽٣) واردة في بن، و ساقطة من بر.

⁽٤) ف بن: ادبي ٠

⁽a) في بن: طم .

⁽٦) في بن: اليفتق .

[·] ساقطة من بن

فلما ذكر ذلك اأو الدرداء و أبو هريرة العبد الله بن سلام ، و أعلماه بالذي المرهماوية ، فرح بذلك و حد الله و بعثهما إليه خاطبين عليه . فقال لهما معاوية و إذ جاءاه خاطبين: قد تعلمان رضائي به [١٧٧:ب] و حرصي عليه ، و كنت قد اعلمتكما الذي جعلت لها في نفسها من الشوري ، فادخلا عليها ، و اعرضا الذي ارأيت لها ، فدخلا عليها ه و أعلماها ذلك ، فقالت لهما كالذي و قال لها أبوها ، و أعلماها بالذي ارتضاه لها أبوها ، و أعلماها بالذي منهما المناه لها أبوها ، و أعلماها بالذي علمها إلا عدم ١١ فراق زوجته أرينب ، أشهدهما على طلاقها ، و بعث بهما إليه عاطبين ، و أعلما معاوية و بالذي كان من فراق عبد الله امرأته طالقا ١٢ عاطبين ، و أعلما معاوية بالذي كان من فراق عبد الله امرأته طالقا ١٢

⁽¹⁻¹⁾ الاسمان معكوسان في بن.

⁽٢ - ٢) في بن: امرهما به معوية .

⁽٣) في بن: معوية .

⁽٤-٤) في بن : و تدكنت .

 ⁽٥) كذا في ين ، وهي في بر: الشورا .

⁽٦-٦) في بن: ذلك عليها .

 ⁽٧) فى بركامة «الشورى» زائدة وهى غير موجودة فى بن وهوالأصح .

⁽٨) في س: الذي .

⁽٩-٩) الجملة ساقطة من بن.

⁽١٠) في بن : علم .

⁽۱۱) ساقطة من ، بر و واردة في بن .

⁽١٢) ساقطة من بن .

لما يرضى ابنته ، فأظهر معاوية اكراهية لفعله و قال ٣: ما استحسنت له طلاق الرأته . و أقام عد الله بن سلام ينتظر إبجاز الآمر ، فقالت ابنة معاوية ا: إن أرينب بنت إسحاق ذات حظ من الجال ، و قد بان لى من أمر هذا الرجل أنه ملول مطلاق ، و أخشى عاقبة أمرى معه . فتوقف الآمر إذ ذاك: و أمر معاوية ا أبا الدرداء أن يتوجه إلى العراق وكيلا في خطبة أرينب بنت إسحاق ليريد ولده . فتجهز و توجه إلى العراق ، فلما وصل الكوفة من بالحسن بن على بن ألى طالب مسلما عليه ، و سأله الحسن عن أمره ، فأعله الخطبة ليزيد بن معاوية على أريب بنت إسحاق قال له أن اعرضنى عليها في خطبتك . فلما دخل عليها أبو الدرداء قال له ا: إن عبد الله بر سلام المناه الحسن عن عليها في خطبتك ، فلما دخل عليها أبو الدرداء قال له ا: إن عبد الله بر سلام المناه الم

⁽١) في بن: معوية .

⁽٢) في بن: فعله .

⁽س) « و قال » مكررة في ير .

⁽٤) عن بن ، و في بر : خلاف .

⁽ه) في بن: العنق .

⁽٦) ساقطة من س

⁽y) فى ر : مسلم . و فى بن : فسلم عليه .

⁽٨) زيد في بن منذكذا وكذا وقد انقضت عدتك .

⁽٩) في الأصل: بن .

⁽١٠-١٠) ساقطة من س .

⁽١١) في بن: عهده .

ان بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وسيد شباب أهل الجنة يوم القيامة ، وقد بلغك سناؤهما و فضلها ، و جنتك خاطبا عليهما ، فاختارى أيهما شئت . فسكتت طويلا ثم قالت: يا أبا الدرداء لو أن هذا الامر جاءنى و أنت غائب لاستخصص عيه الرسل إليك ، و اتبعت فيه رأيك ، و لم أقتطعه دونك ، فأما إذا كنت المرسل فيه ، فقد فوضت أمرى بعد الله إليك ، و وجعلته فى يديك ، فاختر لى ارضاهما لديك ، و الله شاهد عليك ، فاقض فى قضائى بالتحرى ، ولا يصدنك "عن ذلك" اتباع هوى ، فليس أمرهما عليك خفيا ، و لا أنت "عماطوقتك" غبيا ، قال أبو الدرداء: إنما على إعلامك ، و عليك الاحتيار لنفسك ، قالت : عنى الله عنك ، أنا بنت أحيك ، و من و عليك الاحتيار لنفسك ، قالت : عنى الله عنك ، أنا بنت أحيك ، و من وجب عليك أداء الامانة فيها حملتك" ، و الله خير من روعى و خيف ، إنه وجب عليك أداء الامانة فيها حملتك" ، و الله خير من روعى و خيف ، إنه

⁽۱) في ير: بن ، وهي كذا في بن .

[·] القيمة (٢) في سِ : القيمة

⁽٣) في بن: لا شخصت

⁽٤) ساقطة من س

⁽ه - ه) ساقطة من بن .

⁽٦ – ٦) فى بن: بما طوقتك يه .

⁽v) في بن: انما .

⁽٨-٨) في بر: لا عنايه عليك . وصحتها في بن: لا غنا به عنك .

⁽٩) مطموسة في بن .

⁽١٠) ريد في بن : و فيما حملت .

بنا خبير لطيف ، فلما لم يحد بدا من القول و الإشارة قال : أى بنية ابن بنت رسول الله صلى الله عليه و سلم أحب (١٧٨ : الله) إلى لك و أرضى عندى و الله أعلم بخيرهما لك ، و قد رأيت رسول الله صلى الله عليه و سلم واضعا شفتيه على شفتى حسن ا . قالت : قد اخترته و رضيته ، فتزوجها الحسن بن على و ساق لها مهرا عظيما ، و بلغ معاوية الخبر و ما كان من فعل أبى الدرداء فى ذلك ، و تزويج الحسن إياها، فتعاظمه جدا و لامه شديدا و قال : من يرسل ذا بَلكه و عمى يركب خلاف ما يهوى ، و كان عبد الله بن سلام قد استودعها قبل الله فراقه بدرة مملوءة أدرًا ، و كان ذلك أعظم مال الديه و أحبه إليه ، و قد كان معاوية اقطع عنه جميع روافده لسوء قوله فيه ، و أحبه إليه ، و قد كان معاوية " قطع عنه جميع روافده لسوء قوله فيه ، و أحبه إليه ، و قد كان معاوية " قطع عنه جميع روافده لسوء قوله فيه ، قلم الم المقام لديه " ، وهو يتوقع جحود أرينب لسوء فعله و طلاقها لغير شيء أنكره عليه ، قال له :

⁽١) في بن [١٢٨ : ب] : الحسن ٠

⁽٧) في بن: معوية .

⁽٣) تى بر : بعد ، وحصتها من بن .

⁽٤) كدا ي بن ، ومي في بر : ماله .

⁽ه) فی بن : معویه ، و زید بعدها : أصرحه ٠

⁽٦) في بن: يغيره .

 ⁽٧) زید فی بن: فرجع إلى العراق و هو یذکر مسأله الذی کان استو (د) عه إیاما
 ولا یدری کیف یصنع فیه و کیف یصل إلیه و هو یتوقع ــ النج .

قد عرفت ما كان من ا خبرى و خبر أرينب ، و كنت قبل فراقى إياها استودعتها مالا عظيا، و كان الذى كان و لم أقتضه ، والله ما أنكرت منها فى طول صحبتها فتيلا ، و لا أظرب بها إلا جميلا ، فذا كرها أمرى ، واحضضها على رد مالى ، فان الله يحسن عليه ذكرك ، و يجزل به أجرك ، فلما انصرف الحسن إليها قال لها : قد قدم عبد الله بن سلام ، و هو يحسن ها الثناء عليك ، و يحمد النشر عنك ، فى حسن صحبتك ، و ما أنسه قديما من أمانتك ، فسرنى ذلك ، و أحجبنى منه ذلك ، و ذكر أنه قد استودعك مالا أمانتك ، فسرنى ذلك ، و أجبنى منه ذلك ، و ذكر أنه قد استودعك مالا فأد إليه أمانته ، و ردى عليه ماله ، فانه لم يقل إلا صدقا ، ولا يطلب فأد إليه أمانته ، و ما هو ذا فادهمه إليه و فأننى عليها حسن مخيرا و قال : • الله أدخله عليك حتى نتبرأ إليه منه كما دفعه إليك ، ثم لتى و عبد الله ابن سلام و قال : ما أنكرت أرينب مالك ، و زعمت أنه بختمك كما

⁽۱) ساقطة من بر ، **و و**اردة فى بن . ^ا

⁽٢) فى بن :استوعتها ، و ظاهر أنه خطأ ناسى

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن: اقضه .

⁽ه) فی بن : و یحمل .

⁽٦) ساقطة من بي و هو الأصبح .

⁽v) في بن: إليك .

⁽٨) ف بن [١٢٨ : ب] : الحسن .

⁽١) في بن: القي .

دفعته إليها، فادخل او خذ مالك منها كما دفعته إليها و تعرُّها منه إذا أدته إليك م فلسا دخل عليها قال لها٢ الحسن ١ هذا عبدالله س سلام قـــد جاء يطلب وديعته، فأدّ إليه أمانته . فأخرحت إليه تلك الدُّرة، فوضعتها بين بديه و قالت: هذا مالك . فشكر و أثني عليها ، و فض عبد الله ختمه و حتا فلما من ذلك و قال: خدى فهدا قليل لك مني . و بكيا حتى علت أصواتهما بالبكاء أسفا على ما انتليباً به ، فرق الحسن لها للدى سمع منهما فقال: أشهد الله أنها طالق ثلاثا ، اللهم قد تعلم أبي لم [١٧٨ : ب] أتزوجها رغبة في مالها و لا جمالها ، و لكني أردت إحلالها لبعلها فطلقتها . و لم يأخذ شيئا بما ساق إليها في مهرها . ١ فسألها عبد الله أن ترد على الحسن ما كان أعطاها ، فأجابته إلى ذلك شكرًا لما صنعه نها. فلم يقتله الحسن و قال: الذي ٢ أرجو عليه من الثواب خير لي . فلما انقضت مسدتها، تزوجها عدالله بن سلام ، و بقيا زوجين متصافيين٬ إلى أن فرق الموت بينهما ، و حرمها الله [على-^]

⁽١-١) في بن: و حده .

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽٣) في ير : و ثني ، وصفتها من بن .

⁽٤) فی بن : و حتی .

⁽ه) في بن : أعطاه لها .

⁽٦) يى ير: انتقصت، و صحتها من بن .

⁽٧) تى بن: متصادقين .

⁽٨) سانطة من الاصلين ، و لزومها واضح من السياق .

يزيد ن معاوية '. و قيل: كان يزيد بتعاطى الشراب ، وهو القائل: لولا الحيا لشربتها ما بير زمزم و الحطيم و جلوتها فى كأسها فوق الصراط المستقيم

[موت الحسن بن على]

او قيل كان موت الحسن بن على من سم به ، يقال إن زوجته ه جعدة بنت الآسود بن قيس الكندى سقته إياه ، و يذكر و الله أعلم بحقيقة أمورهم أن معاوية السها بذلك على أن يوجه لها مائة ألف و يزوجها من الله يزيد ، فلما مات الحسن وفا لها معاوية بالمال ، و قال إلى أحب حياة ٤ بزيد .

و ذكروا أن الحسن قال عند موته: لقد° خاست¹ شربته، و الله ١٠

⁽۱) زيد فى بن: وكان يزيد هذا أدم شديد الأدمة عظيم القامة بوحهه أثر حدرى بين ينادر بلذاته و يجاهر بمعصيته و يستحسن خطأه و يهون الأمر على نفسه في دينه إدا صحت له دنياه و كان ممن يتعاطى الشراب ـ النخ .

⁽r) زيد قبل هذه العبارة فى بن: وكان الحسن على بن أبى طالب كنيته أبو عد صفته كان أحد الشبيهين برسول الله صلى الله عليه و سلم .

⁽٣) فى من [١٣٩ : الف]: معوية ·

⁽٤) في ىن : حيوة .

⁽ه) كذا في الأصلين ، ولعل صحتها : لئن .

⁽٦) فى ىن: حاقت .

لاوفى فما بما وعد ، و لا صدق فيها قال . و فى سمه يقول رجل من الشيعة ٢ بعد قتل الحسين ٢ :

تعزّ فسكم لك من سلوة تفرج عنك غليل الحزن بموت النبي و قتل الوصى و قتل الحسين و سم الحسن ه انتهى٣٠٠

[في القطب و الأقطاب]

نعود ، و إنما بدأ القشيرى فى رسالته بالفضيل بن عياض و إبراهيم ابن أدهم ، لانهما كانا تقدم لهما زمن قطعة ، كا قال إن الفضيل كان قاطعا للطريق ، و ابن أدهم كان ملكا بلنخ ، ثم أقبلا على الله تعالى ، افقل الله عليها ، فبدأ بذكرهما فى رسالته بسطا لرجاء المريدين الذين كانت تقدمت منهم المخالفات ، ثم رجعوا إلى استقراع أبواب العنايات . إذ لو بدأ فى رسالته بالجنيد و سهل بن عدالله التشترى و عتبة الغلام و المحاسى و أمثالهم ، منهم منهم عن نشأ فى طريق الله ، لقال قاتل : او هل يدرك هؤلاء الذى لم تسبق منهم زلات ، و لم تنقدم منهم مخالفات ؟

⁽١) في بن : لأوظ .

⁽٢-٢) ساقطة من بن .

⁽س) فى بن زيد ما يلى: و سيأتى فيها يرد من هدا الكتاب سبب قتل الحسين وكيفية قتله إن شاء الله تعالى ــ انتهى .

⁽٤)كذا في الأصلين ، و لعلها « تطيعة » .

 ⁽ه) زید فی بن: تعالی . (٦) ساقطة من بن .

⁽٧٠٠) في بن: و من يدرك الذين لم تقبل.

و سئل الشيخ أبو الحسن الشاذلي ، قيل له : يا سيدى ، لم بدأ صاحب الرسالة بابراهيم بن أدهم دون غيره؟ و ربما كان غيره مقدما عليه في التاريخ - فقال: لأن إبراهيم بن أدهم كان من ملوك الدنيا ، فأصبح و هو كذلك ، فجاء وقت الظهر و هو من الأولياء ، فبدأ به صاحب الرسالة ليُعلم أن فضل الله ليس بعمل • وكان الشيخ أبو الحسن الشاذلي مرب ه الأقطاب . [١٧٩ : الم] و القطب، هو الغرث . و القطب هو الذي تدور عليه الرحا و السكرة . و قطب الكون هو الرجل الذي لاحله وجد الكون و عليه مدار كونية الدارين . و لـكلُّ عصر قطب و هو صاحب الوقت . و قطب الاقطاب هو الذي لم يكن قبله و لابعده مثله، و هو محمد صلى الله عليه و سلم . و هذا فى الحقيقة لم يزل فى العلم الازل . • ١ كذلك الأوثاد * أربعة على أربعة جهات العالم . و الابدال. سبعة على حكم أيام الاسبوع و الكواكب السيارة ، و سموا أبدالا لاته إذا مات الغوث الذي هو القطب بدله واحد منهم . قال بزرجمهر حكيم الفرس: إن شئت أن تصير من جملة الأبدال فحول أخلاقك إلى أخلاق الأطفال. فقيل له: كيف ذلك؟ فقال: في الأطفال خس ٢ خصال ١٥ لوكانت في الكبار لكانوا أبدالا ، وهي: انهم لايغتمون للرزق ، و إذا مرضوا لم يشكوا من خالقهم ، و أنهم لا يأكلون الطعام مجتمعين ، و إذا تحاصموا لم يتحاقدوا و سارعوا إلى الصلح، و أنهم يخوفون فيخافون بأدنى تخویف و تدمع أعینهم ـ انتهی^ .

⁽¹⁾ ساقطة من بن . (٢) في بن : القطب و بهامش بر : القطب .

 ⁽٣) فى بن: لكل . (٤) ى هامش بر: الأو تاد .

⁽٥) في بن: الأبدال _ و بهامش بر أيضا: الأبدال . (٦) في بن: سموا .

⁽v) في هَامش الأصل: مناقب الأطفال . (A) في بن: آخره .

او للقطب رجلان عن يمين و شمال ، فهو بهم ثلاث ا . و الآوتاد بهم سبعة ، فالعالم وجد لغاية هي قطب الاقطاب ، فابتدأ مترقيا حتى ظهرت ، تم ينحط إلى أن ينهد ظهور أرباب الكالات الذين هم أقطاب أعصارهم بعده كا كانوا قله ، فاذا توجهوا إلى الآحرة م خربت الدنيا ، لانها لم تكن إلا من أجلهم ، و هم من أجل الغوث و قد قال ابن الفارض:

في دلرت الآفلاك فاعجب لقطها الـمُحيط بها و القطب مركز نقطة المعنى: لما كنت سبب وحودها، و غاية ظهورها، كنت قطمها و ما كانت بما فيها مسخرة لى، و كلها صور صفاتيه، كنت محيطا بها إحاطة الإنسان بالحيوان و النبات و المعدن، لا إحاطة الإناء بالماء انتهى .

[عود إلى جزر بحر الروم]

نعود إلى٦ الجزر ٠ _ جزيرة رواد ٢ قريبة من ساحل الشام ،

⁽١-١) ساقطة من بن .

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: آخره .

⁽٤) في س: كانت .

⁽ه) ي بن: صفاق .

⁽٣) زيد في بن: ذكر .

⁽٧) و كانت تدعى قديماAradus بالقرب من Tortosa على الساحل السورى . و اسمها القديم Antaradus

۱۷۲ (۶۳) و کانت

و كانت الفرنج 'بها قاطنين ا، تعبث فيها بمراكب المسلمين المارة بهم في البحر ، فرفع أمرها إلى السلطان الملك الناصر محمد بن الملك المنصور قلاون "، فأرسل لها مراكب فيها الرجال الشجعال ، قتلوا أهلها و أخروها إلى الآن .

جزيرة اغرَوَّه و هي مقابلة لبوقير في النحر الملح . و بوقير ظاهر ه الإسكندرية ، و هذه الجزيرة ترسى مراكب الفريج بساحلها ، يستقون منها ماء الامطار المتحصل فيها في الاماكن المنخفضة منها ، و يتوارون بجبالها عن نظر المتوكلين [١٧٩ : س] محراسة مينة نوقير ، فلما فهم المسلون منهم ذلك غوروا للمرق الماء حتى صارت الامطار إذا المحدرت من جبالها تجرى إلى البحر الملح تنصب فيه ، فصارت الجزيرة ، المذكورة خالية من الماء العذب دائما .

و جزر بحر الروم كثيرة يطول الكلام عليها ، و هي كثيرة ^ في البحر الأخضر ، ذكر بطليموس الفيلسوف أن فيه سبعة و عشرين ألف جزيرة ،

⁽١) في بن: قاطبين بها .

⁽٣) عن بن [١٢٩ : ب] ، و الكلمة ساقطة من بر .

⁽٤) فى بن: أبى قير

⁽ه) في الأصلين : فهمت .

⁽٦) فى بن : مضوا إليها و غوروا .

⁽٧) ريد في بن : بسرعة .

⁽٨) فى بن: كبيرة .

و كذلك الجزر كثيرة في البحر الزفتي ، و البحر الأعظم يحيط بالأرض من جميع الجهات تتفرع منه البحار ،و منها البحر الآخذ من المغرب إلى الجنوب و يأخذ من المغرب إلى القلزم ، و يمر إلى أرض السند و الهند ، و منه جناح يأخذ إلى بلاد فارس ، و البحر الرومي يأخذ من أنطاكية إلى و أقصى بلاد المغرب ، و هناك يلتق بالبحر المظلم ، و بحر الهند هو البحر الحبشي و هو بحر الصين! ، و الكلام على البحار و الآنهار؟ و الجزر؟، وطول؟ ، فلنقتصر على هدا القدر .

[عود إلى مرثاة ابن أبى حجلة]

و المرجع الآن إلى قول. ابن أبي حجلة في مرثيته:

١٠ و من لى بفرسان الجزيرة عند ما تعامل أهل الكفر فى البحر بالنحر يعى بها جزيرة الابدلس أو المدينة المعروقة بالجزيرة الخضراء بالابدلس . و الاندلس فى الإقليم الرابع من الاقاليم السبعة . و كانت المادلس . و الاندلس فى الإقليم الرابع من الاقاليم السبعة . و كانت المادلس .

⁽۱) زید فی بن: و بیه حزر کثیرة .

⁽٢) عن بن، و الكلمة ساقطة من بر .

⁽م) ريد ني بن: د كرها.

⁽٤) زيد في بن : وسيأتي ذكر الأبهار وما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

⁽هــه) في بن: نعود إلى ما قاله .

⁽٦) ساقطة من بن .

⁽٧) زيد في بن : «المدينة المعروفة » بالجزيرة الخضراء - أى Algeciras في اسبانيا .

الجنورة الخضراء للسلين ، فحاصرها الفرنج بحو السنتين ، فخرج ، أهلها المسلون منها لطول الحصار و لعدم القوت سالمين من أسر الفرنج الكافرين ، و ذلك أن الفرنج أرسلوا يقولوا المسلمين : إن اخترتم الحصار حاصرناكم طويلا إلى أن تموتوا جوعا و عطشا ، و إن أردتم الحروج من البلد بأموالكم و حريمكم و ذراريكم من غير أن يتعرض أحدمنا لكم فعلنا دلك ، و ما قصدنا إلا البلد خاصة ، فتشاور المسلمون فيها بينهم و قالوا : إن البلد تخلف بغيرها ، و الرجال لا تخلف إذا هلكت ، فحرجوا منها و تركوها لهم بعد أن أمنهم ملك الإفريج على أنفسهم و ذراريهم ، فخرجوا مها ينجرون بين عساكر و أموالهم و حريمهم و ذراريهم ، فخرحوا مها ينجرون بين عساكر الإفرنج ، قد أخلت الإفريج " لهم طريقا يتصرفون " منها ، فصاروا ، الإفرنج ، قد أخلت الإفريج " لهم طريقا يتصرفون " منها ، فصاروا ، ساثرين في تلك الطريق " من غير معارض لهم ، فبينها هم كذلك و إذا ساثرين في تلك الطريق " من غير معارض لهم ، فبينها هم كذلك و إذا ساثرين في تلك الطريق " من غير معارض لهم ، فبينها هم كذلك و إذا ساثرين في تلك الطريق " من غير معارض لهم ، فبينها هم كذلك و إذا ساثرين في تلك الطريق " من غير معارض لهم ، فبينها هم كذلك و إذا ساثرين في تلك الطريق " من غير معارض لهم ، فبينها هم كذلك و إذا ساثرين في تلك الطريق " من غير معارض لهم ، فبينها هم كذلك و إذا ساثرين في تلك الطريق " منها ، فسمع ملك الإفريج " من سرادقه "صراخا عالما مستمرا " ، فسأل عنه ، فأعلم بالحتر، فادعي بالمرأة الصارخة و سأل

⁽١) في الأصلين: قاصرتها. (٢) في الأصلين: تخرجت.

⁽⁻⁾ ريد بهامش بن : لأهلها ، و في الأصلين الكلمة : يقولوا .

٤) ف الأصلين : فتشاور . (ه) ساقطة من بن .

⁽٦) في الأصلين : ينجروا ـ بمعنى الانسحاب و السير بصعوبة .

⁽٧) فى بن: الفرنج .

⁽٨) في الأصلين : يبصرووا .

⁽٩) زيد في بن: التي بينهم .

⁽١٠) زيد في بن: من أكابرهم .

⁽١١) في بن : مع .

⁽۱۲–۱۲) فی یں : صراحها .

عن أمرها و ما سبب صراخها ، فقالت : أيها الملك أنت قد أمنتنا وقد ٢ أخذت ابتى ٢ منى ٠ قال : من أخذها ؟ قالت : رجل من أصحائم صفته كذا وكذا ، فادعى الملك به فحضر ٠ فقال : الآن تحضر ١ ابنة هذه ٢ المرأة ٣ ، فأحضرت سريعا ، فقال اله فقال : الملك : أما سمعت أماننا للسلمين ؟ و إنا الذا أعطينا الامان وفينا به ، ولم نغدر ولم ننكث ، وأبك قد غدرت و خالفت و فعلت الفعل القبيح ، وخرجت عن شرع المسيح ؟ انزعوا ماله منه جميعه حتى ملبوسه الذى عليه . فامتشل أمره ، فقال : "أعطوا ذلك كله للرأة و ابنتها ليتطهر هذا الباغى من الغدر الذى غدره ، و الكدر الذى كدره في دين النصرانية الباغى من الغدر الذى غدره ، و الكدر الذى كدره في دين النصرانية بالفرح و السرور ، فاستغننا بعد فقر ، مع طول حصر ، و ارتحل " بالفرح و السرور ، فاستغننا بعد فقر ، مع طول حصر ، و ارتحل "

⁽¹⁾ زيد في بن [. ١٣٠ : ألف]: وحريمنا و أموالنا و أولادنا و العهود منكم الوقاء و عدم الغدر فيما تؤمنون به من أردتم أمانه .

⁽٢٠٠٢) ساقطة من ين ٠

⁽٣) زيد في بن : المأخوده .

⁽٤) ساقطة من بن.

⁽ه) في بن: فلما احضرها.

⁽٦) في بن: أما تعلم أنا .

⁽٧-٧) في ين : اعطوه لتلك المرأة .

⁽٨-٨) فأخسذا

⁽٩) في بن: و انتقلت، و الكلمة في بر: و ارتحلت .

١٧٦ (٤٤) الفرنج

الفرنج من ظاهر البلد 'سكنته و ملكته' ، فأقاموا ' به نحو الثلاثين سنة ، و رجع البلد بعدد ذلك للسلمين . و سيأتى ذكر كيفيسة رجوعهم إليه إن شاه الله تعالى .

[السلطان أبو الحسن على بن يعقوب المريني]

و كان السلطان أبو الحسن على ٣ بن يعقوب المريني و صاحب ه مدينة فاس و أعمالها حاصر مدينة تلمسان بأرض المغرب مدة سنتين، و بني الى جانبها مدينة و سماها المنصورة ، و قال: لا أبرح حتى أملكها . و كان صاحبها إذ ذاك أبو تاشفين عبد الرحن بن موسى لا بن عمران ابن زيان العسد الوادى ، و كانوا ملوكا أحرارا م ، و كان أبو الحسن المريني وأصوله عبيدا ، فأرسل خطب فاطمة بنت أبي تاشفين ١٠ . . .

⁽۱-۱) في بن: إلى باطنه و ملكته و استوطنته

⁽٢) فى بن: قامو ا .

⁽٣) زيد في بن: بن عثمن بن يوسف.

⁽٤) المرینی أی Merinid و هو سلطان مراکش و حکه ۱۳۷۱ م ۱۳۳۸ م. ۱۳۴۸

⁽a) کذا فی بن ، و هی فی بر : بنا .

⁽٦-٦) ساقطة من بن ٠

⁽v) زيد ن بن : بن ريان .

⁽٨) ذيد في بن: هقال لهم بنو عبد الواد.

⁽٩-٩) فى بن: أسود اللون أمه جارية حبشية .

⁽١٠) جائز أن يكون ابو تاشفين عبد الرحن الثاني الزيدي سلطان تلمسان __

فرد رسوله و قال: نحسن أحرار لم نزوج بناتسا من 'أصله عبدا' .

فاتتكا له' أبو الحسن "، ثم إن أبا تاشفين أرسل وزراءه و قواده إلى مدينة تونس يحاربون " سلطانها أبا بكر " ، فلما قدموا إليها هرب منهم أبو بكر لكثرتهم و قوتهم ، فاستغلبوا على تونس ، و أخذوا زوجته ، بنت الرصافى و أولاده و حريمه ، و نهبوا بعض أمواله ، و رجعوا إلى تلسان ، فحصلت العداوة بين صاحب تلسان و صاحب تونس ، فأرسل أبو الحسن المريني صاحب "فاس خطب فاطمة بنت أبى بكر صاحب تونس ، فزوجه بها نكاية فى أبى تاشفين " ، ثم إن أبا الحسن حاصر تلسان ، بسبب فعله بصهره " و بما رد به رسوله إليه من نسبته تلسان ، بسبب فعله بصهره " و بما رد به رسوله إليه من نسبته

⁼ و هو المذكور فيما بعد بهذا النص من الجنوائر و حكه ٧٨٨ – ٢٩٧ هـ/١٣٨٦ م ٣٩٣١ م. و هنالك أيضا ابو عمر تاشفين المريني و حكه ٧٦٧ – ٧٦٧ هـ/١٣٦١م و تاريخه أقرب لتاريخ الحسن • في بن : قاشين المذكور .

⁽ ۱-1)ف بن: ابن جارية .

⁽٧) نی بر : لها .

⁽س) زيد في بن: المريني .

⁽٤) في الأصلين : يحاربوا .

⁽ه) من المعلوم أن الاحتلال المريني لتونس كالت سنسة ٧٤٧هـ/ ١٣٤٩م و سلطانها و تتئسذ كان أبو حفص عمر الشاني و هو خلف ابي يحيى أبي بكر المتوكل و حكه ٧١٨ – ١٣٤٧ م ٠

⁽٦) زيد في بن: مدينة فاس و أعمالها .

⁽٧) زيد في بن: صاحب تلمسان .

⁽٨) زيد في بن: أبي بكر .

الاصوله الغير أحرار ، فطالت محاصرته لها حتى ملكها ، وذلك أن أبا تاشفين كان مشتغلا باللذات ، مستغرقا فى الشهوات ، وسماع أصوات الغانيات ، عسلى يحسّ الدفوف و النايات ، و لم يباشر الحرب بنفسه غنحو سنة من حين حصاره ، وكان يقول لحريمه : والله لا سلمتكن لابى الحسن أبدا ، فاذا [١٨٠ : ب] غلبت ذبحتكن افنصب أبو الحسن الجانيق على البلد ، فجعل على باب كشوط سبعة المجانيق ، وعلى باب الجياد ثلاثة ، و فى باب العقبة اثنين ، و فى باب القرمادين اثنين ، و صار المين الحائط بعد الحائط لتمنع السهام التى تأتى من رماة السور ، إلى أن هدم مواضع ا من السور ا و دخلها ، فلما رأى أبو تاشفين الغلبة أتى هدم مواضع ا من السور ا و دخلها ، فلما رأى أبو تاشفين الغلبة أتى

⁽۱-۱) فى بن: إلى أمه الحبشية و سواد لو نه .

⁽٢) زيد في بن: بعد سنتين من حصاره لها .

⁽٣) في بن : المتراهر .

⁽١٤-٤) ساقطة من بن .

⁽ه) زید نی بن: و جواره .

⁽٦) کذا فی بن و هی نی بر : سلمتکم ۰

⁽٧)كذا في بن، و في بر: ذبحتكم . و زيد في بن: عن آخركن .

⁽٨) في الأصلين: سبع.

⁽٩) فى بن: باب القرادين ــ و لعله الصواب .

⁽۱۰) واردة في بن و ساقطة من بر .

⁽۱۱) كذا في بن و هي في بر بألف التنوين .

⁽١٢) في ين: سورها.

'إلى حريمه' بسيفه يقتلهن' كما وعدهن ٣، فغلقن الآبواب في وجهه فسلمن معليه أبو الحسن فقتله صبرا، و أخذ أمواله قهرا و فلما فتحها أبو الحسن في العشر الآخير من رمضان سنة سبع و ثلاثين و سبعهائمة ، قويت سلطته ، و وقعت في القلوب هيبته ، فلك البلاد ، و أطاعته العباد ، و فزعت منه الفرنج التي بجزيرة الاندلس و فلما كان بعد ذلك حدثته نفسه بجهاد الفرنج و محو آثارهم منها ، و أن يجعلها دار إسلام ليصير له بذلك الذكر على طول الآيام ، فجهز الجيوش وجمع المقاتلة و عدى بها من زقاق سبتة '' ، و ذاك في بضع و أربعين

⁽ ١-١) ساقطة من بن .

⁽٣) كذا في بن ، وهي في بر : يقتلهم .

⁽۴) کذانی بن ، و می نی بر : وعدهم .

 ⁽٤) کذا فی بن ، و هی فی بر : فغلقوا -

⁽ه) في الأصل بر : فسلموا ، و في بن: فسلمن منه .

⁽٦) زيد في بن: و حريمه أسرى .

⁽٧-٧) ساقطة من بن [١٣٠ : ب] .

⁽۸) تی بن : و وقع .

⁽٩-٩) في بن: فعند .

⁽١٠) كذا في بن و هي في بر : عدا .

⁽۱۱) زيسه فى بن: و هو الخليج الذى حفره الإسكندر المتقدم ذكره و كان دخول جيش ابى الحسن المذكور الجزيرة المذكورة فى بضع ــ النخ ــ وكلمة «و ذلك » فى بر ساقطة من بن .

وسبعائة . و قد تبعه من المسلمين ' خلق كثير بنسائهم و ذراريهم ' قاصدين أرض النصارى يسكنون ' دبارهم ، و يتسعون ' بنهب أموالهم ' و زراعة أراضيهم ' . ' فكان جيشه كما ' قيل مائتى ألف مقاتل . و تبع ذلك الجيش من المقاتلة المتطوعية أضعافها ' . و استصحب أبو ' الحسن معه زوجته فاطمة بنت السلطان أبي بكر ' و حريمه و خزائن و أمواله ، ليملك البلاد و يخليها من النصارى ' أهل العناد ' بقتله فيهم الكبير و الصغير ، و يطهر جزيرة الاندلس من الخر و الحنزير ، و يمحو ' منها ' الصليب ، و يجعلها سكنى لمكل عبد منيب ، فلما تكامل جيشه بجزيرة الاندلس اجتمع به سلطان المسلمين بها ، و هو المعروف بابن الاحر ، الاندلس اجتمع به سلطان المسلمين بها ، و هو المعروف بابن الاحر ،

⁽١) زيد في بن: المرابطين ٠

⁽٧) كذا في بن ، و هي في بر : يسكنوا ٠

⁽٣) كذا فى بن ، و هى فى بر : و يتسعوا .

⁽٤-٤) في بن : و ذرعهم لأراضيهم .

⁽٥-٥) فى بن: و كان جيش أبي الحسن على ما .

⁽٦) زيد في بن: و أضعافها .

⁽v) ف الأصلين: أبا.

⁽٨) زيد في سن: صاحب تونس.

⁽۹-۹) زيد في س: الضلال و العناد.

⁽١٠) في الأصلين : يمتحى .

⁽١١) زيد في بن: دين .

وكرسى بملكته مدينة عرناطه ، و جارى عادة المسلمين ' بها و بأعمالها يحاربون النصارى ، و النصارى تحاربهم أيضا ، فتارة لهم و تارة عليهم ، فتغنم كل طائفة غلبت من الطائفة المغلوبة ' ، فاذا وقع بينهم الصلح ، يصير المسلم يحرث فى أرضه ، و النصرانى يحرث فى أرضه المجاورة لأرض المسلم ، بينهما حدّ الزرع ، لا يعارض الواحد الآخر .

قيل البعض المسلمين المجاورين لأرض النصارى : اما تخشون مكر النصارى و خبثهم؟ فقى ال : كيف بخشاهم و الذى يحبونا يحمينا ، لولا الحباية سقطت الحماية .

[ذكر الزراعة]

و إذ قد ذكرت الزراعة ، فلنذكر ما قبل فيها ، و نرجع إلى خبر أبي الحسن المذكور (إن شاء الله تعالى . يقال لموضع الزرع مزرعة و مزدرع () ، و الزرع أيضا طرح [١٨١: الف] الحب في الأرض ، و الزرع أيضا لرعه الله أي أنبته ، و منه قوله تعالى :

⁽١) زيد في بن: القاطنين ٠

⁽٢) زيد في بن: الأخرى.

⁽ب) ساقطة من بن .

⁽ع) في بن: فقيل .

⁽م) زيد في بن: في الزراعة .

⁽٦) ف الأصلين : يحيينا .

⁽٧) زيد في بن: في غزواته تلك .

⁽A) في بن : و مزدرعا ·

" أأنم تزرعونه أم نحن الزرعون " و يقال للصى : زرعه الله أي ـ جبره ، و في الصحيح من حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا يغرس مسلم غرسا ، و لا يزرع زرعا ، فيأكل منه إنسان ، و لا طائر ولا دابة و لا شيء ، إلا كانت له صدقة ، و الزارع ٢ يقال له السكافر ، و الجمع كفار ، قال الله تعالى : "كثل غيث أعجب الكفار نباته ٣ " و الكفر ه صد الإيمان ، و الكفران جحود النعمة ، و الكافور نوع من الطيب ؟ و الكافور كمّ العنب قبل أن ينور ، و سمى كافورا لانه كفر الوليسع أي غسّاه ، و الكفر من الآرض ما بعد عن الناس لا يكاد ينزله ولا يمر أحد ، و من حل بتلك المواضع فهم الكفور – و يقال للكفور القرى واحدها كفر – انتهى .

[حروب أبى الحسن المرينــى و ابن الأحمر فى الأندلس]

نعود إلى ماكنا فيه من ذكر غزوة أبى الحسن المريني لنصارى الآندلس، و ذلك أنه لماكمات جيوشه بجزيرة الآندلس، [بن ١٣٠: ب] أنصب لابي

⁽١) فوآن كريم ٥٠: ٦٤.

⁽٢) وردت في بن بسقوط الواو .

⁽٣) قران كريم ٤٨: ١٩.

⁽٤) هذا القسم ساقط من بر ، و لكنه و ارد فى بن ، و يظهر من السياق أن الكلام يكتمل به ولذلك آثرنا إدراجه فى النص [بن ١٣٠: بـ ١٣٠: الف] .

الحسن قبة عالية من الخشب في وطاقه ، فلما صعدها و رأى ذلك العسكر العظيم الذي فرش الارض أعجبته نفسه لما رأى من كثرة الحلائق التي اتبعته بعيالها و ذراريها ليقاتل [بن ١٣١ : الف] كل رجل عن حريمه و لا يفر ، فلما بزل من القبة إلى الارض لحقه الإعجاب فأخذ من راقه و هذه و قال: لا مزراق أعلا من هذا المزراق في هذا اليوم . فكان قوله ذاك سبب خذلانه ، ولو ترك الإعجاب و تواضع لرب الارباب نصره العزيز الوهاب ، و لكنه صار كما قال الشاعر :

ما طار طير و ارتفع الا كما طار وقـــع

عن الشيخ أبي يعقوب السائح قال: أقمت مدة ثلاثين سنة سائحا الحال و كانت الأحوال تطرقني فأهيم على وجهى مجردا و تسفى على الرياح إلى أن بتى فوق جلدى جلد آخر من الوسخ فجاءني ذئب فنظر إلى مبتسا و لحس جلدى كله حتى تركه كالجار تم ذهب عنى، فداخلى العجب فرجع الذئب إلى و نظر إلى مغضبا ثم بال على و انصرف فأتيت عين ماء فاغتسلت و قلت هذا جزاء الإعجاب أن تبول على المعجب عنى ١٠ الذئاب - انتهى ٠

"تم إن الملكين أبا الحسن المربى و ابن الآحر' اتفقا و سارا العصدان قطع جادة الكفر فاجتازا الله عدينة للنصارى يقال

⁽۱ ــ ۱) العيارة ساقطة من ير ، وواردة في ين .

⁽⁺⁾ في الأصلين : ابو .

 ⁽۳) ق بر: و صارا _ و صحتها من بن .

⁽٤) تى ير: فاجتازوا ــ صحتها مى ين .

لها طريف، فقال السلطان ابن الآحر للسلطان أبي الحس: افتح بهاء هذه المدينة و لا تتركها خلفنا. فقال أبو الحسن: هذه أقل وأذل من أن نبتدئ بفتحها، وإن بها الآموال الكثيرة، و نخشى أن نفتحها أولا ، ينهب العسكر أموالها، "فاذا أخذناها اجتمعت لنا أموالها»، ولا نبتدئ الآن العسكر أموالها، "فاذا أخذناها اجتمعت لنا أموالها»، و أعجته نفسه ما هلا بمثل مدينة " قرطبة و إشبيلية و طليطلة و أشباهها و أعجته نفسه ما همه من العساكر التي هي كالبحر الزاخر ، و لم يخطر بباله في ذلك الوقت معه من العساكر التي هي كالبحر الزاخر ، و لم يخطر بباله في ذلك الوقت الا أنه هو المنصور ، على كل رجس كفور ، " و لم يذكر " حيئتذ قوله تعالى: " و يوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئا و صاقت عليكم الارض بما رحبت "م وليتم مدبرين" ،، "م إن أبا الحسن نصب سرادقه و وطاقه بأميال يسيرة من مدينة طريف، و ترك هناك خزائن . المواله و حريمه و طائفة من رحاله ، و كانت النصارى التي بطريف لما عايوا جيوش المسلمين ينجرون مكالسيل في النهار " و الليل . أيقنوا بالذل

⁽۱) کذا فی بن وهی فی بر: يبتدی .

⁽٢) و او العطف ساقطة من بن .

⁽٣ - ٣) الجملة ساقطة من بن .

⁽٤) **ق**ر بن : و لستا .

⁽ه) ساقطة من ين .

⁽٣ - ٦) عن ين ، و في بر: لا ذكر .

⁽v) قرآن کریم و : ۲۰۰

⁽٨) في الأصلين : ينتجروا .

⁽٩) في بن: بالنهار .

و الويل، و صاروا من الفزع حيارى ، و قالوا ذهب و حق المسيح ملك النصارى فغلقوا أبوابها، و أقاموا ينتظرون الموت، عند وقع الصوت و كان ملك النصارى المعروف بالفنش ، و هو أول ملوك النصارى السبعة التى بالاندلس، قد اهتز لجيش أبى الحسر، و فزع منه و قال: ذهب ملك النصرانية ، و انقضت دولة الرومانية [١٨١ : ب] و انفرضت أهل ماء المعمودية ، و غلبت الملة الحنيفية ، على جميع ممالك الملة المسيحية . فصار في حزن وهموم ، بسبب انقضاء دولة الروم ، ثم سأل عن مدينة طريف هل هي سالمة الم لا ؟ فقيل له: إنها سالمة . لم يحصل لها من جيش المسلمين ضرر ، و أهلها مقيمون بها ، فقال: إن فيها خمسة آلاف جيش المسلمين ضرر ، و أهلها مقيمون بها ، فقال: إن فيها خمسة آلاف من غير طريق مقاتل ، و يمضى إليها حمسة آلاف أخرى ، فأرسلهم لها من غير طريق معلى هما من غير طريق معلى هما من غير طريق معلى هما من غير طريق مها من غي

⁽١) سلطة من بن .

⁽۲) في بن: ذهبت .

⁽٣) في بن: دولة .

⁽٤) ي ن: وتوع .

⁽ه) الغالب انه الفونس الرابع « الجسود » Alfonso IV—The Brave و حكه الخالب انه الفونس الرابع « الجسود » ١٣٢٥ و من المواقع المعروفة في هذا العهد التي انهزم بيها المسلمون موقعة سلادي salade سنة. ١٣٢٤ م تحالف فيها ملوك قشطاله Castille و البرتغال . (٦) زيد هما في بن: وعادت الجزيرة الأندلسية جميعها إسلاميه كا صارت البلاد الشامية والديار المصرية والاسكندرية كذلك و صار الفنش في حزن ـ اليخ . (٧) زيد في بن: من معرة هذا الجيش .

⁽٨) فى بن: أن يعلم حيش .

أبي الحس . و حرج الفنش بعساكره من مدينة إشبيلية ، و كان الفنش قدم القول مع الخسة آلاف التي أرسلهم بجدة لطريف، أن تكونوا أنتم و الخسة آلاف التي بها من وراء عسكر المسلمين ، و نحن من بسين أيديهم، و تعتمدوا على انهب سرادقات ا أبي الحسن و وطاقه، و تقتلوا من فيه، و تأخذوا خزائن أمواله "فان في ذلك ذلته وكسرته"، فخرج ه جيش مدينة طريف العشرة آلاف مقاتل و من تبعهم من نصارى البلد فى الليل، كبسوا الوطاق •الذي به حريم أبي الحسن و خزائن أمواله ، فملكوا الحزائن و الحريم بعد قتلهم لمن كال به من حماته ، فأتى الحبر إلى أبي الحسن بذلك ، فعلم أنه هالك مع ما وقع في جيشه من الغلاء الكبير لكثرة الخلائق الـتي معه، فزحف الفنش على أبي الحسن و ابن الاحر مع ١٠ زحف مقاتلة أهل مدينة طريف من ^٧خلفها كسرهما فلما انكسر جيش المسلمين قتل منه كثير من العالمين٬ و شرد من شره في القفار و العراري

⁽۱-۱) كذا في ين ، و في الأصل ير « سرادق » فقط .

⁽٢) زيد في بن: الذي تركه حلفه بعد أن تقتلوه (كذا) من فيه _ اليخ .

⁽٣) زيد في بن : و سائر أحواله .

⁽٤-٤) فى بن: قان فعلتم ذلك مهو سبب حذلانه .

⁽٥-٠) فى بن: و اجالوا على من فيه السيف .

⁽٦) فى بر : « ابو » ، و صحتها من بن .

⁽٧-٧) في بن [١٢١ : ب] : خلفهم كسروه و قتل من المسلمين كثير .

و أسرا الفريج الحريم و الذرارى . فرحع السلطان ان الآحمر طالبا مدينة غرناطة مهزوما ، وكذلك أبو الحسن رجع مهموما مغموما ، قد نهبت خزانته ، و أسرت فاطمة و زوجته ، فاسكسرت همته ، و طالت حسرته ، فعد من زقاق سبتة ، و أتى مدينة فاس فى نكاية و بهتة .

هذا ما كان منه ، و أما ما كان من زوجته فاطمة بنت السلطان أبي بكر صاحب تونس ، فانها أمرت جواريها و حدمها أن يقاتلوا معها من يأتبهم من الفرنج يأخذهم ، فلما أتاها الفرنج بكثرتهم ، لم تستطع قتالهم ، فقالت عند ذلك : لا يأخذني إلا ابن ملك ، لاني بنت ملك و زوجة ملك ، فأتوا إليها على ما قيل بابن الملك الفنش ، و قالوا له اسلم بيدك بنت ملك المسلمين ، و تمتع بزوجة ملك المسلمين و تهن بها أيها الملك و ابن الملك . فحد يده مسك بيدها ليمضى بها ، فضربت بسكين كانت أعدتها له ، فوقعت في بطنه اشقته ، فخرجت فضربت بسكين كانت أعدتها له ، فوقعت في بطنه اشقته ، فخرجت

⁽١) في الأصلين : وأسرت ٠

⁽۲) واردة في بن ، و ساقطة من بر .

⁽٣) زيد في بن : مدينة .

⁽٤) في بر: أتنها، و في بن: اتت اليها.

⁽٥-٥) في بن: كما قال بابن ملك.

⁽٣) زيد في بن : في خلو تك ٠

⁽٧-٧) ساقطة من بن

⁽٨) في بن: ابن الملك فاخد.

⁽۹-۹) في بن: نشقته نبر زت.

حشوته بارزة! ممزقة ، فوقع على وجهه يتشحط ف دمه م . فلما رأت عاليكه و غلمانه ما فعلته به ، و ثبوا عليها بسيوفهم فتلوها مع [١٨٦:الف] جواريها ، فمُستَّنَ كريمات شهيدات ، فحصل المفنش بقتلها لولده نكاية ظاهرة ، بما فعلته تلك الحرة الطاهرة ، فبلغ فعلها ذلك زوجها أبا الحسن فترسم عليها ، و أعجبه فعلها ، فأرسل خطب أختها من أبيها و تزوج ه بها ، و حصل له الندم الآكبر ، لمخالفته للسلطان ابن الاحر ، فى تأخيره فتح مدينة طريف التي تركها خلفه ، حتى جاءه العدو من بين يديه و من خلفه ، وكان أبو الحسن لما دخل الاندلس معه من الجيوش الكثيرة والعساكر المجرورة ، أعجبته نفسه و اغتر بتلك الجنود ، التي هى كالدود فكان إعجابه بنفسه ، مضرة عليه و على حريمه و عرسه ، و لو جعل ١٠ فكان إعجابه بنفسه ، مضرة عليه و على حريمه و عرسه ، و لو جعل ١٠ اعترازه بالله ، و سلم أمره إلى الله ، انتصر و ما انكسر ، و انجبر و ما انقهر ^ ، و لله در القائل حيث يقول :

⁽١) ساقطة من بن .

⁽۲) في بن: و وقع .

⁽٣) زياد في بن : و يتخبط في عندمه .

⁽٤) فى بن: و حصل.

⁽ه) زيد في بن: بما .

⁽٦) فى بن: العساكو .

⁽٧) فى ىن : و الجيوش .

⁽٨-٨) في بن: كما تقدم.

لیکن بربك كل عرك يستقسر ويشبت فاذا اغتررت بمن بمو ت فان عزك ميت

و فی منثور الحسكم داغتر 'من اعتر بغیر الله' ، فالعزیر من أعزه الله ، و الدلیل من أذله الله ، و لیس من التعزیر و التدلل ۲ بآیدی المخلوقین شیء ، فان الله تعالی یعزمن یشاء ، و یدل من یشاء . ألا تری ۱۳ آن إخوة یوسف آرادوا إذلال یوسف ، فأذله سم الله عز وجل ۲ ، و أعزه حتی قاموا بین بدیه ، و قالوا : « یأیها العزیر مسنا و أهلنا الضر ۴ ، و اعلم أن من تعزز بالله لم یدله سلطان ، و من "توكل علیه الم یضره شیطان ، قال الشیخ أبو مَدین : الحق تعالی مطاع علی السراثر و الظواهر فی كل نفس و الاعمال بالنیات معناه آن العبادات التی "ینتفع بها" عند الله ، ما أخلصت و الاعمال بالنیات معناه آن العبادات التی "ینتفع بها" عند الله ، ما أخلصت النیة فیه لله ، و لایزال المؤمن یكابد دنیاه ، حتی یلتی مولاه ، جبر الله صدع قلوبنا ، و غفر عظیم ذنوبنا ، و جعلنا من أولیائه و أهل طاعته ، روی عن رسول الله صلی الله علیه و سلم أنه قال : « لو لم تذنوبا

⁽١-١) كذا في بن و هو الصواب، وفي بر: بمن اعتز.

⁽٧) في بن: و التذليل .

⁽٣-٣) في بن: الى اخوة يوسف لما أرادوا إذلاله أذلهم الله تعالى .

⁽٤) ترآن كريم ١٠ : ٨٨ .

⁽٥-٥) في بن: استعان بالله .

⁽⁻⁾ الكلمة ساقطة من بن .

⁽٧-٧) في بن تنفع .

⁽٨) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

لخشيت عليكم أكثر من ذلك العجب العجب ، عن مطرق قال: لآن أيت ناتما، و أصبح نادما ، أحبّ إلى من أن أيت قائما، و أصبح معجبا و روى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما قدم الشام ، لقيه جنوده و عليه إزار و عمامة ، و هو آخذ برأس راحلته ، و يخوض الماء و قد مخطع نعليه و جعلهما تحت إبطيه ، فقالوا له: يا أمير المؤمنين الآن تلقاك الجنود و بطارقة الشام و أنت على هذا الحال ، فقال: إنا قوم أعزنا الله بالإسلام فلم نلتمس عزّا بغيره ، قال الشيخ أبو الحسن الشاذلى: و الله ما رأيت العزّ إلا فى رفع الهمة عن الخلق ، [١٨٢ : ب] و قد رأيت كليا فى محجة الإسكسدرية و معى شىء من الخبز ، فوضعته بين يديه ، كليا فى محجة الإسكسدرية و معى شىء من الخبز ، فوضعته بين يديه ، فلم يلتفت إليه ، فاذا يقول فى سرى – أف لمن يكون الكلب أزهد منه ، ١٠ و لقد سئل الجنيد: أيزنى العارف ؟ فقال : وكان أمر الله قدرا مقدورا ، و لقد سئل الجنيد: أيزنى العارف ؟ فقال : وكان أمر الله قدرا مقدورا ، و لقد در القائل :

حرام على من و تحدالله ربّه و أفردَه أن يجتدى أحدا رفدا و يا صاحبى قف لى مع الحق وقفة أموت بها وجدا و أحيى بها وجدا 10 و قل لملوك الأرض تجهد جهدها فذا الملك ملك لايُباع و لايُهدّى و كان من تواضع عمر وضى الله ا عنه أنه كان فى خلافته يلبس جبّة

⁽١) زيد ني بن : تعالى .

⁽٢) في بن: الجنود .

⁽٣-٣) في بن: أخذ بنعليه وجعلها تحت إبطه .

⁽٤) في بن : الروم .

⁽ه) زيد في بن: بن الخطاب.

صوف مرقوعة ويمر بالنّنوى فيلتقطه ويلقيه فى منازل الناس لينتفعوا به مها وكان يطوف بالليل وحده عسسا ، و مناقب عمر كثيرة تقدم منها لمع ، و سيأتى منها أيضا إن شاء الله تعالى ، انتهى .

[تبادل الرسائل و القذف بين الفنش و المريني]

نعود إلى ذكر مكاتبة الفنش ملك النصارى للسلطان أبي الحسن المريني بعد ظفره بعسكره و جواب أبي الحسن عنها، و ذلك أن نصارى الاندلس لما ظفروا بالمسلين أسروا منهم في كسرة السلطال أبي الحسن اخلائيق كثيرة و عيل إنهيم أسروا من أولاد المسلمين أربعة و عشرين ألف صبي و صية ، و أما الرجال و النساء فلم يُعلم لهم عدد ، المنهم من قتل ، ومنهم من أسرا و منهم إن الفنش اللعين الكلب المستهين ، كتب كتابا أرسله للسلطان أبي الحسن المريني صاحب مدينتي

⁽١) في بن: مرقعة .

⁽٧) في بن: ينتفعوا .

 ⁽٣) زيد في بن : وأكل في الومادة الخيز والزيت حتى حال .

⁽ع) ساقطة من بن من هنا إلى «إن شاء الله تعالى » .

⁽a) في بر: لمعا .

⁽٣) **ى** بن: بعسكر أبى الحس.

⁽٧) كذا في بن ، و هي في بر : ابو .

⁽٨) في هامش بر: كتاب ملك النصاري.

⁽٩) ساقطة من بر ، وواردة في ين ـ

⁽١٠-١٠) في بن: خلق كشير .

⁽١٦-١١) في ين: من أسر منهم .

فاس و تلمسان و أعمالها يقول فيه: باسمك اللهم فاطر السمارات و الأرض ، و مخرج النبات ، و محبي العظام و هي رفات ، و العالم بما مضى و ما هو آت ، و صلى الله على الفصيح ، صاحب الدين الصحيح . و المهج القويم الرجيح ، عيسي بن مريم المسيح ، الذي ترتّر بـالزنار ، و قفا أثر الحواريين و الانصار ، و صلى من الجهات شرقا ، لرب يبقا . ه م الامير الفنش بن الامير جانه صاحب قشتيلية و طليطلة و قرطبة و إشبيلية ، إلى أمير المسلمين أبي الحسن المريني أما بعد ، أيها الأمير فانه لا یخنی علی کل ا ذی لئب عازب ، و ذهن ثاقب ، أنك أمير المملكة الحنيفية ، كما أنها صاحب المملكة النصرانية . و٢ قبد تعلم أيها الملك ما أصحابكم عليه بالانداس من التخاتل و التواكل و إهمالهم الرعية ، ١٠ وجورهم في القضية ، و ما بأيديهم من بلاد الاندلس ، فأنا اأسيمهم بسيمة الحسف ، و أشينهم بشيمة السلمة الحسف ، فأخرب البلاد، و أقتل العباد ، و أسي الحريم و الأولاد ، و أقتل الشبـاب و الرجال ، و أذيقهم مُرَّ النكال ، وثبت عندكم أنَّا نحن الكفرة ، بل أنتم الشياطين الفجرة ، سلّطنا عليكم من بيده أمور مقدّرة ، و أحكام ١٥ مدبرة ، فكثيركم عندنا قليل ، و عزيز لم عندنا ذليل . من طلب أماننا سلم، و من رام حربنا خسر و ندم . أكلتم الحرام و أظهرتم البدع،

⁽١) ساقطة من بن ٠ (٧) وأو العطف ساقطة من بن .

 ⁽٣) فى بى : فا ـ و هو خطأ تابى .

⁽٤) في بن: بشينة .

فدعاؤكم عندنا ' لا يجاب و لا ينفع - و أنتم تزعمون أنكم تهمون ابنصرهم ، و تساعدون ابن الأحر علينا ، و تصلون " شركم إلينا ، فا نعلم هذا الجبن أبطا بكم ، أو تكذيبا لما نول على نبيكم ، و قد قلتم إنه نول على نبيكم ، في كتابكم أنه كتب الله على كل واحد منكم عشرة منا ، و لكن خفف الله عنكم و علم أن فيكم ضعفا ، و قد صار كل واحد منا يغلب منكم ألفا ، و أنتم تزعمون أنكم لم تجدوا للجواز من خليج سبتة سبيلا ، و أمر الحزم عندكم بخيلا ، و الآن ' أبدى لكم ما فيه الكفاية ، و أبث لكم ما فيه النهاية ' ، و أرشد عليكم بالدليل الا و البرهان ، و أحلف عليكم بأعظم الايمان ، على ما في أيديكم من القطائع و الطرائد و الاجفان، على ما في أيديكم من القطائع و الطرائد و الاجفان، و أبد تسوقونها " بأبديكم " ، فان كان الغلب لكم " فنعمة أنعمها الله عليكم ،

⁽١) في من : علينا .

⁽٢) في بن : تنقمون .

⁽س) في الأصلين : تصلوا .

⁽ ١-٤) ساقطة من بن .

⁽ه) ساقطة من ين .

⁽٦-٦) في بن: أبث لكم ما فيه الكفاية و أبدى لكم ما فيه النهاية .

⁽٧) ف بن : الدليل .

⁽٨) في بن: لكم .

⁽٩) كذا في بن ، و هي في بن : تسو فو ها .

⁽١٠) ساقطة من بر، و واردة في بن [١٣٢ : ب] .

نساءكم افى أيدينا ، وأولادكم خول النا ، وقد تثنت بلادنا من خبث القتلى ، وقد أصبح عقدكم منحلا ، وقد رئينا بما نزل بكم من الشنار ، وما تركتم فى الملة الحنيفية من العار ، لأنكم تزعمون أنكم تغلبون . فلما تراءت الفئتان ولسيتم الأدبار ، دون طعان و لانضال ا ، ولقد حلمنا بالصليب الأكبر ، وكتابنا الإنجيل الأشهر ، لا رجعنا حتى نأخذ حصونكم وأموالكم و اليمن و الشام ، و يحير منكم الاوهام . و الله الموفق لإسعاده و الحجب لمن اختار من عباده .

فلما وقف السلطان أبو الحسن المريني على كتاب الفنش، أمر برد الجواب، بأحسن خطاب، فكتب جواب الكتاب، من أمير المسلمين أمير المسلمين أمير المسلمين أمير المسلمين على بن يعقوب 'بن العباس' المريني إلى الأمير الفنش ١٠ ابن أمير المسلمين على بن يعقوب 'بن العباس' المريني إلى الأمير الفنش ١٠ ابن جانه صاحب المملكة النصرانية، دمرها الله تعالى و سلبها عزها، و أباد

⁽۱) فی بر: نساو کم ، و نی بن: نسا کم .

⁽٣) في بن: خدم .

⁽٣) زيد في ين : و لا قتال .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽٥-٥) فى بن: فأمر أرباب الفصاحة و البلاغة أن يحاربوه بأحسن جواب وأبلغ خطاب فأجاب كل واحد بجواب فلم يعجسبه إلا جواب طالب علم فقير ، فلمسا و قف على جوابه ألقى الأجوبة كلها و أمر بجواب ذلك الطالب يعد أن أحسن إليه وأننى عليه و قدمه على غيره، و أمده بطوله و خيره، و كان جواب الكاتب.

⁽٧-٧) ساقطة من بن · (٨) فى بن: أمير .

ركزها . أما بعد ، أيها الامير ، الكافر بالعليم الخبير ! فقد وصل كتابك ، و فهمنا خطابك ، و ما حدثتم به نفوسكم الكاذبة ، و ظنونكم الحائبة ، من الوعد و الوعيد، و الحركة و التشديد، و قد وصفتم أصحابنا أهل الاندلس بأنهم أهل الذل، وهم قد اأهلكوكم بالاسرا و القتل ، فهم و الله الرجال و أبناء الرجال، و الدليل على هذا بيان صدهم لشركم، و إقامتهم مجاورين [١٨٣: ب] لارضكم ، و قتلهم أكثركم ، فكم قتلوا منكم رجالاً ، و سلبوا منكم عيالاً ، و أذاقوكم كأس النكال . فأوعدهم الله الظفر ٣بكم، وأورثهم بلادكم وأرضكم . وأما فخركم بالهزيمة، وما ٤ تحصل بأيديكم من السلب و الغنيمة ، فتلك عادة الله فينا و فيكم ، فلم يزل يبتلينا ١٠ و يبتليكم ، حتى يعلم المجاهدين ، و يزيد أجر المحسنين ، فهي في أيديكم أمانة ، حتى نأخذها بالإهانة . و قد نزل على سيد المرسلير. و الناس: و تلك الآيام نداولها بين الناس** . و أما قولكم إنا ولَّـينا الآدبار، دون طعن ولا نضال، فقد داخلنا العجب حتى ضيعنا الرجال، فلم تخطروا لنا على بال، حتى عرفتم طرق الاحتيال، فن مات منا مات شهيدا، ١٥ و من عاش منا عاش سعيدا . فلا بد لنا من الكرة ، و إطفاء تملك

⁽١-١) في بر: أهلكوا بالقتل، والعبارة كذلك في بن وهي الأصبح كما أخذناها بالنص.

⁽٢) في أصلين: بالأصر.

⁽m) فى بن: الحصر.

⁽٤) ساقطه من بن ٠

⁽ه) قرآن كريم ٢٠٠٠ .

⁽٦) في بن: طعان .

الجرة . فان كان النصر لنا فنعمة من الله ، و إن كانت الآخرى فشيئا في سييل الله . فأمور المسلمين باقية ، و سيوفهم بالموت قاضية . فلا بد من فتح بركم ، و إطفاء ناركم ، و فدكان لكم اليمن و الشام في الزمن السابق ، و ملكتم ' المغارب و المشارق' ، و الحصون و المدائن ، و المواضع و الآماكن ، فنزعناها ۲ من أيديكم ، و نصرنا عليكم و أخرجاكم ، ه و ملكنا الله مصر و الشام و اليمن إلى البحرين و أشحطناكم من بلادكم ، و أذنناكم الشين ، فصرتم منا منفيين ، إلى أطراف البلاد منجلين ، فلو وجدنا الطريق لكم مبيئا ، أرسلنا لكم عندابا مهينا ، و أما قولكم إن الله كتب على كل واحد منا قتال اثنين منكم و الرجل منا في يلق ألفا بقوة الإيمان ، و ما وعد الله عز و جل من الثواب ' في جنة الرضوان و ، بل ١٠٠ الأندلس عشر من أعشاركم ، فقد قتلوا ^أمراءكم و كبراءكم من فها في غن عائدوں ، ' وعلى مقابلتكم عازمون ' ، فينصر الله من يشاء من عباده ، و يورثه أرضه و بلاده ، و السلام على من اتبع الهدى ، و أطاع الملك الأعلى -

⁽١-١) في س: المشارق و المغارب.

⁽٧) في بن: فنزعناهم .

⁽٣) في بن: و المتحسناكم .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) في بن: يلقا .

⁽٦-٩) ساقطة من بن

⁽٧) فى بن: فى بلد .

⁽٨-٨) في بر: أمراؤكم وكبراؤكم . - وفي بن: إمراكم وكبراكم .

⁽١) في بر: فهذا . ـ و صحتها في بن كما في النص .

⁽١٠-١٠) في بن: على مقاتلتكم .

[غزوة الأندلس سنة ٧٦٨]

قال المؤلف غفر الله له ` و لوالديسه ، و للا توبين إليه ، و جميع المسلمين : وردت الاخبار من الاندلس إلى الإسكندرية بأن المسلمين انتصرت على الفنش و جنوده الكاهرين ، و ذلك ' في سنة ثمان و ستين و سبعيائة " ، و أخذوا منهم ' تلك الامانة بالإهانة ، و قتلوا من الإفريج أضعاف ما قتلت الإفريج من المسلمين في كسرة السلطان أبي الحسن و ' ابن الاحمر ' ، و حرثوا مدنهم بالبقر ، ثم أن المسلمين فتحوا ' بالاندلس أيضا ' المدينة المعروفة بالجزيرة الحضراء المتقدم دكر أخذ الفريج لها من أيدى المسلمين ' بطول المحاصرة ' ، فأخرج ' المسلمون الفرنج منها من أيدى المسلمين ، بعد أن أقاموا فيها ثلاثين سنة ، و قد زرعوا أرضها زيتونا ، و لم يكن [١٨٤ : الف] شجر الزيتون قبل ذلك بها ' ، و زرعوا

⁽١-١) ساقطة من بن [١٣٣ : الف] .

⁽٧) الكلمة ساقطة من بن .

 ⁽٣) ف هامش بر : سنة ٧٩٨ قتلوا من الإفرنج .

⁽٤) في بن : منه .

⁽ه) في بن : الفرنج .

⁽٢٠٠٦) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽٧) زيد في بن: أيضا .

[.] Algeciras ای مدینة (۸)

⁽۹-۹) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽١٠) في الأصلين : فأخرجت .

أيضا بها البساتين و الكروم ، و زادوا في عمارة أرضها و دورها . فلما فتحها المسلمون افى سنة إحدى و سبعين و سبعمائة ، رسم السلطان أبو عبد الله محمد بن يوسف المعروف بابن الآحمر اسلطان الاندلس ان ينادى فى البلاد أن كل من له دار بباطنها أو أرض بظاهرها أو مزرعة بأراضيها يمضى إليها و يأخذها إن كان حيا ، و إلا ورثته تقتسمها على همكم الفريضة الشرعية وإن كان ميتا من غير منازع و لا مدامع . فرجع أهلها المسلمون إليها سكنوها و استوطنوها . فمن كان فقيرا فرجع أهلها المسلمون إليها سكنوها و استوطنوها . فمن كان فقيرا استغنى بما صنع الله له على يد الفرنج الكافرين ، و من كان غنيا زادت أمواله بالآلوف و المثين ، فياب سعى الفريج الصالين ، و صاروا على ما تعبوا عليه و من بانشائه الأسلمون على الإقامة بجزيرة الاندلس فى مسيرة سبعة أيام و النصارى فى مسيرة سبعة أيام و النصار من كان غنيا و النصار و النصار و المنائلة و النصار و المنائلة و النصار و النصار و المنائلة و النصار و المنائلة و النصار و النصار و النصار و المنائلة و النصار و النصار و النصار و المنائلة و النصار و النصار و النصار و المنائلة و النصار و المنائلة و النصار و الن

⁽١-١) ساقطة من بن ، و و رد بهامش بر : فلما فتحها المسلمون سنة ٧٧٠٠

⁽٢-٢) ساقطة من بر، و واردة فى بن ، و قد ذكره لسان الدين بن الخطيب فى «كتاب أعمال الأعلام» تحقيق ليقى يرو قنسال (بيروت، ١٩٥٠) ص٢٩١ – ٢٩١ .

 ⁽٣) في الأصلين : دارا...أو أرضا.
 (٤) في بن : يقتسمونها .

⁽هــه) ساقطة من بر ، و و اردة في بن . (٦) في الأصلين : فرجعت .

⁽v) فى بن: و سكنوا بها. (A-A) عن بن، وفى بر: و أنشوه لأنفسهم.

⁽٩) زيد في بن: تعالى .

⁽١٠) من هنا تبدأ عبارة زائدة في بن وساقطة من بروقد آثرنا ادماجها في النص لاستقامة السياق بدكرها.

⁽١١) في الأصلين: قدرت . (١١) في الأصلين: سبع.

و اعلم أن الاندلس درب الإسلام و حصنه ، ليس وراء أهله المسلمين إلا الكفرة الضالون ، و العرش يهتز من تكبير المسلمين المقيمين . و ذلك لما روى عن 'أبى أيوب' الانصارى قال : بينها رسول الله صلى الله و ذلك لما روى عن 'أبى أيوب' الانصارى قال : بينها رسول الله صلى الله عليه و سلم جالس ذات يوم إذ توجه تلقاء المغرب و سلم و أشار بيده ، فقيل له ' : على من يا رسول الله سلمت و أشرت بيدك إليه ؟ قال : "رجال من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقصى بجزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقصى بجزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقصى بجزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقصى بجزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقصى بجزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقتصى بحزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقتصى بحزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقتصى بحزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقتصى بحزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقتصى بحزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقتصى بحزيرة يقال لها الاندلس ، حيهم من أمتى يكونون في هذا المغرب الاقتصى بحزيرة يقال لها الاندلس ، و ميتهم شهيد " " و م عمل استثنى الله في كتابه في قوله تعالى :

⁽١) في الأصل [بن١٣٣ : الف]: غزوهم المسلمين .

 ⁽١) في الأصلين: تركتهم .
 (٣) في الأصلين: تركتهم .

⁽٤) في الأصاين: فانتصرت .

⁽ه) هنا تنتهي الزيادة من بن و يستأنف الأصل بر فيها يلي .

⁽٦) في بر: المسلمون . . . و صحتها في بن .

⁽٧-٧) عن بن ، و في بر : أبي موسى .

 ⁽٨) كامة « له » مشطوبة في بر و يستقيم بها السياق .

⁽٩) في الأصل: يرسول . . . و '' سلمت '' وردت في بن قبلها .

⁽١٠) في الهامش: مطلب، قوله تعالى و فصعق من في السموات ، الآية بسورة الزمر، في حتى أهل الأنداس، فهم آمنون من الصعق.

"و نفخ فى الصور فصعق من فى السلموات و من فى الأرض إلا من شاء الله" فهم آمنون من الصعق.

قال الشيخ أبو العباس المرسى: كنت ليلة من الليالى جالسا بالإسكندرية أكتب كتابا لبعض أصحابنا، وإذا بالشيخ البشتيلى ٢ فى الهواه، فقلت: إلى أين انتهت سياحتك فى هذه الليلة ؟ فقال: خرجت همن بشتيل القناطر، وانتهيت إلى جبال الزيتون بالمغرب الاقصى، وأنا أريد أن أذهب إلى بيت المقدس، وأعود إلى بلدى، ولو بسطت لى أكثر من ذلك لانبسطت، قال الشيخ أبو العباس فقلت ٠ : ليس الشأن أن تذهب إلى جبال الزيتون و تعود من ليلتك، ولكن أنا الساعة الو أردت آخد يدك وأضعك على جبل قاف وأنا هاهنا ١٠ فعلت.

قال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله ٧: سمعت الشيخ أبا العباس

⁽١) قرآن كريم ٢٧:٧٩ .

⁽٢) ف الأصلين : البشنيني . انظر الحاشية التالية في أصل اشتقاق الكلمة .

 ⁽٣) بشتيل من نو الى مركز امبابه عديرية الحيزة .

⁽٤) في بن: بالغرب.

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽١-٦) في بن [١٣٣ : ب] : إن أردت أن .

⁽٧) في بن ابن عطا .

المرسى يقول: كنت و أنا صبى عند المؤدب جاء ' رجل فوجدنى أكتب فى لوح، فقال لى ٢: الصوف ٢ لا يسود بياضا . قال فقلت له: ليس الأمر كما زعمت، ولكن يسود بياض الصحائف بسواد الذنوب . ٤ قال [١٨٤: ب] فسكت ولم يبد جوابا أ . قال ابن عطاء: دخلت عليه وقد جاء من السفر الأسلم عليه ، قال: يا أحمد كان الله لك ولطف بك و سلك بك سيل أوليائه و بهاك بين خلقه ، فلقد وجدت بركة هذا الدعاء ـ انتهى .

[عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة]

نعود إلى قول ابن أبى حجلة فى مرثيته:

۱۰ على أن فى مصر على الجيش قائد يبيت و لا يعطى القياد على القسر يعنى بالقائد المذكور الامير الاتابكى يلبغا الخاسكى ، قائد الجيوش المنصورة . أى لا يقيم على الذل و القهر ، بعد أن جرى على الإسكندرية فى أيام عزه و حكمه ما جرى . فعزم على عمارة المراكب الحربية ،

⁽١) في بن: جاءني .

⁽٢) ساقطة من بن ٠

⁽٣) في بن: الصوفي .

⁽٤-٤) ساقطة من ير ، و و اردة في ين .

⁽ه) فی بن: و دخلت .

⁽٦) في بن [١٣٣ : ب] : الكفر.

و اجتهد افى عمل الاسلحة المنكية، و السفر إلى الجزيرة القبرسية، يطهرها من الصليب و الحنزير، بعد قتل من فيها من كبير و صغير. و يسكنها للسلمين ، أو يجعلها خرابا على بمر السنين ، و لعل أن يظفره الله تعالى بصاحبها ربير الملعون، يذيقة العذاب الهون ، و يقتله بسيفه البتار، كما قتل الملك المهراج لصاحب قار ٧.

[قصة ملك قمار و المهراج]

و ذاك أن ملك قمار من أرض الهند ، و من هذه المملكة و الصقع من عدد القمارى و إليها يضاف ، * و أن ملمك قمار * جلس يوما في

⁽۱) فی بن : فیها و عمل .

⁽٢) في بن: ليطهر ها .

⁽٣) زيد في بن: يقيمون بها الدين .

⁽٤) زيد في بن: لتصير مأوى البوم و الجرادين .

⁽ه) زيد في ير: من هذه ــ و الحملة مشطوبة و زائدة .

⁽٦) أى المراجا: . Maharaja

⁽٧) انظر ذكر هذه القصة في « مروج الذهب » للسعودي (ج١ ص١٧٠٠٠) و قله جاء في « معجم البلدان » لياقوت أن « قمار بالفتح و يروى بالكسر ، ينسب إليه العود ، هكذا تقول العامة ، و الذي ذكره أهل المعرفة قامرون موضع في بلاد الهند يعرف منه العود النهاية في الحودة». راجع أيضا دائرة المعارف الاسلامية تحت موضوع Zabag و كذلك كتاب Georges Coedes: The Making of South و كذلك كتاب East Asia. Tr. H. M. Wright. (Berkeley, University of California Press 1966).

 ⁽٨) فى بر: و الصعق . و صحتها كما جاءت فى بن و أوردناها فى النص .
 (٩-٩) ساقطة من بر ، و و اردة نى بن و بها تكتمل الجملة .

قصره على سرىر ملكه ، ' و هو مشرف ' على نهر عظيم ' يجرى بالماء العذب، و بين قصره و البحر الملح مسيرة يوم، و وزيره بين يديه، إذ قال لوزيره و قد جرى ذكر مملكة المهراج و جلالتها ، و كثرة عمارتها ٣٠ و ما تحت يده من الجزائر: في نفسي شهوة كنت أحب بلوغها • فقال له ه الوزير و كان ناصحا: و ما هي أيها الملك ؟ فقال: كنت أحب أن أرى رأس المهراج ملك الجزائر ٤ كالزابج و كله و سرنده ٤ فى طشت بسين يدى . فعلم الوزير أن الحسد أثار هذا الفكر فى نفسه ، و أخطر هـذا بياله، فقال: أيها الملك ما كنت أحب أن يحدث الملك نفسه بهذا، إذ لم يحربيننا و بين هؤلاء القوم من ٥ قديم الزمان وحديثه ترة و لا رأينا ١٠ منهم سوءًا ، و هم٣ في جزائر نائية عنا ، غير مجاورين لنا في أرضنا ، و لا طامعين في ملكنا . و بين علكة القيار " و مملكة المهراج عشرة أيام إلى عشرين يوما عرضا في البحر الملح . ثم قال له الوزير: ليس ينبغي أيها الملك أن يقف على هذا أحد، و لا يعيد الملك فيه قولاً . فغضب

الجملة ساقطة من بن .

⁽٢) الكلمة ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: عماراتها.

⁽٤-٤) فى بن: كالراج وككه و سرنده . و الغالب أنها أسماء بعض الجزائر التابعة لساحل الهند و قد وردت فى « معجم البلدان » و قيل إنها تابعة للجزائر المعروفة فى أيامنا باندونيسيا .

⁽ه) في بن: في .

⁽٦) في ين: قار .

ولم يسمع من الناصح، وأذاع ذلك لقواده، و من كان يحضره من وجوه أصحابه، فقلته الآلسن حتى شاع و اتصل بالملك ' المهراج ' . و كان المهراج جزلا متحركا، قد بلغ من السن مبلغا متوسطا . و كان ملك القيار حدث السن لم يجرب الأمور . فدعا الملك المهراج بوزيره ، و أخبره بما اتصل به ، و قال: إنه ليس يجب مع ما قد شاع من أمر هذا ه الجاهل وتمنيه ما تمني ٣ [١٨٥ : الف] بحداثـة سنَّه وغرته، و انتشار ذلك من قوله، أن يمسك عنه، فان ذلك بما يقدح في الملك و يضع منه. وأمره ستر ما جرى بينهما، وأن يعدّ له ألف مركب من أوساط المراكب بالأنهار، وينتدب لكل مركب من حملة السلاح و فرهــــة الرجال ما يستقل به ، و أظهر أنه ريد التنزه في جزائر مملكته ، و كتب ١٠ إلى نوّابه الذين هم في هذه الجزائر و تحت طاعته و جملته بما عزم عليه من زیارتهم، و التنزه بجزائرهم، حتی شاع ذلك، و تأهب كل صاحب جزيرة بما يصلح لللك المهراج. فلما استنمت أموره، و انتظمت مراكبه، دخل المراكب، و عدر بها بالجيش إلى مملكة القيار، فطرح رجاله من المراكب، و أحدقوا به على سبيل غرة، فاحتوى على داره، و صار * ١٥

⁽١) في بن: لملك ٠

⁽٢) زيد فى بن: فقال الوزير لا قوة إلا باقه، نصحته فلم ينتصح كما وعظ بعضهم سكر انا ، فقال أما يستحى أن يعظ سكر انا .

⁽٣) في الأصلين: تمنا.

⁽٤) في بن [١٣٤ : الف] : بملك القار .

⁽ه) في الأصلين : و طار ــو واضح أنه خطأ قلمي .

أهل المملك بين بـدى المهراج، فأمر بالنداء بالأمان، وجلس عـلى السرير الذي كان يجلس عليه ملك القيار ' ، و قد أخذه أسيرا ، فأحضره و أحضر وزيره ، فقال اللك : ما حملك على تمـنى ما ليس في وسعك و لا لك فيه حظ لَو ُنِـلته، و لا أوجبه سبب يسهل السبيل إليه . فلم يجد ه جوابا، وقال المهراج: أما أنك لو تمنيت مع ما تمنيتـــه من النظر إلى رأسي في طشت بين يديك إباحة أرضها أو ملكها أو الفساد في شيء منها لاستعملت ذلك فيك ، و لكنك تمنيت شيئًا يعينه ، فأنا فاعله بك ، و راجع إلى بلدى من غير أن أمدّ يدا إلى شيء من بلدك، مما قل وجلّ لیکون عظه لمن بعدك، و لا يتجاوز كل قدره، و ما قسم له، و أن ١٠ يستغم العافية من لبسته . تم ضرب عنقه ، و أقبل على وزيره ، و قال ٣: جزیست خیرا من وزیر ، فقد صح عندی أنك أشرت علی صاحبك بالرأى لو قبل منك، فانظر من يصلح لللك من بعد هــــذا الجاهل؛ فأقيمه * مقامه . و انصرف "من ساعته" راجعا إلى مملكته . فلما رجع إليها و قعد على سريره وضع " الطشت بين يديه و فيه رأس ملك القيار

⁽١) في بن: آماد .

⁽٧) في بن: قال له.

⁽٣) ريد في بن: له ٠

⁽٤) زائدة في ين .

⁽ه) في بن: فأقه .

⁽١-٦) ساقطة من بن

⁽٧) فى بن : و و ضبع .

و أحضر وجوه مملكته و حدثهم بخبره ، و السبب الذي حمله على ما أقدم عليه، فدعاً له أهل مملكته و حزوه خيراً . و أمر بالرأس فغسل و طبيب و جعل في ظرف و ردّه إلى الملك القائم بيلاد القيار ' ، و كتب إليه: إن الذي حملنا على ما فعلناه بصاحبك بغيه علينا ، و تأديبا لامثاله ، و قد بلغنا ما أردناه ، و رأينا رد رأسه إليك ، إذ لا دَرَك لنا في حبسه ، و لا فخرنا " ه لما ظفرنا به منه . و اتصل الخسر بملوك الهند و الصين ، فعظم المهراج فى أعينهم ، و صارت ملوك القيار من بعد ذلك كلما أصبحت قامت وجوهها نحو بلاد الزابج و سجدت وكفّرت للهراج تعظيماً [١٨٥: ب] له • و كذلك الامير يلبغ الاتابكي إذا ظفر يربير القبرسي و قتله و أخرب قىرس بعد أسر من فيها ، خافت جميح الفرنج ٣ منه و ارتعبت ١٠ و أقرت لمملكة الديار المصرية و الشامية بالقوة و الحمية ، كما خاف من جحد و كفر من السلطان أبي عبد الله محمد الشهير بابن الاحمر بما جرى عليهم، منه من إخرابه لبلادهم، و قلعه لأصولهم و أوتادهم و أسره لحريمهم و أولادهم

بجزيرة الأندلس ، كما سيأتى ذكر ذلك مفصلا إن شاء الله تعالى * • انتهى •

⁽١) في بن: قار .

⁽٧) ف بن: غر .

⁽w) في بن: الإفريج ·

⁽٤) في ن: على الإفريج.

⁽ه) زيد فى بن: يَا جَنُود الصَّبِرِ اتَبَتُوا إِنْ يَكُنَّ مَنَكُمُ عَشَرُونَ صَابِرُونَ يَعْلَبُوا مَا تَتِين ، تَذَكُرُ وَا عَزِ الْأَقْدَامُ وَ احْذَرُوا هَتَيْكَةُ الْعَزِيمَةُ اذَا لَاحْتُ أَعَلَامُ الْتَقَى لَمُ يَبْقُ مَثْرُلُ دُونَ الْمُزَلُ وَ يَحُ المُسْتَكِيرِينَ مَنِ الْخُطَايَا أَلَا يَظَنَ أُولَئِكُ انْهُمُ مَبِعَثُونَ (كَذَا) لِيومُ عَظِيم .

[عود إلى مرثاة ابن أبى حجلة و عودة الأمير صلاح الدين بن عرام سنة ٧٦٨]

نعود إلى قول ابن أبي حجلة في مرثيته:

أقام لنا بالثغر جيشا عرمرما وفيه ابن عرام المؤيد بالنصر

ه أقام ، يعنى به الأمير الأتابكي يلبغا الخاسكي مقدم الجيوش المنصورة ، بعث للاسكندرية بعد وقعة القبرسي بها جيشا سعيدا ، حازما شديدا ، يقيم بها لحفظها ، و في ذلك الجيش الأمير صلاح الدين خليل بن عرام واليا بها ، فكان قدومه إليها ثابي ولاية له بها في شوال سنة ثمان و ستين و سبعائة ، و ذلك بعد عزل الأمير سيف الدين الأكزا منها ، و بعد أن كان شاد الدواوين بالقاهرة ، فنصره الله تعالى على عسدوه الوزير الفخر بن قرونيه ، فهو الذي كان السبب في عزله من الإسكندرية ، كا سيأتي ذكره و إن شاه الله تعالى .

و كان الأمير صلاح الدين المذكور فى ولايته الأولى سافر إلى الحجاز التريف بعد أن استأذن الأمير الأتابكي يلبغا الحاسكي 10 فأذن له فى السفر ، و ولى 'الأمير يلبغا' الأمير جنغرا 'كما تقدم ذكره فائبا للا مير صلاح الدين بها مدة سفره ، فجرى على الإسكندرية (1-1) وردت هنا في الأصل: الأكر . ثم جاءت في ص ٢١٠: الأكر . و قد وسحدناهما كالثانية لإمكان سقوط النقط في الأولى .

(٢-٢) في بن [١٣٤ : ب] : و الوزير بالقاهرة ابن قرونيه .

(٣) الكلمة ساقطة من ين (٤-٤) الجملة ساقطة من ين .

(٥-٥) في بن: المتقدم (٦) في بن: عن الأمير .

(۵۲) في

في غيبته بالحجاز الشريف ما جرى من ظفر الإفرنج ' بها على يد الأمير جنغرا ، كما تقدم ذكره . فلما قدم الأمير صلاح الدين من الحجاز الشريف إلى القاهرة حين الوقعة ، أرسله الآمير يلبغا إلى الإسكندرية سرعة ليتقدمه إليها، فدخلها خامس عشرين المحرم رابع يوم الوقعة؟ . فنزع ما كان على سورها من أعلام صلبان النصاري المشركين، و نصب عليها اعلام ه المسلمين الموتحدين . و وجد أسطول " العرنج محصنا بالبحر ، فتيقن العدو الملمون أن النجدة وصلت لما رأى أعلام الصلبان عن ع السور قلعت ، و أعلام المسلمين عليه قد نصبت "، فكان " فعله ذلك إيهاما لهم . شم إنه راسلهم مع يهودي يسمى يعقوب في قارب يقول لصاحب قبرس: إن كنت ملكا فانزل إلى البر ، و قابل جيش مصر ، و إلا فالذي فعلته ١٠ ليس هو كفعل " [١٨٦ : الف] الملوك ، بل فعلت كفعل " اللصوص، سرقت و هربت ، إلى غير ذلك من القول . فقال: ما سوينا عند ان عرام أن يراسلنا إلا ^ مع يهودي • .

⁽١) في بن: الفرج.

⁽٢) زيد في بن: سنة سبع و ستين و سبعائة ، فنزع ـ الـخ ٠

⁽٣) عن بن ، و المكلمة في بر : اصطول .

⁽ع) في بن: من .

⁽ه) زيد في بن: و رفعت .

⁽٦) نی بن: و کان .

⁽٧) في س: معل .

⁽۸) « الا » و ردت في بن قبل « براسلنا » .

⁽٩) زيد في بن: كوهي ـ و المتصود بالكلمة غامض .

[قصة يعقوب اليهودي مع بطرس لوسنيان]

و حدث الشريف محمد الحسيني قال: حدث ني يعقوب اليهودي المدكور - إني لما أرسلني الآمير صلاح الدين لصاحب قبرس، افتتشني الفرنج شم كتفون، و صار على رأسي افربجيان معها سيفال بجردان، و الواحد عن يميني، و الآخر عي شمالي، ماشيان معي، فتحطوا بي أربعين غرابا ملصقة بعضها لبعض، و أنا أشاهد أساري الإسكندرية المسلمين و اليهود و النصاري الذميين، الرجال منهم و النسوان و الإماء و الآطفال و الصيان، إلى أن وصلت إلى الملك في آخر الغربان، و إذا به جالس في خيمة كبيرة لها شبايك مخيطة بها ينظر منها إلى البحر، و عن يمينه راهب، و عن يساره آخر " و فلما أوقفون بين يديه قال: من هو هذا ؟ قالوا: رسول أني من عند الآمير صلاح الدين بن عرام من هو هذا ؟ قالوا: رسول أني من عند دلك قاتما على قدميه، أو قام الراهبان لقيامه خدمة له . ثم جلس الملك و جلسا بجلوسه أ وقال شم قال

⁽١-١) في بن: فتشتني الامر بج نم كتفتني.

⁽٢-٠) في الأصلين: افرنجيين معها سيفين عجر دين .

⁽٣-٣) فى بن: و الولدان (٤) فى بن: و صلوا بى (٥) فى الأصلين: جالسا .

Philippe de Mezieres بن: راهب و أغلب الظن أنهما مسشار الملك Prerre de Thomas و بطريرك القسطنطينية اللاتيني Prerre de Thomas . انظر فى ذلك مؤلفنا بعنوان .

The Crusade in the Middle Ages (London 1938) .

⁽v) في : و تفوا بي .

⁽٨-٨) فى بن: و قام الراهبان ثم جلس الملك وجلسا معه . و فى بر: و قامت الرهبان و الأصبح ماجاء فى بن فأورد نا. بالنص .

الملك إجلس فجلست و إذا بين يدى الملك من نسوال الإسكندرية جماعة كبيرة حسان الوجوه ، و على رأس الملك تاج من الذهب ا بأعلاه جوهرة مضيئة ، و عليه الجوخ الرفيع المزرّر بازرار الذهب و اللؤلؤ المنظوم ، فقال لى : فيم أتيت ؟ فقلت : يقول لك نائب السلطان ال عندنا ممانية و أربعين إفريحيا تجارا أعطنا المسلمين و نعطيكهم ، فقال : ه سلم على نائب السلطان و قل له "يكتب لنا كل واحد منهم كتابا مخطه الرومي يعرفنا اسمه و اسم أبيه و أمه و كم في الشهر الرومي من يوم مسك ، فاذا صح لنا ذلك علمنا أنهم ما لحياة ، نفديهم بأساري لوميت أعلمت ا نائب السلطان سذلك ، و كان ١٢ المسلمور أخرجوا ، فرجعت أعلمت ا نائب السلطان سذلك ، و كان ١٢ المسلمور أخرجوا ،

⁽١) في بن: ذهب.

⁽٧) ريد في بن: الاشكالاط.

⁽٣) في بن: فيها .

⁽ع) ساتطة من ير ، وواردة في بن .

⁽ه) مطموسة في بن .

⁽٦-٦) في بن : يأمرهم أن يكتبوا لنا خطهم .

⁽v) في بن: بالخط .

 ⁽A) عن بن ، و هي ساقطة من بر .

⁽٩) في بن : أحياء .

⁽١٠) في الأصلين : غدا .

⁽١١) في بن: و أعلمت .

⁽۱۲) في الأصلين : وكانت .

تلك الفريج حين الوقعة من الإسكندرية إلى ناحية دمنهور'. فلما طلبوا لم يصلوا إلا و الفرنج ٢ الستى بالمراكب لما عاينوا قدوم عساكر مصر قد أقبلت كالجراد االمنتشر لم يلبثوا أن سافروا.

[دخول يلبغا الخاسكي الإسكندرية]

و لما دخل الأمير الاتابكي يلبغا الخاسكي الإسكندرية، و رأى وشاهد ما آل أمرها إليه من الهدم و الحريق و القتلي المطروحة بظاهرها و باطنها بكي على ما أصابها و أصاب أهلها فى أيام عزه و حكمه فلام نفسه على عدم التركيز بها حين بلغه أن العمارة بجزيرة قبرس و أمر حيئذ الامير صلاح [١٨٦: ب] الدين بدفن القتلي فدفنها ، و أمده بالاموال لعمارة ما خرب منها ، فاجتهد فى العمارة ، و شق خندقا إلى جانب السور الذى توصلت منه الفرنج إلى الإسكندرية لم يكن قبل ذلك ، فعمره فى أسرع و قت ، و هذا الحندق المتجدد محاذ الموضع المسمى من داخل السور بدار الصناعة و ديوان الحس ومحارى الاقنية ، وصله بالحندق الاصلى الاحضر إلى الإسكندرية الأصلى الاخضر إلى

^(,) زيد في بن: رحبوا (كذا ولعلها و ضعوا) بسجنها .

⁽٣) في بن: و الإنربج .

⁽٣) كذا في بن [١٣٥] ، و هي في بر : بكا .

⁽٤) كذا في بن ، و هي في بر : للأمير .

^(•) في الأصل: عادى.

⁽٦) في بن: الصاغة .

⁽٧) في بن: الخندق .

قلعة ضرغام ، فزاد من القلعة المذكورة إلى أن وصله بيحر المينة الشرقية ، و كأن البحركان في الزمان القديم يضرب في السور إلى عند قلعة ضرغام ، فلذلك ترك المتقدمون ذلك الموضع بغير خندق ، ثم انطرد البحريين السور ٣ بعد ذلك ٣ ، فصار ذلك المكان بغير خندق ، و طال الأمن و عدم الخوف ، فأهمل المسلمون ذلك و الموضع من حفر و خندق و و ضرب الدهر ضرباته لإطالة الزمان و تغير الأوقات و تقلب الدول و صار المسلمون في أمان و اطمئنان لا ليس عندهم هم و لا نكد لإطالة الأمد ، فوجد العدو مكانا خاليا من خندق و رجال و عدد كما تقدم ذكر غلق باب الديوان "خوفا من أن تدخل البضائع البلد منه بغير حق نوصل العدو البسب غلق بابه و منع المقاتلة من طلوع سوره من المقاتلة الم الجهة إلى البلد فجاس في خلال الديار و عربد و

[ولاية صلاح الدين بن عرام الثانية للاسكندرية] ثم إن الامير صلاح الدين بن عرام عمر فى ولايته الثانية خندقا

⁽١) في بن: بخندق .

⁽٢) في الأصلين : تركت .

⁽٣ - ٣) ساقطة من ين .

⁽٤) في الأصلين : فأهملت .

⁽ه-ه) في بن: بغير حفر .

⁽٣) في الأصلين: و صارت . (٧) في ين: و اطانان .

⁽٨) سانطة من بر و واردة في بن .

⁽٩-٩) فى بن : من داخل البلد خوفا من التجار البضائع (كذا) منه بغير حق وجب عليها .

غربى السور، و هو المكان المعروف بالمطرق، أوله قلعة الباب الاخضر و آخره القلعة المجاورة لدار السلطان و باب الحنوخة، وصله بالحندق المحيط بالإسكندرية من جهة البر، فصار ذلك خندقا و مطرقا و مكمنا لدخول نجدة المسلمين منه فى خفاء، لإقامة حائطه الذى يلى البحر إلى أن يخرجوا منه على حين غفلة إلى الجزيرة وقت حرب الفرنج إن أتوا لذلك .

مم إنه عمر أيضا المطرق الشرق المحاذى لدار الإمارة . ثم غرق المحجارة بالمينة الغربية حفظا لمراكب المسلمين ، و زمّ فوهة التغربيق بسلسلة ضخمة . و عمل أيضا ' مشطا حديدا ' لباب الصناعة الغربية من جهـة المطرق المذكور ، تخرج منه الرماة إلى المينة و تدخل منه وقت الحرب ، و أبواب الإسكندرية حينتذ مغلقة ، فان دهم العدو المسلمين دخل المسلمون منه بحاية رماة السور التي بأعلاه إياهم اللي أن يدخلوا بأجمعهم فاذا حصلوا داخله أرخى عقيب دخولهم المشط الحديد الذي 'لا يرفعه غير المسلمين المحارة الحيطة المختارة المحيطة المحلمين المسلمين المحارة المحيطة المحلم الملكون المحارة المحيطة المحلم المسلمين المحارة المحيطة المحرور بالسرياقات الدائرة المحيطة المحلم الملكون الغربي المحلم المحلول الغربي المحلم المحلول الغربي المحلول الغربي المحلم المحلول الغربي المحلول المحلول الغربي المحلول الغربي المحلول المحلول الغربي المحلول ا

⁽١) ساقطة من بن .

⁽۲-۲) كذا في ين وهي في ير:مشط حديد.

 ⁽٣) في الأصلين : دخلت .

⁽٤-٤) فى بن: يرفع .

⁽ه) كذا فى بن ، وهى فى بر : أعلا .

و باب المشط الجديد في سنة تسع و ستين و سبعائة . و سيأتي فيما يرد من هذا الكتاب ذكر تغريق الحجار بمينة ' بحر السلسلة ، و تاريخ حفره للخندق الجديد البارز عن الحندق العتيق و صفة ٢ حفره إن شاء الله تعالى .

فالآمير صلاح الدين بن عرام المذكور هو الذي غرق الحجار المحفظ مراكب المسلمين وحفر الخندق الجديد و المطرقين و ما خرب ه من الإسكندرية ، و هو الذي أقام أبواب البحر الآول و الثاني عوضا عن البابين اللذين وحقها ٦ الفرنج و كذلك أقام بابي رشيد اللذين أحرقتها أهل الاسكندرية حين الوقعة لتجد النجدة الآتية من مصر مكانا مفتوحا تدخل منه إلى قتال الفرنج بها . و كذلك أحرق المسلمون باب الزهرة لتدخل النجدة منه أيضا . ثم إن الآمير صلاح الدين أقام . ايضا أبواب دار الصناعة الشرقية وأبواب الديوان و سد الباب الاختصر و باب الإقنية ، فحصل بعمله المستبين ، النفع

⁽١) فى بن: ومينة _مكررة .

⁽٢) فى سن: وكيفية .

⁽٣-٣) واردة في بن [١٣٥ : ب] و ساقطة من بر .

⁽٤) فى بن: أخربته الفرنج .

⁽٥) في بن: اللتان.

⁽٦) فى بن :حر قتهيا.

 ⁽٧) فى بن: اللتان، و فى بر: التى .

⁽٨) في الأصلين : أحر تت .

للسلمين `وفيه يقول الشاعر ١:

فالله يحفظه و يحفظ سعيمه و يمده ويمده بالخير والبركات ويديم نعمته على طول المدى ويحفه بالنصر فى الحركات ويقرّه فى مستقرّ خالد بحظيرة ٣ الفردوس فى الجنات

منم إن الأمير الاتابكي يلبغا الخاسكي ٤ طلب الامير صلاح الدين و ولى الامير سيف الدين الاكز الاسكندرية، ولاه بالقاهرة شاد الدواوين، و ولى الامير سيف الدين الاكز الاسكندرية، أقام بها سنة واحدة و عزله منها، و أعاد إليها الامير صلاح الدين في التاريخ المتقدم ذكره و في أيام ولاية الأكز ركب على الباب الاخضر أبوابه الثلاثة ابعد أن كان مسدودا بالحجر و الجيرا و ذلك في الوقعة سنة سبع و ستين و سبعائة .

[المراثى الأخرى للاسكندرية]

قال المؤلف: مخفرالله له ولوالديه و للاقزبين إليه و للسلمين اجمعن^:

⁽۱-۱) ساقطة من بر، و واردة فى بن .

⁽۲) في بن : المدا .

⁽٣) في بن: بحضيرة .

⁽٤) في بن: الخاصكي .

⁽a) في بن: الأكر.

⁽٩) ساقطة من س٠

⁽٧) زيد في بن: ابن عرام .

⁽۸-۸) في ين : رحمه الله تعالى .

و إذ قد ذكرت ما تيسر ذكره على مرثية ابن أبى حجلة ، فساذكر الآن المراثى التى رثيت بها الإسكندرية إن شاءالله تعالى . فمنها قول الشيخ الفاضل أبى عبدالله محمد بن حسن الشاطبي ٢ أسعده الله تعالى ٢ :

همت یا لقومی بالدموع عیون لمعظم شجوی و انبعاث شجون و آمسیت صبّا شاکیا من صبابتی و صار منآی۳ اقتراب منونی ه اصعّد آنفاسی و آبدی تأوّهی لحطب جلیل هاج منه آنیی اصعّد آنفاسی و آبدی تأوّهی کانی مصاب فی الدجی بجنون هجرت منامی مذکسی جسمی الاسی و قد ظل تسهیدی حلیف جفونی و من عظم ما بی لو رأتنی معارفی لتغییر أحوالی لملل عرفونی و قد لامنی قوم لکثر تولی بیت خطوب طال ما دهمونی و قد الدهر ما عذلونی فلو نال عدّالی قلیلا من الذی منیت به فی الدهر ما عذلونی الایا أخلاتی اندبوا و یحکم معی و جودوا بدمع لا یکفت متونی

⁽١) ساقطة من ير، و واردة في ين.

⁽۲-۲) فى ين: رحمه الله .

⁽٣) فى بن : شانى .

⁽٤) كذا فى بن ، و الكلمة فى ير : و ابدو .

⁽ه) فی بن: کسا .

⁽٦) فى بن : لبظم .

⁽v) فى بن: لاينفك .

و لم يرتقب سوء الحساب و هوله إلى الله أشكو جور عاد ومعتـد ه ألا بأبي يا تسغر قسلبي مقسستسب ١٠ و كيف و فقدان الاحبة مُذهلي و شأنهم يـضني عميــع شؤوني ٥ فهـا أنا بعد العزّ في ذلّ أسرهم

ومن أعظم الأوصاب أن مسلما اغدا يحوز و يحسوى لا يدين بدين تبحرأ بعد الروم بالنهب عادياً ولم يخش ما يلقاه بعد منورت وضبط حفيظ كاتب وظنين ظلوم أثيم مفسد وخؤون٣ على جرات قد أكمتُجن سكوني ألا بأبي يبا ثغر همل لا تبسّيا كا قد عهدنا و انبساط فنون ألا بأبي يا تسغر أن أحسبتى أبسعد وصال ما لهم هجروني نُرت لآلي الدمع حين تناثرت لآليك واستحكمت عقد غبوني دعوت اصطباری و الکری و تعقلی فسسلا و أبی یا صاح ما قربونی يقول فقيد الأهل بالحال معلمي ألم ترحزب الشرك قد ملكوني و بعد سراحی فی مضیق سیمونی و بعد انشراحي في حَمَّا لذة المني أقاسي قسيَّ القــــلب غـير حنين

ألابأبي يا ثغر اسكنت باطني خبالاً به شدى اضمحل (كذا) وقد آثرنا ترك البيت في الهامش لما يه من خبل في اللفظ و المعنى و الوزن.

⁽¹⁾ في ر: الأوصاف ، و الكلمة أصبح في بن كما في النص -

 ⁽٢) في الأصلين: مسلم ــ و يقتضى الوزن نقل « غدا » إلى الشطر الأول .

⁽٣) في الأصلين : خون ، وزيد هنا في بن :

⁽٤) كذا في بن وهي في بر: يصمي .

⁽a) في الأصول: شؤن .

⁽٦) في بن ؛ ضيق .

أبيت الليالي لا فتـــور لمدمعي وأصبح في ذل ايذوب وهونا

وكل أسير كالذى قلت قائــل فبالله مر. حسن الدعاء هُبُونى عضضت بناني عند ذا من تأسّني و أسقطت تحزناً في التراب جيني و واصَل نوحي للسهادم فلا أرى مصاحبة بسين الكري و عيوني ذرُونی أبسكی كل مسمع ۳ له حجا و أثیر الحزن فیه ذرُونی ه فيا ليت شعرى هل لثأرى طالب يجلى صدًا قلبي بفك رمُوني / أيا معشر الإسلام بالله فاضرعُوا ماخلاص قصد و اصطحاب يقين[ب:١٨٨] بتمكين أرباب النهى من عدونا "بنصر و فتـــ للا تام" مبين بحرمة من بالرعب أيَّد و انكفا كلف تراب منه أي مكين

و للشاطى أيضا مرثية فى الإسكندرية أو هي:

أى جفن له المنام يسكاني عند صدم العدو بالأجفان عن حرب من اللشام إلى الثغر ظنشاه خاتب الرأى عالى ٧ في خميس ٢ وافا لنا بخميس وإلى الجمعــة التبتى الجمعــان و غراب الفراق ينعب^ فينا فرقا مر. تفرق الغربان 1

⁽١-١) في بر: بدوب و هين ، والأصبح كما في بن بالنص .

⁽٢) في بن: الشهاد .

⁽٣) في بن: ذي سمع .

⁽ع) في بن: فاسرعوا .

^(· - ·) في بن : بفتيح قريب للامام .

⁽٣) زيد في بن: أولَ كل بيت منها كآخره .

⁽٧-٧) في سن: و خيس -

⁽٨) في بن: ينعق .

 ⁽٩) في بن: العربان .

هوّن المسلمون أمر لقاهم فأذيقوا منهم أشد الهوان سن للثغر ذا الحبيث سنانا فتعـــدی بها على الاسنان مُكُن النذل في الحريم و في ال مال و ألتي الاذي بكل مكان قر الشغر ويله فعليه لعنة الله ما بدا القمران أعرب القول بعد ذا في فريسقين رعاع العسوام و العربان مُلعنوا في كسبودهم بالطوا عين لاجل الفرار يوم الطعان و دنوا لانتهاب كل مكان في النواحي و كل قاص و داني مكن الله منهم كل دان مستمر الدوام بالإمكان و علاهم من الضنا و الرزايا في حماهم فوق الذي قد علاني

ا أذكر المرثية التي رثا^ع بها الإسكندرية "عقيب الوقعة" الشيخ الفاضل" أبو عبد الله محمد بن طاهر الآخيمي ، أو ما أضيف إليها من أخبار مصر ، و ذكر بعض ملوكها و نيلها و خيرها و بركتها و خصائصها و عجائبها و غير ذلك على سبيل الاستطراد⁴:

⁽١) في بن: فتعد .

⁽٣ ـ ٣) في بن: و دموا الالتهاب .

⁽س) ي ين: دا .

⁽ ٤ - ٤) في بن: و من المراثي التي رئيث .

⁽٥-٥) في بن: مراثية .

⁽⁻⁾ الكلمة ساقطة من ين .

⁽٧) فى بن: ابى ٠

⁽٨-٨) الجملة ساقطة من بن .

و بلاء قند دهما النباس فسلم جرّع الإسملام سما ناقعا فىلكىم أطرش سمعا واعييا ' مادت الأرض له و اضطربـت /ليس رجا للهنا من أوبة و بنو الاصفر في ثبغير الهدى ليس يعسى منهـمُ في أخـذه و أبـادوا بالـقـنــا ' حــاتـــه لو ترى٣ العـالـَمَ لمـا نـظـــروا و من الأسوار يلقوا أنـفـــا خيفة الاعداء لما منهم کم أراقـوا ' من دم فيه' و ما

حادث حل أرى الناس العبر فيها قسد هال منسه يُعتبرُ طرق الإسلام من عهد عمر نس مسه قسط أدهى وأمر و عليهـــم سيف بغي قد شهر ذكره ولكم أعمسى بصره ولقد حل بها كل العبر لا و لا صفو زمان من كدر [الف: ١٨٩] جعلت أسانهم فيه ثغر أحد بل كان في لمسح البصر واليسه كل علج قد عبر ١٠ و استباحــوا ذمــة الله و لم يرُنح لله ذماما مر. كفــر جیش أنصار الهدی قید انکسر و هُمُ يُجفلا من الرعب كما تجفيل الانعبام من ليث زار ليس تخشى من وقوع فى خطر کل قلب خاف منه و اندعر ١٥ رق قلب منهــم و لا انزجر

⁽۱) في ين: و اعي .

⁽٢) في الأصلين : بالضبا (أو) يالصبا [بن ١٣٦ : ب] و واضح أنه خطأ تلبي لا يستقيم به المعنى .

⁽٣) في ن: تر .

⁽٤-٤) في بن: فيه من دم .

ه و إذا لم يستسطر الله لسه أخرجوه عن هُدى خير البشر 10 و من الأموال ما لو قبصدوا حصر نزر منه يوما ما " انحصر ١٥ أورثتهم بحر حسرب زاخر وقبليل منهمم عنه صدر

ولكم شيخ تفانى عمره ذبحسوه بالمُدا ا ذبح البقر و صغمير بطّم ما رحموا من كفرهم منه الصغر ٣ و لكم طفل نجيب قارئ حسبه من عمره درس السور ولكم ستر غدا مُنهتكا وبدا للناس منه ما ستر و مبارن زخرفت أرجاؤها فوهي ما طال منها و اندكر و غدت بالنار قاعا صفصفا ما يسرى مسن رسمها إلا الآثر و لكم منها بدُور أخذت هين في مثلها بذل البدر و لقد أضحى بها من كان في أعظم العز ذليلا محتقر قــد خلت أوطانــه من أنــعــم و هو من بعد الغــــني قد افتقر ليت يوم دخياوه عنوة صبحه الواضح ما كان انفجر أسفرت غرّته عن فتنة ذهه البادُون منها والحضر

⁽۱) في بن: تفايا .

⁽⁺⁾ في بن: بالمدى .

⁽٣) في بن: صغر .

⁽٤) في بن: يدى .

⁽ه) ني ين: لها (أو) لما .

غرقوا من هوله في لجج و العدا في حربهـــم قــد فتحوا وعلى الاعقاب وليوا هيربيا قبحها عرب ' اللَّـفَا تُوليَّـة و به کانت تنقاث فرثسة

طامیات من دم قمد الهدر باب غدر وسيلتي من غدر / و استهاب المسلمون حربهمم و بدا منهم ملال و ضجر [۱۸۹: ب] و العدا 'من خلفهتم' تقفو الآثر فهي عند الله من إحدى الكبر ه لو ٣ بهـم كان ٣ شجاعا باسسلا بقتال ذلك البيوم اشتهر لمنحى عن حوزة الدين الردا بالمردينيات و العضب الذكر وحمى ثغر المدى لكنه فى الدجا يعرف مقدار القمر من عراب البر قد جاؤا زمر ينصروا الإسلام لكن في الوعًا لم يكرن نجامة إلا ألمفر - أ وهم كانوا عليب ضررا لالكن عنفرا أصُل الضرر غرّ بالعالم إذ أخرجهُ من المقا الاعداء عُبّاد القور عارج الابواب إذ فشحلًا وهو منه كان خطأ وغنور لو على الاسوار أضحى راكبا ثم بالخسندق قد أجرى نهسر كانب للثغر وقام والعدا لم تنل منه مدى الدهر وطر 10

⁽١-١) في ين: منهم .

⁽٢) في بن: عند .

⁽۳-4) فی بن : کان بهم .

⁽٤) ني بن: لها .

ه) عن بن ، و في بر : و لكن .

بل أضاع المسلمون رأيه حين لا أسعده حسكم القدر لو أراد الله أن ينصره كان بالرعب له قد انتصر لكن الله الدي أخذله وعليه للأعادى قد نصر لم يكن في ذلك اليوم الذي شره كان على الناس استطر لا ولا دافع عنهم مدفع للعدا من ناره يرمى شرر لا ولا أسلحــة معــــدة للقا الاعــداء كانت تـدّخر لا ولا نیران نفط لا وَلا منجنیق قسد رمی ثانی حجر لا و لا جيش يقول من رأى في العدد حملاتسه لله در فلكم سيف نبا من بعد ما كان في الصخر للحديم أثر ولكم رمح طويل هــزّه رامح يبغى الطعان فانكسر و لكم قوس رمى النحو العدا فأتى في رميهم عنهم قمصر و لكم من قامــة مفلوقة فلقتها البيض تفليــق الشجر و لكم من سابق فارست إذ كبا من فوقه للأرض خو کل مسندا فعل رب قادر کل أمر منه بجری بقدر يالها من كسرة يحيرها من إذا ما شاء للكسر جسير

ه نفع الإسلام سُسور مانسع أحكمت من حكم بانيه المرر ' ١٠ لا و لا عبد تـــق قـــد دعا بانتصار الدين في وقت السحر [190:الف] / و. لكم رأس على وجه الثرى من عـلى الابدان تجرى كالأكر

⁽١) مطموسة في بن .

⁽۲) في بن: جرى .

بالمقر الأشــــرف العالى الذي يلبغا ليث الوغا من سيفي فادس الإسسلام ليث جاسر خهو للسدين خفير يقظ مُنذ رَقًا ما قند جری مسمعیه سار بالجيش مسجدًا قاصـــدا ملاً الـــــبر جيوشا شوسهــا و خيدول صافىنىات ئىستىر قادهما الليث الهضورس يلبغا يأخذ الثار من الاعسدا فلم بـل هُمُمُ لمـا رأوا جيوشـــه أيقنــوا •أن لا • نجاة لهـــــمُ لو على السير إليسه نزلوا

جوده كالشمس في الأرض انتشر للطغاة المارقيين لم يسذر ويهاب الليث يومـا إن زأر ا و الســذى يخـفــر يحمى ما خفر حين وافاه من الشغر الحنسير ٥ ساعه ' الوقت إليه ما فتر من أولى العزم صناديــــد غرر للقا الأعدا لها كر وفير من على الدين بمرأه خفر يلمق للأعسداء في الثغر أثر ١٠ أقبلت ' لحربهم مشل المطر من عظيم حربسه إلا السفر ٦ و استهابوا الثغر من سَطوتــه ثم عنهــمُ بعدوا "مـدا النظر". ما نجا من سيفه ٧منهـــم نفر٧

⁽١) في الأصل: أزر، و هو خطأ قلمي واضح، و صحته في بن [١٣٧ : الف] •

⁽٢) في بن: بساعة .

⁽٣) في بن : الحضور .

⁽٤) في بن: قاد أقيلت.

⁽٥-٠) في ن: ألا.

⁽٦) مطموسة فی بر ، و وردت فی بن .

⁽٧-٧) مطموسة في بر ، و و اردة قي بن .

وغــدوا بالاسر في قبضتــه ونهـى فيهنـــم بما شاء وأمر ' و اشتفت منهم قلوب حرّها لو على الصخر ` الأصم لانفطر ` ولقد أضمر في نصر الهـــدى وسيقضى عن قـريب ما ضمـر أيسها المولى الامسير والذي من نداه وابل السحب انهمر إن دن الله أنت سيف وعلى نصرتك الدين اقتصر وإذا ما لم تقسم في نصره طمسع الافرنج فيه والستتر لا تنم عن نصره واجفو الكرى واسهر العين فسنذا وقت السهر و بها للحرب جمسل عدد حكى بها اللاس عني الحرث يُسر لا تكن في حملها مختصرا فعدر الله فيها ما اختصر

أية فاله التعرش قسد عسوده منسه بالنصر العزيز والظفير [١٩٠٠: ب] / و أعمر السفن كثيرًا مثل ما ذلك ' الكلب اللعين قــــد عمّر

و لتكن. (oV)

⁽١) مطموسة في بر ، و واردة في بن .

⁽۲-۲) مطموسة في بر و واردة في بن .

 ⁽٣) في بر: على العدا. و صحتها في بن كما أو ردناه في النص .

⁽٤) ف من [١٣٧ : الف] : ذاك.

⁽a) كذا في الأصول و قد تكون « حمل » بسقوط نقط الجيم ، وواضح أن بالبيت نحموضا و وزنه مكسور .

⁽٦) في بن: عددا٠

⁽٧) فى بن: اللبس ــ و المعنى غامض .

و توجـه بــهـم لقـــرس و اركز الصنجق فيهـا فوق بر وضع السيف و لا تترك سوى مر لتوحيد الإله قد ذكر و خذ السلطان مانسورا كما لحريم المسلمير. قد أسر و اقترح ما شئت في تعذيب ٣٠ فهو كلب للأنام قد عقر والاسرى المسلمين ردّهم لحماهم أيها المولى الاقرأ لتكون الآخـــذ الثــار الــــذي أسف المدنيا عسملي الثغر الذي

و لتكر. _ أبطـــالهـا مشهورة _ مثل سيف في الوغي، قد انشهر _ واكسر الصلبان و احرق قبرسًا شم لا تترك ٢بناء مر حجر٢ ه لك في الدنيا له عظم الفخر مم لم يبق بأرض ملك بعدها إلا لعُلياك أقر ١٠ و يعود الثغر في الدنيا حمى بك يخشاه العدو إن حضر لـكن ' الآن غــدت' أحواله حزنـا يبكى عليها مرب نظر كان للعلم الشريف مستقر کان رکنا للهدی مشیدا ۲ و لارباب النهی فیسه مقر

⁽١) في بن: الوغا.

⁽٧-٢) في الأصلين: مبنيا حجر. ـ ولا يستقيم بها الوزن.

 ⁽٣) في بن: تعيينه -

⁽٤) كذا في الأصلين، و ربما كانت الكلمة: الأغر.

⁽ه) في بن: لعياك .

⁽٣---) في بن: الاعدا الاعد... و هو خلط و اضح .

⁽٧) في بن: سيدا .

كان للملك به جلالية و له دون الثغور يَفتقر منه جيد الملك به جلالية و له غر به إذا افتخر منه جيد الملك أضى عاطلا مثل قوس عطلت منه الوتر نكب الإسلام فيه نكبة أرّخت أخبارها الناس سير و إن يكن حكم القضا أباده و عليه حادث الدهر جسر فسله العقبي بنصر عاجل من إله العالمين ينتظر و إذا ما أنفذ الله القضا لم يكن المخلوق فيه مم مفر و قد عارض هذه المرثية الشيخ الفاضل أبو عبد الله محد النستراوي بمرثية على قافيتها و سأذكرها فيما يرد من هذا الكتاب الن شاء الله تعالى المحدثي محد بن طاهر الإخبيمي قال: لما كمل نظم هذه المرثية المبنا الخاسكي ، فاستأذنه في قراءتها ليسمعها المناذن لي في ذلك ، يلبغا الخاسكي ، فاستأذنه في قراءتها ليسمعها المناذن لي في ذلك .

⁽١) في بن: بالهني .

⁽۲-۲) فى بن: فيه لمخلوق .

⁽س- س) وردت الجملسة فى بن بعسد «و سأذكرها» . - ثم زيد فى بن [س- ۱۳۷] : وأولها :

خطر فاجاً الورى لما خطر أورث الناس الرزايا و الخطر فالله فالله والخطر فالله فالله والمعلم المؤلف رحمه الله تعالى حدثنى ابو عبد الله عمد بن طاهر الإخميمي – النع • (٤) زيد في بن [١٣٧ : ب] : التي أولها حادث حل أرى العبر •

⁽ه) في بن: استأذنته.

⁽٦) فى بن: لىجلس حضرته .

فقرأتها بمجلسه 1 ، فاهتز لها و بكى ٢ هو و من كان حاضرا بمجلسه ، فلما فرغت من قراءتها أخذها ، فكانت سببا لقوة عزمه و اجتهاده فى عمارة ١ المراكب الحربية ٣ و عمل الاسلحة المنكية – انتهى كلامه .

[عمارة الاسطول المصرى لغزو الفرنج]

ثم إن الآمير اليلبغا جدّ في عمارة المراكب الحريبة بمصر و الشام ، ه فجهز منها مائة و خمسين مركبا ، منها طرائد للخيل ، و شوانى للغزو . فلما كلت المراكب المصرية ، وكانت مائة مركب ، أشحتها بالرجال و الابطال ، و الاسلحة الثقال ، و أمر الغزّ أن تلبس الزرد النصيد ، ومصفحات الحديد ، بالبر فلبستها ، و تسلحت بأسلحتها ، و ركبت خيولها و الغز جمع غاز ، ثم جذفت المراكب في النيل ، و تبعتها الغزّ بشاطئه ، ، و الغز جمع غاز ، ثم جذفت المراكب في النيل ، و تبعتها الغزّ بشاطئه ، ، فصار الجيشان البحرى و البرى كما قال ان الفارض في قصيدته التائية أنها و المرى كما قال ان الفارض في قصيدته التائية أنها المراكب في النيل ، و تبعتها الغزّ بشاطئه ، و المرى المائه الفارض أنى قصيدته التائية أنها المناز المحرى و البرى كما قال ان الفارض أنى قصيدته التائية أنها المناز المائية أنها المائية أنهائية أ

⁽١) ساقطه من بن .

⁽٧) في بن : و بكا .

 ⁽٣) زيد في بر: بمصر و الشام فهزمنها . .. ثم شطبت الجملة لورودها فيا
 بعد بالنص .

⁽٤) زيد في بن: عمارة .

 ⁽ه) في بن: التي بنيل مصر .

⁽٢-٦) ساقطة من بن .

⁽٧) فى بر: الجيشين . ـ وفى بن: الجيش البرى و البحرى .

⁽۸-۸) ساقطه من بر و واردة فی بن .

و تنظر الجيشين في السرمرة وفي البحر تجرى الفلك في كل لجة لباسهم نسج الحديد لِبأسهم٢ وهم في حمى حدّى ظبا وأسنة فَأَجِنَادُ جِيشُ البِرِ مَا بَيْنِ فَارسُ عَلَى فَرسَ أُو رَاجِلُ رَبِّ رَجِّلُـةً فن ضارب بالبيض فتكآ وطاعن بسمر القنا العسالة السمهرية

ه ثم إن الأمير يلبغا أمر باحضار رسل صاحب الكيتلان، لينظروا الجيشين ٣ الذين فه كالنسور و العقبان ، و الاسد و الغيلان - و كانوا إذ ذا • قدم قدموا بسبب الصلح، و زعموا أنهم لم يكونو اظاهروا القبرسي على المسلمين، و لا حضر أحـد منهم وقعة الإسكندريـة . فلما حضروا نظرواً لتلك المراكب الحربية ، و إلى ما فيها من الهمم العلية ، و رأوا ١٠ تلك الجنود، التي هي كالدود، قد تهيأت للقتال، و الحرب و النزال، 'وقد جذفت' تلك الطرائد و الغربان ، الشبيهة ^ لألوان طيور م الغربان يبحر النيل حادرة و صاعدة، تودّ لو أنها حينئذ لجزيرة قبرس قاصدة،

⁽١) في سن: للجيش.

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽م) في الأصلين : الجيشان .

⁽ع) في بن: اللذان .

⁽a) ف بن: ذاك .

⁽٣) في بن : و نظروا .

⁽۷-۷) فى بن: وجذفت .

⁽۸-A) فى بن: لونا بطيور ·

بعـد أن سترت جوانبها بالطوارق المـدهونه، و بياطنها الاسلحـة المسنونة، و قد صارت برجـال الحرب مشحونة، و الاعلام بالرياح تخفق، و الأبواق تزعق، أو الطبول تضرب، و النفط بناره ملتهب، و قد زمرت الزمور ، و تهيأت الأمور ، لقتال كل علج كفور ' . وقد اجتمع لرؤية تلك المراكب ممن الخلائق الآلوف، صاروا على شاطبي ه التيل المفوف صفوف ، ينظرون لتلك المراكب التي صارت من أعجب العجائب، و القياد " بمجاذيفها تجذف، تارة تستقيم في جريانها و تارة [١٩١: ب] تنحرف . و قد صارت تلك المراكب من خفة دورانها ، كاللوالب ، و هي تنجلي كالعرائس بزينتها التي حكت انتشار أجنحة الطواويس، و قد صارت كما قال بعضهم":

لله يوما بشاطئ النيسل مبتهجا تبدو الشواني فيه كالكراديس تراهم طالعين النيل في قررب و نازلين به مشل القواديس وكما قال بعضهم أيضا:

كأنهم وسيوف النصر تقدمهم وقد تحلّوا بانواع المسلابيس غربان بَـيُّن عِلَى الْاعداء تَـفُرقهم لكنهـم بيننـا مثل الطواويس

إذا زينسوا ظهر الغراب بعدة غدا بازيا يُنصيعي الطريدة أشهبا

و قد کان

10

⁽١) زيد في بن: الشجعان .

⁽٢٠٠٢) في ن: والمزامر قرم وللأبطال بأصواتها والطبول تضرب ، والنفط بشراره ملتهب.

⁽٩--٩) في بن: ألوف ألوف.

⁽٤-٤) في بن : صفوف . غير مكررة ، و صحتها صفوفا تركناها كما هي للسجم .

⁽ه) في ن: و القواد .

⁽١) في بن: الشاعر الماهر.

وقد كان فى جوف الصناعة حيّة فعاد بظهر البحر بالجدف عقربا فعند ذلك المخلعت قلوب الكيشلان من رؤية المراكب الحربية ، التى عمرت بسبب أخذ ثأر الإسكندرية ، وسرعة عمارتها فى عام واحد ، فتحققوا أن يلبغا لإخراب قبرس قاصد ، و قالوا: ما فى الممالك ه مثل علكة هذا الوادى ، الذى حلاوة مائة يروى ظمأ الصادى ، ويزول برؤيته عن العين الرمد ، وهو يجرى بالذهب و العسجد ، و العسجد ،

حدود مصر

و قد ذكر من له معرفة بالمساحة أن وادى مصر حده من العريش إلى أرض برقة أن قال الشاعر:

وحى النسيم الرطب منى إذا سرى هُنالك أوطانا إذا قبل أوطان وحى النسيم الرطب منى إذا سرى هُنالك أوطانا إذا قبل أوطان بلاد إذا ما جتها جثت جنة لعينيك فيهاكل ما درت رضوان تخيل لى الاشواق أرن ترابها وحصاءها مسك يقوح و عقيان

⁽١) ذيد في بن [١٣٨ : الف] : رسل صاحب .

⁽٤) زيد في بن: تلك .

⁽٣) سانطة من بر و واددة في بن .

⁽٤) زيد في بن: سائر الجزيرة .

⁽هـه) في بن: و يجرى ديما (كذا) بتبر العسجد .

⁽⁻⁾ زيد في من: ولذلك .

⁽٧) في الأصلين : و حصباؤها .

العقبان الذهب اوكمذلك العسجدا، ولبعضهم فى وادى مصر: و ادر به أهل الحبيب نزول حيّا معاهدها الحيا و النيسل، واد يغوح المسك من جنباته و يصبّح "منه للمنسيم" عليل فى مصر الذيل

و لبعضهم فى مصر و النيل تورية ، و التورية إظهار شىء يكون ه المراد به عيره يخفيه:

كأت لمصر ميرة بالنيل مُذوّل خلت كأتب بعال لم المارة المار

أى بنزول النيل انقطعت الميرة التي تأتى بها" المراكب الكبار المعروفة بالدرامين - و أحدها درمونة - " يحملونها سائر الحبوب" من صعيد ١٠ مصر و^ تنحدر بها إليها^ معناه كأن النيل زوج لمصر ينفق عليها من

⁽۱–۱) ساقطة من پر ، و واردة فی بن .

⁽٢) الكلمة مطموسة بالترميم في بن .

⁽٣-٣) فى بن: فيه و النسيم .

⁽٤) ساقطة من بر ، وواردة في بن .

⁽٠) في بن: يمصر.

⁽٦) فى بن: لها .

⁽٧-٧)كذا في بن، والجملة في بر: يحملها لها .

⁽٨-٨) كذا فى بن و الجملة فى بر: وبجريها إليها . وكلمة « تنحدر» فى بن «تحدر» .

حمل مراكبه الميرة إليها في أبان ا زيادته كما ينفق [١٩٢ : الف] الزوج من كسبه و يحمله إلى زوجته، فاذا طلقها صارت أرملة العدم النفقة، و عند نقص النيل عن مصر ترملت ، أي صارت رملا ناشفا لانقطاع عنها ' نفقة النيل عليها ' ، كأن زوجها الذي كانت تمتار منه مات عنها ، فصارت كالارملة من النساء التي مات عنها زوجها أو طلقها ، فانقطعت النفقة و الترمل ينطلق على الذكر و الانثى .

قال جرير من قصيدة مدح بها أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز^٧: همذي الارامل قد قضيت حاجتها ^٩

فين لحاجة هدذا الأومل الذكر

۱۰ فالارمل الذي لا زوجة له، و الارملة التي لا بعل ۲ لها ٠ و قال
 ابن السكيت: الارامل المساكين من رجال و نساه - انتهى٠

⁽١) في بن: أوان .

⁽٢) الكلمة ساقطة من ين.

⁽٣) زيا**. في بن : م**صر .

⁽٤-٤) في بن: النيل عنها ينقصانه في زمن احتر اقه .

⁽ه) زيد في بن: بنقل المراكب اليها ما يأتيها به فكأنه .

⁽٩-٩) العبارة ساقطة من بن .

 ⁽٧) زيد في بن: رضي الله عنه .

⁽۸) فی بن: حاذی.

⁽٩) في بن: حاجاتها .

⁽١٠) في ين: ذوج.

نعود'؟ ۲ فلنذكر الآن ما قيل فى روضة مصر، أما جزيرة مصر التى ٢ تسمى الروضة ٢ جهتها القبلية تواجه مصر و جهتها البحرية تواجه بلد وسيم ٠ قال على من عبد الله القصرى فيها:

ذات وجهين فيهما تُضم الحسسنُ فأصبحت بها القلوب تهيمُ ذا يبلى مصر فهو مصر و هذا يتولى وسسيم فهو وسيسم ه قد أعارت عصر التصابى صباها و أبادت فيها الغموم الغيوم٣ و لبعضهم في جزيرة والروضة المذكورة:

و روضة محسن لا يُرى 'مثل حسنها' مساكنها مثسل النجوم تلالا أتاها عباب النيل من بعد غايسة كزائر مَشغوف يريد وصالا فعانقها من فرط شوق لحسنها. و مد يمينا نحوها و شمالا ١٠ لا فلنذكر ما قيل في أرض مصر عن كعب الاحبار أنه قال: من أراد أن ينظر إلى شبه الجنة فلينظر إلى مصر إذا أخرفت و إذا أزهرت و إذا

فكانت

⁽١) ساقطة من بن .

⁽٧-٢) العبارة هنا ساقطة من بر، وواردة في بن، وقد جاءت بعد « وسيم » في بر.

 ⁽٣) في بر : الغموم . و صحتها ظاهرة في بن و لو أن الكلمة مطموسة جزئيا بها.

⁽٤) فى بن : و قال مصهم.

⁽ه) ساقطة من بن

⁽٦-٦) في ين: قط مثلها.

⁽٧-٧) العبارة ساقطة من بر، و واردة في بن .

⁽٨) زيد ني بن: ارض.

انطردت أنهارها . و تدلت تمارها ، وفاض خيرها ، و غنّى طيرها ، بفنون الألحان ، على الأغصان ، حين هبّت نسات الأشجار ، عــلى رياض الازهار: تسبّح بحمد ربها الملك القهار . و لله در القائل حيث يقول 'في حمامة تغرد ·

ربّ ورقاء هتوف في الضحى ذات شجو صدحت في فسنن و إذا تشكو ، في أفهمها و إذا أشبكو ، فما تفهمني و إذا ما لاح من حيهم بارق في سحر فأذكرني ذلــك الوادى و أيام منى ما أحيــلا ذكرها في أذني

ذكرت ألفا و دهرا صالحا فبكت عوما فزادت عزنى فبكائي ربما أرّقها وبكاها ربّما أرقسني فاذا تسعدي أسعدها وإذا أسعدها تسعدني ١٠ غير أبي بالجوى أعرفها وهي أيضا بالجوى تعرفني [۱۹۲:ب] یا ندیمی صف معانی حسنهم فعانی حسنهم یطربنی

عي عبد الله بن عمر قال قال: و من أراد أن ينظر إلى الفردوس ١٥ فلينظر إلى مصر حين يخضر زرعها ، و يزهر ربيعها ، و تكتسى بالنوار "

⁽١) زيد في س: عيدان .

⁽۲-۲) العبارة ساقطة من ير، و واردة في ين .

⁽٣) في بن [١٣٨ : ب] : فبكيت.

⁽٤) في سن: اشكو .

⁽ه) في بن: تشكو .

⁽۲) کذا فی ین، وحی فی پر: بالنور •

أشجارها . . قال الصنوبري يصف فصل الربيع و زهرته:

ما االدهر إلاا الربيع المستنير إذا جاء الربيع أنار النور و النور فلأرض ياقوتة و الجو لؤلؤة و النبت فيروزج و الماء بلور من شم ريح رياحين الربيع يقل ما المسك مسك ولا الكافور كافور و قال الصنوبرى في المسك و الطيب و المهاداة بهما أ:

الطيب يهدى و يستهدى طرائفه وأشرف الناس يهدى أشرف الطيب و المسك أشبه شيء "بالشباب فهب" شبه الشباب لبعض العصبة الشيب و الربيع " يكون فيه الغيم و الصحو كما " قال الشاعر:

اليوم يعذب ورد فيه تكدير و يستفيق من الهجران مهجور يوم أتاك من الآيام ذي قصر و ما به من مدا اللدات تقصير ١٠

[.] ١-١) ساقطة من ين .

⁽۲) کذای بن ، وی بر : نیروزجة .

⁽٣-٣)كدا في بن ، وهي في بر: الرياحين .

⁽٤) كذا في بن ، و في بر : به .

⁽a) فى بن: اطيب .

⁽٣-٦) في بن بالشبا فهو .

 ⁽٧) فى بن: الربيع ـ بسقوط واو العطف .

⁽٨) ساقطة من بن .

⁽٩) في بن: مدى .

اصحو وغيم يروق العين حسنهما فالصحو فيروزج و الغيم سمّور ٣قيـل: إن مداومـة النظر للسمّور يقوى النظر • و السمور ٢ هو الفرو الذي تجعل ٣ منه تجار الاعاجم رقابا لفراجيهم ٠

و بصعيد مصر ببلد ' يقال لها أسيوط . ذكر أنه صور للرشيد الدنيا فما استحسن منها غير • عمـل أسيوط . فان مساحته ثلاثون ألف فدان فی دست واحد . و لو قطرت فیه قطرة ماء فاضت علی جوانبه ، يبدر فيه جميع الحبوب فلا يكون على الأرض بساط أعجب منه . من جانبه ٦ الغربي جبل أبيض على صورة الطيلسان ، و يحيط به من جانبه الشرقى النيل، كأنه جدول فضة لا يسمع فيه الكلام من شدة أصوات ١٠ الطير ٠ قال الشاعر فيه:

لله يوما في سيوط و ليلة قط الزمان بأختها لا يغلط و له بنور البدر فرع أشمط و الطل في سلك الغصور باؤلؤ رطب يصافحه النسيم فيسقط

بتنا و عمر٬ الليل في غلواتـه فالطير يقرأ والغدير صحيفة والريح يكتب والغمام ينقط

⁽١) تى هامش بر: اسيوط .

⁽٢٠٠٢) ساقطة من بن .

⁽م) في بن: يتخذ.

⁽ع) في س 🖫 بلدا -

⁽a) في بن: دون .

⁽٦) في بن: جانب.

⁽٧) في بن : عمل.

و قال بعضهم فى روضة يا نعة نزل هو و أصحابه بها فى يوم غيم :

[١٩٣: الف] ولقد نزلت بروضة حزنية ١ رتعت نواظرنا بها و الانفس فجعلتُ أعجب مرب تناهي حسنها و المسك مرب جنباتها يتنفس و لبعضهم فی خلیج مصر :

لم أنس يوما بالخليج و ليلة 🛮 أفنيت فيها من عفا في ما يتي و الليل بحر مزبد بنجومه والسحب موج والهلال كزورق

٣و لبعضهم فى نيل مصر :

و لـكل و قت مرة قِصَر والسف تعلو كالخيول لنا فيه و جيش الماء منحدر فكأنما أمواجه عكن وكانما داراتــه سرر 1.

يوما لنا بالنيل محتضر

زرقاء نحسبها تمذاب الجوهر تتفقد الأيصار بهجة منظر

و لقد طربت على محاسن ىركة قد كللت جنباتها۳ بريعها

و لبعضهم فى بركة ماء :

⁽١) في بن: جزيرة .

⁽y) هذا القسم من النص إلى « كتب عمرين الخطاب » ساقط من ير، ووارد في بن [١٣٨]: ب - ١٣٩] الف] فأدخلناه في النص .

⁽٣) الكلمة غير واضحة و قد تكون كما اوردنا. في النص و ينتظم بها ميزان البيت ومعتاء .

^(؛) في الأصل: فقتد. بنقص في النقط، وجائز أن تكون كما أو ردناه بالنص.

فكأنما المرآة فى تدويرهـا قد طوّةوها طوق شمع أخضر [بن ١٣٩ : الف] و لبعضهم فى حداول ماء :

وجداول كأراقم حصباؤها كبطونها و حبابها كالآظهر الجداول واحدها جدول، والآراقم واحدها أرقم وهم الثعابين. وليعضهم في جدول هب عليه النسيم و مالت عليه الغصون:

وجدول ترد الاغصان سلسله كورد ظمآن لم يصددا

كتب عمر بن الحطاب رضى الله عنه إلى عمرو بن العاص و هو وال على مصر: إن أرضك واسعة رفيعة و قد أعطى الله الها بحلدا و قوة في بر و بحر و عالجتها الفراعنة و عملوا فيها محلا محكما مع شدة و عموه ، فاكتب لى بصفة أرض مصر حتى كأنى أنظر إليها ، و السلام .

فكتب إليه عمرو: إن أرض مصر تربة سودا، و شجرة خضرا، ، بين جبل أغبر، و رمل أعمر، و خطها مسيرة راكب شهر، كأنها بين جبلها و رملها بطن أقب ، *أو ظهر أجب * بها نهر مبارك يسيل

بالذهب

⁽۱) إلى هنا ينتهى الجزء الذي أوردناه بالنص من بن لطابعه الأدبى ما عدا الجملة او البيت الآتى الذي اقتصرنا في تسجيله على الهامش لما احتواه من خبل وأضح و هو كما يلى دون تحريف عن الأصل:

اذا وردا مالت عليه تريك الطعن سرعة فالبسته الصبا من صنعها وردا بعد ثذ يستأنف الكلام من بر .

 ⁽٢) في الأصول: أعطا.

⁽س) زید فی بن: تعالی .

⁽٤-٤) في بن : و ظهر أحدب .

بالذهب على الزيادة و النقصان كمجارى الشمس و القمر ، تمده عيون الأرض و ينايعها مأمورة بذلك حتى إذا زاد نيلها و اعلولا عبابه فكأن القرى عا أحاط بها لايوصل من بعضها إلى بعض إلا في السفن و الزرارق ، ثم لايلبث إلا قليلا حتى تنقص جريته ، و تستبين متون أرضه ، ثم تنتشر فيه أمة محصورة قد رزقوا على أرضهم بجلدا وقوة ، ف فبذروا فيها من الحب ، ما يرجون به النهاء من الشرب ، حتى تبدو طوالعه ، و تظهر قنواته ، يسقيه من تحته مدرة سوداء ، إذا هي نجمة زرقاء ، ثم غوطة خضراء ، ثم ديباجة رقشاء ، ثم فضة بيضاء . فتبارك الله أحسن الحالقين .

و وصف بعض الحكماء مصر فقال: ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء، ١٠ و ثلاثة أشهر مسكة سوداء، و ثلاثة أشهر زمردة خضراء، و ثلاثة أشهر سبيكة ذهب حمراء . فأما اللؤلؤة البيضاء فان أرض مصر فى شهر أيب و مسرى و توت يركبها النيل فترى الدنيا بيضاء و ضياعها على

 ⁽١) في بن: العيون .

⁽۲) فی بن : و زواریق .

⁽r) في ين: الأرض.

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) في بن: تبدوا .

⁽٦) في بن: إذ .

⁽٧) انظر « مروج الذهب » للسعودي ج م ص ٥٠٠ .

روابی و تلال مثل الکواکب و قد أحاطت بها المیاه من کل وجه فلا سیل لبعض إلی بعض إلا فی الزوارق . و أما المسکة السوداء فان فی شهر مابه [و هاتور وکیهك ۱] یکشف الماء عنها و ینصب عن أرضها فتصیر أرضها سوداء و فیها تقسع الزراعات و للارض رواتح طیبة مشبه روائح المسك ، و أما الزمردة الخضراء فان فی شهر طوبه و أمشیر و برمهات تلمع و یکثر عشبها و نباتها فتصیر الارض خضراء کالزمردة ، و أما السیک الحراء فان شهر برموده و بشنس و بؤولة یبیض الزرع و یتورد [۱۹۳:ب] العشب و هو سیکه الذهب منظرا و منفعة ، فتبارك الله أحسن الخالقین .

۱۰ و وصف بعضهم مصر فقال: نيلها عجب، و أرضها ذهب، و هي
 لمن غلب ٠ و نهرها النيل من سادات الانهار، و أشرف البحار، لانه
 يخرج من الجنة ٠

⁽١) ما بين القوسين ساقط من الأصول ، و لابد منه لاكتمال العبارة .

⁽٢) في بن: رائحة .

⁽س) ف ين: المسكة.

⁽٤) نى بن : و تلمع .

⁽ه) في بن : أرضها ٠

⁽٦) في سن: كسبيكة.

⁽٧) فى ىن: و أسرات .

ا قال المؤلف رحمه الله تعالى: وقفت على كتاب الحيوان لأرسطاطاليس فرأيته ذكر فيه كل شيء (يتعـ) فن عنولد من عفونته الحيوان، و لهذا صار ما يتولد مرب الدود و الفأر ، و الثعابين و العقارب و الزنابير و الذباب و غيرها بأرض مصر شيء كثير، فقد استبان أن المزاج الغالب على أرض مصر الحرارة و الرطوبة الفضلية و أنهـا ذات أجزاء كثيرة ٥ و أن هواءها و ماءها ريان ، وقفت في كتاب حيلة البرء لجالينوس فى دفع مضار الابدان بمصر للشيخ الحكيم على بن رضوان بن جعفر المصرى فرأيته ذكر فيه أن السكني بمصر ينبغي أن تؤثر [على-*] غيرها لأن المضار التي تعرض للابدان فيها يمكن زوالها لأن شرور أنفس المصريين سريعة القبول للعلاج لآن شرورهم صعيفة غير مستعصية ، و جعل هذا ١٠ [١٣٩ : بن باء] الكتاب خمسة عشر بابا ، الأول في صفة أرض مصر ، الثاني في اختلاف هواء مصر و ما يتولد فيها ، الثالث في الاسباب المحيطة بالصحة و المرض بأرض مصر، الرابع في فصول الستة بأرض مصر،

⁽۱) هذا الجزء من هنا إلى «و روى ابن عباس» ساقط من بر، و أخذناه عن بن [بن ۱۳۹ : الف ـ ب] . (۲) الكلمة مطموسة جزئيا في الأصل .

⁽٣) في الأصل: النارــ و هو خطأ قلمي أحللنا فيه الفاء محل النون .

⁽٤)كذا فى الأصل، و تتلوها كلمة « يم » وهى زائدة و غير مفهومة فتجاوزنا عن ذكرها .

 ⁽a) ساقطة من الأصل، و لزومها واضح لاستقامة السياق.

⁽٦) و ربما كان المقصود بالكلمة المساوى بمعنى الأمراض.

⁽٧) في الأصل : مستصغية ، و واضح أنها خطأ قاسي .

الخامس في أن أكثر ما قاله ابن الجزار الحكيم من أسباب مرض مصر ليس بصحيح، السادس في اختصاص المدينة اليوم بمصر و هوائها و جميع أحوالها، السابع في الوقوف على أسباب الوباء، الشامن في شرح أمر الآسباب، التاسع في حفظ الصحة و مداواة الآمراض، العاشر فيها ينبغي للطبيب أن يفعله في الآبدان بأرض مصر، الحادي عشر في تدبير الآبدان بمصر، الثاني عشر فيها يصلح رداءة الهواء و الماء و الغذاء بأرض مصر، الرابع عشرا في نسخ أدويسة تستعمل في دفع المضار و حفظ الآبدان، الخامس عشر في أنه ينبعي أن تختار السكني بمصر و إن كانت تفعل في الآبدان رداءة فان قبل إن أسعار مصر مرتفعة فالجواب أن المكاسب في الآبدان رداءة فان أرض مصر قليلة الفتن و الحروب لسكون أنفسهم الى من يسوسهم و ضعفهم عن الجهاد انتهى .

[في الخسة الأنهار]

فلنذكر الآن ما قيل فى الحسة الأنهار ٢٠ روى عن ابن عباس أن النبى صلى الله عليه و سلم قال: أنزل الله مر الجنة خمسة أنهار، ١٥ سيحون و جيحون و دحلة و الفرات و النيل، و النيل أنزلها الله من عين واحدة من عيون الجنة فى أسفل درجة من درجاتها، فاستودعها الجبال و أجراها فى الأرض.

⁽١) يلاحظ أن الكاتب ذكر «الرابع عشر» بعد «الثانى عشر» مباشرة فهو إما أخطأ في التوالي أو سقط منه «الباب التالث عشر» سهوا.

 ⁽۲) هما ينتهى القسم الذى أخذناه عن بن لسقوطه مر بر حيث يستأنف
 الكلام نيه بعد ذلك .

قال المسعودی 'فی تاریخه': فأما سیحون فهو نهر أدنیه و مخرجه من نحو ثلاثه أمیال "من مدینه" ملطیه و بجری فی بلاد الروم و بیسب فی البحر الرومی و أما جیحون فهو نهر المصیصة و هو من أعین تجری فیمر ببلاد التیرمد حتی یأتی بلاد خوارزم و غیرها و بستمر جربه إلی بلنغ و هو یصب فی البحر الرومی و أما الفرات فبدؤه من بلاد قالی قلا همن ثغور أرمینیه و مصبه فی دجله و واما الدجله فانها تخرج من بلاد من دیار بکر و ینتهی ' جربانها ' إلی تکریت و سامرا و بغداد و مصبها فی البطائح و قال بعضهم فی ضوء الهلال فی ماء دجله:

وكأن دجلة حين ألتي ١٣ضوءه ما بين جسريها الهلال الغارب

⁽١) انظر «مروج الذهب» ج ٢ ص ٨٥٨ .

⁽۲ ــ ۲) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽٣) في هامش بر: سيحون .

⁽٤) في بن: اذنه .

⁽هـ م) في بن: عدينة .

⁽۴) و أيضا في هامش ير: جينحون .

 ⁽٧) و أيضا في هامش بر : الفرات .

⁽۸) فی بر: فیداؤه ؟ و فی بن: فیدوه .

⁽٩) في هامش بر: الدجلة.

⁽۱۰) عن بن ، و فی بر : تنتهی .

⁽١١) في بن : جريها .

⁽١٢) في بن: من .

⁽١٣) في بن: القا.

دَرَج اكُتِبْنَ به ثلاثة أسطر ومداد أسطرهن تـبر ذائب و لبعضهم مواليا فى القمر و قد ألقى ٢ جرمه فى الماء:

لما بدا البدر شبه النقدة الغضه كسوسنة عطرة فى نرجسة غَضه عاينت أنواره فى الماء منقضه سيل عمن التبرع يلعب في سمك فضه

و أما النيل فان منبعه من تحت جبل القمر من اثنى عشرة عينا فتجتمع في بحيرتين كالبطائح ، ثم تنشعب من كل بطيحة ثلاثة أنهار تجتمع مع جميعها إلى بطيحة ، فيخرج مر هذه البطيحة نيل مصر مم ينبعث بين رمال و جبال ، ثم يخترق ارض السودان عا يلى بلاد الزنج و يطوف أرض النوبة و بأتى إلى بلاد أسوان فيقطع النيل الصعيد ، ثم يمر في بفسطاط مصر ثم الأرض الفيوم .

[الفيوم]

١١و قيل: إن القيوم١٢ عمر في ألف يوم ، فلذلك قيل له الفيوم ٠

(٦٢) وقيل

⁽١) في بن: درجا.

⁽م) في بن: القاء

⁽٣) في الأصل بر: النضة . و هو خطأ قلمي صفته من بن ،

⁽١-٤) في بن: شمس القبر .

⁽a) في هامش بر: النيل .

⁽٦) في بن: كالبطاطيع .

⁽v) في بن: يخرق · (A) في الأصلين: و يطيف ·

⁽٩) ساقطة من س -

⁽۱۰) زياد في بن : يمو ٠

⁽١١) عذا القسم (الفيوم) بكامله ساقط من بن .

⁽١٢) في هامش بر أيضا: الفيوم.

0

و قبل إن بنت فرعون كانت تنزل بلدا به يقال شانه ، و حجر اللاهون من بناء يوسف الصدّيق عمر"ه بالوحى ، و كانت ملوك فارس تأتى إليه لنبصره لانه بنى بالحكمة ، و للفيوم أخبار عجيبة ، من أراد الوقوف عليها فليطالع كتاب المسالك و المالك لابى عبد الله القرطبى .

[فروع النيل]

نعود '' ثم يمر النيسل هابطا تفينقسم خلجانا إلى أرض تنيس و دمياط و الى الاسكندرية [١٩٤ : الف] كل يصب فى البحر الروى مذ بى الاسكندر الإسكندرية، فيتصل بأسواقها، و يمر فى سككها و قد بلطت مجاريه بالمرمر ، ثم صار النيل الآن منهم على نحو يوم ، وصار شربهم من الآبار المسرة التي يأتي إليها النيل من خليجها ، فتملا ' منها مهاريجها التي بديارها و شوارعها ، و النيل يتشعب دون فسطاط مصر شعبتين ، فتصير شعبة إلى رشيد بالقرب من الإسكندرية ، و تصير

⁽١) من هنا يستأنف الكلام في بن -

⁽٢) مطموسة في بن .

⁽٣) في بن: بنا .

⁽٤) فى بن: الاسكندريه . مكررة بدل الاسكندر .

⁽ه) ساقطة من بن .

⁽٦) عن بن ، و « من خليجها » ساقطة من بر .

⁽٧) في الأصلين : فتملي .

⁽۸) فی بن : مسه .

شعبة أخرى إلى دمياط · و النيل إذا زاد غاضت له الأنهار و العيون و الآبار ، و إذا ' غاض زادت ٢ ، هزيادتها ٣ من غيضه و غيضها من زيادته · و كل نهر في الارض مخالف للنيسل لانه يستقبل الشمس . قال الشاعر:

ه مصر ومصر شأنها ه عجیب و نسلها تجری بسه الجنوب و قال بعضهم یتشوق لاحبابه:

ان رام غير حماكم أو ألمّ به او راق فى سمعه من غيركم قيل او بات يرعى جمالا غيرحسنكم فلا سقاه على حر الظها نيسل و اختلف الناس فى الانهار فقالوا: إنها كالعروق فى البدن، و قال

10 آخرون: حق الماء أن بكون على سطح [الأرض م] . فلما اختلفت الأرض في الخرون على سطح قلاد في الماء الله الماء الله أعماق الأرض ، فلما انحصرت

⁽¹⁾ ف بن: عادًا .

⁽۲) تی بر : زاد . و صحتها من بن .

⁽٣) في بن : فريدتها .

⁽٤) في بن . كل .

⁽a) في بن [. ١٤ : الف] و شأنها .

⁽١) في بر: يرعا .

 ⁽٧) ع هامش بر: الأنهار.

⁽٨) ساقطة من الأصلين ، ولزومها واضح من السياق .

⁽٩) في بر: العال . و صحتها من بي ـ

في الاعماق طلبت التنفس بضغط الأرض من أسفل، فتنشق حينشذ عنونا و أنهارا .

[فيضان النيل و المقياس]

و ليس في الارض نهر يزيد و ينقص بترتيب غير النيل . و إذا أردت أن العلم عيار النيل فاحسب من يوم عيد ميكائيل و هو ثابي ه عشر بؤونه ٣ كم يكون في الشهر العربي من يوم و زد فوقه تسعين يوما ، و خذ سدس الجميع ، يكون ذلك ، عدة أذرع النيل ٦ في تلك السنة . و في سنة ثلاث و سبعين و سبعيائة نودي على النيل بمصر سنة أصابـع من ذراع العشرين، تم سكت المنادى بعد ذلك عن ذكر الزيادة، و صار يقول كل يوم: يا قوم انقوا الله من الجبل الى الجبل * . و قيل ١٠ إن في بعض السنين زاد النيل عن ذراع العشرين فسهدم بتلك الزيادة

⁽١) في هامش بر: زيادة النيل .

⁽۲) زيد في بن: ان .

⁽٣) فى بن : بۇ نە •

⁽٤) في هامش بر: مطلب ، قاعدة يعلم منها زيادة النيل كلسنة ر مقدار أذرعه .

⁽ه) في بن: تلك . و قد زيسد عليها هنا ما يسلى: الأيام التي هي سدس الدد المذكور.

⁽٦) في بن من .

 ⁽v) زيد في بن: و لا ينطق بريادة أصلا.

العظيمة رباعاً و ديارا بمصر و القاهرة ' و البلاد ' •

حدثى رجل من أهل إبيار قال: كان بها رجل عنده فى تلك السنة من القمح ثلاث مائة ٣ اردبا مخزونا٣ بداره، فسئل أن يبيعها للناس حين غلاء الحب ، فلم يرض و طلب الزيادة ، في السعر الواقع ، فلما زاد النيل احتاط الماء مبتلك الدار و دخلها ، فانحل طوبها اللبن ، فوقعت و أخذ الماء القمح الذي بها و مضى به ، فلم ينتفع صاحبه منه بثمن قدح واحد مع سقوط داره ، او كان المسكين طلب الزيادة فوقع في كفه الخسران ، فالشفقة على خلق الله تعظيما الأمر الله فبعدم شفقته لم ينظر الله له برحمته و أراهم فيه عبرته ، .

⁽١) زيد في بن: التي نفضه النيل.

⁽⁺⁾ ساقطة من بن .

⁽سـم) في بن: اردب مخزونة .

⁽٤) ريد في بن: قبل وفاء النيل ستة عشر ذراعا .

⁽ه) زيد في بن: فيها .

⁽٦-٦) في بن: عن دلك السعر الغالى .

⁽٧) عن بن ، و في بر : على .

 ⁽٨) عن بن ، و كلمة « الماء » ساقطة من بر .

⁽٩) زيد في بن: التي فيها القمح المخزون .

⁽١٠) زيد في بن: يالماء.

^(,,) زيد في بن: عائمًا على وجهه.

⁽١٢-١٢) واردة في بن ، و ساقطة من بر .

قال المسعودى فى كتاب ' مروج الذهب و معادن الجوهر، ' إن النيل [١٩٤ : ب] فى خلافة ' عمر بن عبد العزيز الوصل عسدة أذرعه فى عمود المقياس بمصر ثمانية عشر ذراعا ، فتعجب الناس من تلك الزيادة العظيمة ' وهذا يدل على أنه كان مقصرا عن هذه الزيادة فى السنين الماضية حتى حصل التعجب منه و أرّخ ' . و فى سنة خس و سبعين و سبعياتة قصر النيل عن ذراع ستة عشر فحصل بالديار المصرية فى تلك السنة ' غلاء حتى وصل القمح بالإسكندرية ' ثلاثمائة سودا فى تلك السنة ' غلاء حتى وصل القمح بالإسكندرية ' ثلاثمائة سودا والرطل الجراءى زنة ثلثمائة و اثنى عشر درهما ' ، و ازداد سعر الحبوب كلها و حصل للناس الضرر الكبير بذلك ، و كذلك سائر بلاد مصر ١٠ كلها و حصل للناس الضرر الكبير بذلك ، و كذلك سائر بلاد مصر ١٠ حصل بها الغلاء ، و حصل لجزان القمح فى تلك السنة فوائد كثيرة فيه و ولم يزرع بأرض مصر إلا الآماكن المنخفضة ، و العلاوى التى

⁽ ١--١) ساقطة من بن .

⁽٢) زيد في بن: أمير المؤمنين .

⁽٣) الخليفة الأموى و حكمه ٩٩ – ١٠١ ﴿ ٧١٧ – ٧٢٠ م.

⁽٤) زيد في بن ، حتى كتبت في التواريخ .

⁽ه) کذانی بن ، و هی نی پر : و ورخ .

⁽٦) زيد في بن: و السنة التي بعدها .

⁽٧) فى بن : وصيل ثمن .

⁽۸–۸) كذا فى بن ، و العبارة أو فى من بر حيث نصها : بالورق مائة و ستين الأردب و الخيز بدرهم أسود الرطل الجروى .

لم يركبها الماء شرقت 'كلها و جاءت الصعاليك و وقع فيهم الفناء فماتوا جوعاً إلى أن تداركهم الله عزّ و جآ برحمته فى سنة سبع و سبعين و سبعهائة بلغ النيل فيها "ثمانية عشر ذراعا فانحط السعر كثيرا " - انتهى .

[النهر في اللغة و الأدب]

ه تعود الى ما قبل فى الانهار ٣ - النهر مفرد و الجمع نُـهُر و أنهار - و يقال أن النهار أن يجمع على النهر ، و استنهر النهر إذا أخذ بجراه ، و أنهرت الدم أسلته ، و أنهر الماء جرى ، و نهر نَـهِر "كثير الماء" .
قال الشاعر .

أقامت بـ فابتنت خيمـ على قصب و فراتٍ نُـهِـر

١٠ و نهَرَّتُ الرجل و انتهرته مِثل زجرته، و النهار ما بين طلوع الفجر
 إلى غروب الشمس، و رجل نهر صاحب نهار . قال الشاعر .

و قد لبس النهر الدروع توقياً مخافة رمى القطر من سحبه نبلا و لبعضهم فيه ٦٠

و النهر سلسلة النسيم أظنه لم يستطيع الرقص صار يصفق

⁽١-١) اوردت العبارة في بن ، و سقطت من بر .

⁽٢) في الأصل: فيه .

⁽ســـ) في بن: فلنذكر الآن الأنهار و ما قيل فيها .

⁽٤) في بن: انهار .

⁽هـه) ساقطة من بن .

⁽٦) ساقطة من ين .

⁽v) كذا في الأصلين ، و ربما كان صوابها : ما يستطيع .

ا و لبعضهم:

و النهر قد رقت غلالة صيفه وعليه من ذهب الأصيل طراز تـترقـــق الأمواج فيه كـأنما عكن الحصور نعيمهــا الإعجاز ا و مما قيل فى النهر و يوم الغيم:

و الجو بين تختم و تختم و تبسّم و تنسّم و تستّر ه و النهر بين تفجّر و تموّج و تحلّج و تلجلج و تكسّر و لبعضهم فی غدیر ماه:

و فى صفو رقراق ألغدير إذا حكى وقد جعّدته الريح صفحة مبرد و نهر ألنيل يتكدر فى الزيادة و يصفو فى النقل و قال الشاعر:

أما ترى النيل يصفو فى تنقّصه * و ما تكدر إلا فى الزيادات ١٠ و قال الآخر فى معناه :

و الخِرِّ كالماء يبدى لى ضمائره مع الصفاء و يخفيها مع الكدر أى إذا صافاك خليلك أظهر ما عنده ، و إذا داجاك أخفاه كالماء إذا صفا رؤى ما تحته و إذا تكدر خنى .

⁽۱-۱) البیتان وار دان فی بن ، و ساقطان من بر .

⁽۲) في بن: رقوق .

⁽٣) في بر: النيل. و الأصبح جاء في بن كما في النص.

⁽٤) فى بن: نهر _ بسقوط و او العطف.

⁽a) في بن: نقصه .

⁽٦) في بن: دجاك.

حكى أن أبا الطيب المتنبى سمع عند انصرافه من صلاة الجمعة أعمى خارج باب الجامع يقول: واضيَّعة الآدب! هذا المتنبى يقول: و من نكد الدنياعلى الحر أن يرى عدوا له ما من صداقت بد فقال المتنبى لبعض أصحابه: سله عن ذلك و قل له فكيف! كان يقول، قال ٢: كان يقول: ما من مداجاته بد، لآن الصفاء لا يكون إلا مع الصداقة، و المداجاة لا تكون إلا مع العداوة، فالعدو أبدا لا يصافى الله بل ليسلم بمداجاته من شره، قال معضهم [١٩٥: الف] في معناه أنه الولد الميشوم ، لآنه ما منه بد، فلا يكون خلاص الوالد منه إلا بموته عنه .

وقد حاء فى الحبر، تقول المرأة لزوجها: إن لم تطعمنى و والاطلقنى أو اعتفى، و والاطلقنى أو اعتفى أو اعتفى و و يفول الولد لو الده: إلى من تتركنى ؟ و ينبغى لكل واحد أن يكثر من حمد الله و شكره فى السرّاء و الضرّاء، فنى ذلك صلاحه إذا حمده وشكره ".

⁽¹⁾ فى بن : وكيف .

⁽٧) في بن: قسله فقال .

⁽٣) في الأصلين: بصيافا .

⁽عـع) في بن: بعض الفضلاء .

⁽a) في بن: المشؤم .

⁽٦) في بن: من ملازمته .

⁽v) في بن: فقد .

⁽٨) في بن: تعطني .

⁽٩) مطموسة في بن .

⁽۱۰) يد في بن: فان من شكر البارى عزوجل زاده من فضله وكرمه لقوله = ۲۵۶ قال (۲٤) قال

قال داود عليه السلام: يا رب! كيف أشكر نعمك؟ فأوحى الله إليه: إذا علمت أن النعم التى عندك هى منى، فقد شكرتى . كتب عدى بن أرطاة إلى أمير المؤمين عمر بن عبد العزيز لما حفر لأهل المصرة 'نهر عدى: يا أمير المؤمنين إلى حفرت لأهل المصرة 'نهرا عُدَبَ لهم مشربه، و المحازت به أموالهم ، فلم أر لهم على ذلك شكرا، فان رأى أمير المؤمنين ه أن يأذن لى فأقسم عليهم ما أنفقته على النهر . فكتب إليه عمر: إنى لاحسب أهل البصرة حين حفرت لهم هذا النهر خلوا من أحد تقال الحديثة ، و أن الله ٣عز و حل رضى به ٣ شكرا من أهل حنته ما فرض بها شكرا من نهرك ، و السلام ١٠.

قال بعض العلماء ' : من اكترى على متاع دواب إلى موضع، فاعترضه ١٠ نهر فى الطريق لا يجاز إلا على المركب قد عرف ذلك كالنيل ' وشبهه

⁼ تعالى ''ولئن شكرتم لأزيدنكم'' ومن شكرانه تعالى وجب عليه شكر ثان اذ وفقه الله لشكر. و هذا شكر الشكر.

⁽١-١) ساقطة من بن .

⁽y) **ف** بن رجل .

⁽٣-٣) في بن: تعالى قد .

⁽٤) في بن: بها .

⁽ه) زيد في بن: حين قالوا الحمد لله الذي أدهب عنا الحزن.

 ⁽٦) زيد في بن: انتهى . نعود ، [١٤١ : الف] .

 ⁽٧) في هامش بر: مسألة عقهية .

⁽٨) في بن: كالنهر.

أن جواز المتاع منه على صاحبها، و إن كان يُخاض في المخائض فاعترضه حلان لم يعلموا به فحمل المتاع على صاحب الدواب، و تلك جائصة نزلت به، و كذلك إن كان النهر شتويا يحمل الأمطار إلا أن يكون وقت الكراء، قد علموا جريسه، و على ذلك دخلوا، فيكون كالنهر الدائم.

وقد ذكر الجاحظ أن نهر مهران السند من نيل مصر، و استدل على ذلك بوجود التماسيح فيه . ذكر ذلك فى كتابه المترجم لكتاب الإمصار و عجائب البلدان . انتهى .

[السمك المعروف بالاوال]

. ا قال المسعودى ؛ و بحر الزنج فيه السمك المعروف بألاوال ، طول السمكة نحوا من أربعيائة ذراع إلى خمس مائة دراع بالذراع العمرى ، و هـو ذراع أهل ذلك البحر ، و الاغلب من هـذا السمك طوله

⁽۱) سانطة من بر ، وواردة فى بن .

⁽r) في ين: الكرى.

⁽٣) في بن: بكتاب.

⁽٤-٤) ساقطة من بر ، وواردة في بن .

⁽م) في بن: بالاورال .

⁽٦) ع الأصول: نحو.

⁽v) عن بن، و في بو : الخمس ·

⁽A) ساقطة من بن .

⁽٩) في بن: ذا .

مائة ذراع · 'و ربما يمد البحر فيظهر طرفا من جناحيه ، فيكون كالقلع العظيم و هو الشراع ' · و ربما يظهر رأسه و ينفسخ الصعداء بالماه ، فيذهب الماء في الجو أكثر من بم" السهم · و المراكب تفزع منه بالليل و النهار ، و يضرب له بالحشب و الدبادب لينفسر من ذلك · و يحشر بذنبه و أجنحته السمك إلى فيه ، و قد فقر فاه ، و ذلك يهوى إلى ه جوفه جريا ، فاذا تَفَت هذه السمكة بعث الله إليها سمكة نحو الذراع تسمى التشيك ، فتلصق بأصل أذنها " فيلا يكون لها منه خلاص ، فتطلب قمور البحار و تضرب نفسها حتى [١٩٥:ب] تموت ، فتطفو فوق الماه ، فتكون كالجبل العظيم · و ربما تلتصق هذه السمكة المعروفة باللشيك بالمركب ، فلا يدنو " الأوال مع عظمها من المركب ، و تهرب ، إذا رأت الصغيرة منها إذ كانت آفة عليها و قاتلة لها ، قال الشاعر :

لسكل شيء آفسة من جنسه حتى الحديد سطا عايه المبرد

[التمساح و آفته]

وكذلك للتمساح آفة من دويبة تكون في ساحل النيل وجزائره،

[.] اساقطة من بن .

⁽٢) ريد في بن: تعالى .

⁽٣) في من: ذنيها .

⁽٤) في الأصلين: فتطفوا .

⁽ه) فى الأصاين: تدنول.

⁽٦) في هامش بر: التمساح.

و هو أن التمساح لا دُبرَ له و ما يكون فى بطنه يشكون دودا ، فاذا أذاه ذلك خرج إلى البر فاستلق اعلى قفاه فاغرًا فاه ، فينقض طير الماء كالطيطوى و الخضارى و غيرها من أنواع الطيور ، و قد اعتادوا منه دلك ، فتأكل ما يظهر فى جوفه من ذلك الدود العظيم ، و تكون الدويية قد كنت فى الرمل تراعيه ، فتثب إلى حلقه و تلج جوفه ، فيخط بنفسه الأرض و يطلب قعر النيل ، ثم تخرق جوفه و تخرج ، فيخط بنفسه قبل أن تخرج ، فتخرج بعد موته من جوفه ، وهذه و ربما قتل نفسه قبل أن تخرج ، فتخرج بعد موته من جوفه ، وهذه الدويية تكون من ذراع على صورة ابن عرس ذات قوائم شتى و مخاليب ، و فى بحر الزيج أنواع من السمك ذو صور شتى .

ر أنهار الأندلس]

و بالاندلس من الانهار المنصنة فى البحر الرومى و البحر المحيط سبعة أنهار ا ، منها نهر قرطبة و هو المعروف بنهر بيطى ، و مسافته ثلاثمائة ميل و عشرة أميال . نهر أنه الوعزجه بشرقى الاندلس و مصبه

⁽١) في بر: فاستلقا . و هي بالياء المقصورة في بن .

⁽٢) زيد في بن: قلك .

⁽س) ساقطة من بن .

⁽ع) زيد في بن : منه .

⁽a) فى بن: أنهر·

⁽٦) فى الأصول: نيطى ، و صحت « بيطى من الاسم القديم Baetis باللاتينية أو Baetis باللاتينية « الوادى الكبير » . Bartis باليونانية و اسمه الآن Guadalquivir و فالعربية « الوادى الكبير » . (٧) فى الأصول: أبه ، و صحته « وادى أمه » و هو Guadiana .

فى البحر المحيط باكشونيه ا وعدة أمياله ثلاثمائه ميل وعشرون ميلا. نهر تاجه و مخرجه من جبال شرقى الاندلس بناحية تطيله ا و مصبة فى البحر المحيط و عدة أمياله ستمائة ميل و عشرة أميال . نهر دويره ا و مخرجه من جبال البربونه و مصبه فى البحر المحيط بحليقية و بين قلرية و برطفال و عدة أمياله خمسمائة ميل و تمانون ميلا . نهر ديوبيسه ه و هو وادى أرطة و مخرحه من جبال النش من بلاد إفرنجة و عدة أمياله تسمائة ميل و عشرون ميلا ، و يقال : إن هذا النهر أكبر أنهار الدنيا

⁽١) اكشونيه في التاريخ القديم هي Oesonobaو هي الآنEstombar في البرتغال.

⁽٢) فى ين: قسطيله، و قد يقصديها طليطله و هى تقع عسلى ذلك النهر داخل الأنداس.

⁽ب) نهر Douro أو Duero قديما

⁽٤) فى بن [١٤١ : الف] : البرنونه ، وهي غالبا جبال Sierra deurbion في منبع لهر على . Duero .

⁽ه) مقاطعة Galicia ـ انظر حاشية سابقة ، و هي تمتد من شمال غر بي الأندلس ــ إلى البر تغال و المحيط .

⁽٣) لا يمكن أن تكون Almeria لأنها واقعة في شرق الأندلس و لا نعرف بلدة بهذا الاسم عند مصب النهر في البرتغال.

[.] Portugal طبعا المقصود بها طبعا

⁽A) فى بن: دويبيه _ لم تستطع تحقيق هذا الاسم بين أنهار الأندلس ، و الغالب أن بن المؤلف يقصد نهر الدانوب باعتباره من أكبر أنهار الدنيا ، و منبعه طبعا فى أو اسط أو ربا بما يمكن تسميته فى ذلك الوقت بلاد الفرنجة .

و أكثرها ماه و نهر ابرته المو عزجه من جبل البّينتُوع فوق ارنيط و مصبّه في البحر الشامي القبلي بناحية طرطوشه و عدد أمياله ما تتا ميل و عشرة أميال و نهر مينبوه و مخرجه من جبال انّية و مصبّه في البحر المحيط بجليقية و عدد أمياله ثلاثمائة ميل و عشرون ميلا و انتهى و انتها و

[الماء العذب و الملح]

^قال المؤلف غفر الله له و للسلمين أجمعين ، و سأذكر ^ الآن ما قيل

⁽۱) و مو نهر Ebro .

⁽٢) فى بن [١٤١ : ب] : بينو _ و يغلب أن تكون جبال Pena Labra و مى من الجبال المعروفة باسم . Cantabrian Mts

⁽س) ربما كانت مدينية Arnedo بمقاطعة Legrono و هي واقعة على أحد فروع نهر الأبرو و اسمه Cidacos .

⁽٤) المقصود القسم الغربي من البحر الأبيض المتوسط أى الروم آنئذ وشرقه ينتهى إلى بلاد الشام حيث يسمى باسمها .

⁽م) مدينة Tortosa تديما Dertosa بقاطعة Tarragona في شمال شرق الأنداس.

⁽٦) المنطقة المعروفة باسم Galicia في شمال غربي الأنسداس و اسمها بالتاريخ القديم Gallaecia .

⁽v) واردة في بن و ساقطة من بر .

⁽٨-٨) في ين: فلنذكر .

فى الماء العدنب و المالح أيهما أثقل ، و لمعا من أخبار النيل إن شاء الله تعالى . قالوا: إن الماء المالح! أثقل من الماء العذب و الدليل على ذلك أن الماء المالح كدر غليظ ٢ ، و الماء العذب صاف رقيق [١٩٦: المه] و أنه إن أخد جزء من الشمع يعمل ٣ منه إناء ، ثم ثمد رأسه وصير فى ماء مالح من البحر ، وجد ذلك الماء الذي وصل إلى داخل الإناء و عذبا فى الطعم خفيفا فى الوزن ، و وجد الملح المحيط به على خلاف عذبا فى الطعم خفيفا فى الوزن ، و وجد الملح المحيط به على خلاف ذلك قد ازدادت مرارته و اشتدت ملوحيتة ، وكل ماء جار فهو نمير وحيث ينبع الماء فهو عين ، وحيث يكون معظم الماء فهو بحر .

[ماقيل في بحر النيل و اصوله]

و أما ٢ ما قيل فى بحر٢ النيل، فذكر أن عمران بن جابر صعد ...
فيه فأدرك غايته، و عبر البحر على ظهر دابة تعلق بشعرها، و هى دابة
البحر منها إلى أن يسير إلى قوائمها تحاذى قرص الشمس من مبدأ ٢

⁽١) زيد في بن: كدر غليظ .

⁽٢-٢) ساقطة من بن .

⁽٣) في ين : فعمل .

⁽٤) نی بن: ملوحته .

⁽ه) فی بن : نهر .

عن بن ، و الكلمة ساقطة من بر .

 ⁽٧) کذا فی بن ، و فی بر : میده .

طلوعها إلى حال! غروبها فاغرة فاها نحوها لتبتلع عند نفسها الشمس بزعها . و إنه لا عبر على ما ذكرنا من تعلقه بشعرها عند دورانها ، فرأى النيل ينحدر في قصور الدهب من الجنة ، و أعطاه الملك العنقود ، و أنه أنى الرجل الذي رآه في ذهابه ، و وصف له لا كيف يفعل في وصوله إلى مبدأ ه النيل فوجده ميتا و خبر إبليس معه و العنقود العنب و غير ذلك من خرافات حشوبة أصحاب الحديث ، و ما روى أن قبة من الذهب وسط البحر الاختر على أربعة الوكان من الياقوت الاحمر و الاحضر و الاحضر و الاردق ، ينحدر من كل ركل من هذه الاركان ماء عظيم من رشحه ، فينقسم ذلك الماء اللي جهات أربع في من البحر الاختر عبير عالط و لا ماع فيه ، ثم ينتهي الى جهات من البر من سواحل ذلك البحر ، أحدها النيل و الثاني سيحان و الثالث جيحان و الرابع الفرات ، و ليس في الدنيا نهر يزرع عليه ما يزرع على النيل

⁽١) ساقطة من بن .

⁽٢) ي ين: فانه .

⁽٣) في بن: من .

⁽٤-٤) في بن: كيف له .

⁽ه) کدانی بن ، و فی بر : مبدء .

⁽٣-١) في بن: الأربعة على اربعة.

 ⁽٧) فى بن: و ينحدر.

⁽۸) نی بن : ینسقی .

٢٦٤ (٦٦) بالسوانح

ا بالسوانح و السواقى، فالسوانح تستى بها الآراضي بالترع و ما أشبهها و السواقى تستى بها أحواض البساتين و الاقصاب الحلوة و ما شابهها ، فيسمع لها في دورانها حنينا و أنينا و طربا و شجونا ، و قد قال شرف بن أسد الماجن المصري لغزاً في ساقية:

و يسكب ماءه في كل لكزه وكم غنّاجــة ركزت عليه ووافق ركزها في [البال] ركزه بسلك أحكم النساج طرزه و تبكى بالـــدموع المستنزه ترقىقىسە بأخنياس وغزه تبدل لقربه من بعد عيّره تسكنه فلا يستطيع وهزه علیمه إن مشي خفر و بزه و يسظهر فيهها عين المعزه ینــاکهم بأوعاد و هـــــــره 10

إذا ما جــاء جحرا سدّ فاه لها عقمد من المرجان قان فيخرقها إذا ما جاز فيهما ترخم غنجها طورًا وطورًا تراهـا في تشوّقها إليــه تصلب فوقه الساقات حتى و بینهها شویخ ذو قرون يغمض عينه عن كل شيء ترى في بيته "جمعا كـثيرا"

⁽١) هذا القسم ساقط من بر، ووارد في بن [١٤١: الف ـ ١٤٢ : ب] أخذنا به في النص لطرافته و ربما كان تجاوز ناسخ برعنه راجعا لطبيعة اللغزنيه. (٢) في الأصل : لغز .

⁽٣) الكلمة مطموسة في الأصل .

⁽٤) كذا في الأصل، و ينكسر وزن البيت معها .

⁽٥ - ٥) في الأصل: جمع كثير.

فيخرج ذا و يدخله ا فؤادى و مثنى ثمم بعض القوم جرزه [بن١٤٢: الف] فمادام الشويخ النحس بَاق فأحوال الجماعة مستلوه و لابن أسد الغاز كثيرة من هذا النوع فسا محه الله تعالى .

[عود لفيضان النيل و المقياس]

و الزياده بقية أبيب و مسرى ، فاذا كان الماء زائدا زاد "شهر توت و الزياده بقية أبيب و مسرى ، فاذا كان الماء زائدا زاد "شهر توت كله إلى انقضائه " · فاذا انتهت الزيادة إلى ذراع سنة عشر ففيه تمام خراج السلطان و خصيب الناس الكافى ، و هو ضار بالبهائم لعدم المراعى و الكلا . ثم الزيادات كلها النافعة للبلد كله اسبع عشرة ذراعا ، و فى و الكلا . ثم الزيادات كلها النافعة للبلد كله اسبع عشرة الدراع " دلك كفافها و رى جميع أرضها ، و إذا زاد على السبع عشرة الدراع و بلغ أثماني عشرة دراعا كانت العاقبة في انصرافه حدوث وباء بمصر .

⁽١) في الأصل: يدخل . و بتصيح الكلمة يستقيم الوزن .

⁽٢) فى النص « فا» و بالهامش « يساعه » و قد أدَّعِناهما فى « فساعه » و طاهر أن الكلمة هي المقصود .

⁽۳۳۳) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽٤ - ٤) في بن: ابتداء النيل بالزيادة .

⁽ه-ه) في بن: إلى آخر شهر توت.

⁽٣-٦) الجملة ساقطه من النص في بر ، و وردت مضافة بهامشه .

⁽٧-٧) في من: العامة النافعة لجميع البلاد .

⁽٨-٨) في ين: السعة عشر ذراع .

⁽١-٩) في بن: ثمانية عشر. (١) في الأصبين: كان.

و الدراع من جملة أذرع بالعمود الرخام الذي هو قائم افي وسط ا فسقية المقياس وكل ذراع منقوش عليه أصابع معدودة عدتها أرسة و عشرون إصبعا معرض الدراع القائم يقاس بتلك الاصابع ، فاذا بلغ الماء ستة عشر ذراعا ذهب الغلاء عن الناس و تباشروا الرخاء و أخرجت محسران القمح القمت للبيع و إذا أقصر عن ذراع ستة عشر ذراعا ه أمسك خرّان القمع أيديهم على مخازنهم و امتنعوا من بيعه إيطلبون فيه السعر الكثير ، قال الشاعر في بلوغ النيل ستة عشر ذراعا فصاعدا على لسان حال النيل ، قال و قوله ملائم مسامعي :

أذكر لمن طلب الغلا عمّ البلاد منافعي و عيونهـم بعد الوفا قلّعتهـا بأصابــــعي ١٠

أى عيون ُخرَّران القمح الذين يطلبون فيه ۗ [١٩٦: ب] السعر قلعتها '

⁽١-١) في ين: بوسط .

⁽٧) زيد في بن: المحفورة فيه.

⁽م) فی بن : و استبشروا .

⁽٤ - ٤) في بن: الخزان .

⁽ه) في بن: قصر.

⁽٦) زيد في بن: و مطاميرهم .

⁽٧-٧) فى بن: يطلبوا فيه الغلا.

⁽٨) زيد في بن: لكل .

⁽٩) زيد في بن : زيادة .

⁽١٠) في الأصلين : قلعها .

أصابع الوفاء' بتغليق الستة عشر ذراعاً من أذرع عمود المقياس، فتتنفس مينئذ الفقراء أو تعيش عيالهم الرخاء .

[في القناعة]

قال بعض الصالحين: لو لم يكن من فضيلة الفقير إلا إرادته الرخاء للناس ليجد بينهم ما يتبلغ به هو وعياله ، لكانت هذه الفضيلة و النية الحسنة كافية ، لأن الشفقة على خلق الله تعظيم لأس الله . قال العتبى: سمعت أعرابيا كنا تختلف إليه فسمع من وعظه ، فكان إذا فرغ من خطبته قبض على لحيته و قال : مسكين ابن آدم مكتوم العلل ، مستور الاجل ، أسير الجوع ، صريع الشبع ، ثم ينشد :

ا يا ميتا في كل يوم بعضه سدّد فيوشك أن تموت جميعا
 فأهل القناعة رضوا بما قسم الله ملم ، فاستراحوا من التعب و النصب

⁽١) ساقطة من ير ، و واردة في بن .

⁽ب) في بن: بأصابع .

⁽س) في بن: فتنتعش .

⁽٤ – ٤) في بن: ويفرحون هم و عيالهم .

⁽ه) في بن: اختياره .

⁽٦) « و النية الحسنة » عن بن ، و هي ساقطة بر .

⁽٧) في الأصلين: تعظيها .

⁽۸) زید فی بن: تعالی .

و الهموم و الغموم . و نته در القائل حيث يقول:

اذا رضيت بميسور من القوت بقيت في الناس حرا غير مقوت یاقوت یومی إذا ما فر خلفك لی فلیس آسی علی در و یاقوت ا

وقال ٢ بعض الصابر ت٢:

نوائب الدهر أدبتسني وإبما يوعظ الاريب

قد ذقت حلوا و ذقت مرا كذاك عيش الفتي ضروب ما مرَّ بؤس و لا نعسيم إلا و لى فيها ٢ نصيب

(۱ – ۱) ورد مكان هذين البيتين ما يلي في بن (۲ و و : الف] :

رضيت يما قسم الله لى وفوضت أمرى على خالقي كما أحسن الله فسيما مضى كذلك يحسن فيما بسقى

و قال على بن أبي طالب رضي الله عنه :

ولا تحزن فان أعسرت يوما فقد أيسرت فى الدهر الطويل فلا تظنن بربك ظن سوء فان الله أولى بالجيل فان العزيتيعه يسار وقول اقه أصدق كل قيل فلو أن العقول تجر رزقا لكان الرزق عند ذوى العقول فكم من مؤمن قد جاع يوما سيروى من سعيق السلسبيل

ألا فاصير على الحدث الجميل و داو جواك بالصير الجميل

كان أبو موسى الأشعرى في اليوم الشديد الحر و يقول (الواو زائدة كـذا فى النص): إن الله تعالى قضى على نفسه أن من عطش نفسه لله فى يوم حاركان حقا على الله أن يرويه يوم القيمة .

- (٢-٢) في بن: بعضهم .
 - (٣) في بن: فيهما .

و لقاسم القصاب البجاي:

لا تجزعن من الخطوب واصدعلي نوب النوائب فلربما ورد السمرو ربحيث تنتظر المصائب فالدهر قدما لم رزل يبدى الغريب من العجائب

فالعاقل من يعبر الدنيا و لم يعمرها و يتزود منها للآخرة بزاد التقوى ، فان الليل و النهار يقرضان في عمر الإنسان. قال الشاعر:

يا عامر الدنيا تعمر منزلا لم يبق فيه مع المنية ساكن الموت شيء أنت تعملم أنه حق ٢و أنت بذكره متهاون٢ إن المنية لا تؤامر من أتت في نفسه يوما و لا تستأذن واعلم بأنك الاأبالك فالذى أصبحت تجمعه لغيرك عازن

^عو قال بعضهم:

خذ تراثك ما استطعت فانما شركاؤك الآيام و الورّاث المال مال المرء ما بلغت به الشـــهُوات و اندفعت " به الاحداث ما كان منه فاضلا عن قوته فليوقسنن بأنه مسيراث

⁽١) ساقطة من بن .

⁽۲-۲) في بن [۱٤٢: ب]: و تذكره بتهاون .

⁽٣-٣) في الأصل بر: لا بالك، وصحتها واضحة من بن .

⁽٤) هذا القسم بقصيدته ساقط من بر، و وارد في بن.

⁽ه) في الأصل: الوارث. و صحتها « الورّاث » لاستقامة الورن بها .

⁽٣) في الأصل: و دفعت. و صحتها كما دكرنا لاستقامة الوزن بها .

ما لي إلى الدنيا الغرور بحاجة فليخز ساخر كيدها النفاث

طلقتها ألفا لاحسم داءها وطلاق من عزم الطلاق ثلاث أم المصائب لا تزال تروعنا منها ذكور نوائب وأناث أني لأعجب من أناس أمسكوا بعلائق الدنيـا و هن رثاث كنزوا الندوروأعلقواشهواتهم فالأرض نبعء والبطون غراث أتراهم لم يعلموا أرخ التق هو زادنا و ديارنا الاجداث

قال فائد بن سميع: سمعت أعرابيا بمكة و قد أرز زندا قَيْحلةً كأن جلدها جلد ضب و هو يقول: عصيتك وأملود الشبيبة يعتصر،، وأطعتك و قوس الكر قد انحني، نزل المشيب فورد، و بأن الشباب فذهب و قهقهة الابیضاض سامیا لتقضی أیامی، و ضحك أشرا (۱)۳ لتقریب حمامی، فیا من ۱۰ يستور الآكام بوابل الرباب، و أحي مظلوم موات الربا بجود السحاب، لا تقتِّني بعدق (١) الدنيا و لا توردني موارد الاشقياء، فلست أصل سبيا إلا بمعونتك يا رب العالمين " .

قال القعقاع الضبعي: يُكر لي أن أعرابيا من بني زيد مناة انقطع إلى ربه، فخرحت في طلبه، فوقعت عليه في نصف نهار و قد استظل ١٥

⁽١) الكلمة غير واضحة تمام الوضوح لانطماس بعضها .

⁽۲) في ين: معتصر .

 ⁽٣) كذا في ير ، و هي في بن : أثرا .

 ⁽٤) في بن: واحيا.
 (٥) كذا في الأصلين.

⁽٩) زيد في بن: فانظر يا هذا إلى فصاحة هدا الأعرابي في منطقه .

بغی، عصاه ۱ و هو یقول: الارض بساطی و السیا، سقنی ، و آنا أسیر بین بدی عدوی ، یا مدهق فلاة الفلاة بر هام ۲ منخرق الصفاة ، أجر آن من لیهب شواظ احتدام ۳ الحریق ، و قفنی علی أخدود مدرجة [۱۹۷: الف] الطریق ، فال فسلمت علیه ، فرد علی السلام و قال: من أنت ۶ فقلت: رجل قصدك أراد إیناسك ، فاقتر مبتسیا و قال: ما أصنع بأنسك و قانص الارواح و سائق الارزاق معی ۶ یحفظ الواحد منهیا علی الحق الله انقضاء مدته ، و یا تینی الآخر برزق عند بلوغ غایته ۶ فقلت: عسی الله أرب ینفعنی بعلم من عندك ، فقال: و لم ۶ فقلت: ضخف یقینی و قل صبری ، فقال: ادن منی ، فدنوت فیل یضرب منده صدری و یقول:

غلبتك نفس غير متعظه نفس مفرعة بكل عظه نفس ^ممـــدبرة مصرفة مطلوبة فى النوم و اليقظه الله حسبك من سواه كنى راعى الرعاة وحافظ الحفظه

⁽١) في بن: عضاة .

⁽٧) في بن : و برهام .

⁽٣) في بن: احتكام .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽ه) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

 ⁽٣) كذا في الأصلين ، وحائز أن تكون الكلمة : مفرغة ، وهي في بن : مقرعة .
 ٢٧٢ (٦٨) قال

قال: فسرت و عبرت برهة ، ثم قصدت موضعه فلم أجد أثره .

اعلم یا آخی آن الدنیا دار زوال و ارتحال ، فالعاقل یزهد فیها علی کل حال ، لانه لا بد له من الانتقال ، لم یتخد فیها أحد لکثرة ماله ، و لا خوله و رجاله ، بل یموت کا یموت الفقیر ، و مجمل علی نعش السریر ، و یتساوی فی الثری هو و العبد الحقیر .

[حكاية جعفر العرمكي و الرشيد]

حكى أنه لما فهم جعفر من يحيى البرمكى التغير من الرشيد عند حجه ، و وصلا إلى مدينة الحيرة ، ركب جعفر إلى كنيسة بها لمعض الامر ، فوجد فيها حجرا عليه كتابة منقوشة لا تفهم ، فأحضر تراجمة الحط وقال في نفسه: قد جعلت ما فيه فالاً لما ألحافه من الرشيد و أركبوه ، فقرى ١٠ فاذا فيه :

إن بنى المنذر عام انقضوا بحيث شاد البيعسة الراهب أضحوا و لا يزجرهم راغب يوما ولا يرهبهم راهسب تنفيح بالمسك دف اربهم و العنبر الورد له قاطسب فأصبحوا أكلا لدود الثرى ٣ و انقطع المطلوب و الطالب قون جعفر لذلك و كانت تجرى على لسانه تلك الابيات مع الاحيان و يقول: ذهب و الله أمرنا . فلما قتل هارود، الرشيد جعفر و أوقع القتل

⁽۱) ق بن : و أعلم

⁽ب) في بن: فالزاهد .

⁽٣) في بن [١٤٣ : الف] : الفلا .

يقول ربي الله و قد جاءكم بالبينات من ربكم _ وهي اليد البيضاء و العصا . و إن يك كاذبا فعليه كذبه و إن يك صادقا يصبكم بعض الذي يعدكم به من العذاب " " ، ثم قال : " يا قوم لكم الملك اليوم " يعنى فى الأرض أى نعمة أنعمها الله عليكم، فيجب عليكم أن تشكروه ولا تكفروه ففزع فرعون ه من قول المؤمن ثم قال المؤمن: " ما أربكم إلا ما أرى و ما أهديكم إلا سبيل الرشاد٣ ٬٬ م ثم خوفهم بعذاب قوم نوح و عاد و مجمود و الذين من بعدهم٬ و أن الله أهلكهم بأنواع العذاب حين كذبوا رسلهم ، ثم قال: ور يا قوم إنى أخاف عليكم يوم التناد يوم تولُّون مُدبرين ما لكم من الله من عاصم " " يعنى من مانع . فلما سمع فرعون كلامه غضب عليه وقال: ١٠ كأنك يا حويل بمن يؤمن بموسى فارجع عن ذلك و إلا عاقبتك بأنواع العذاب . قال حمويل: '' مالي أدعوكم إلى النجنوة و تدعونني إلى النار، تدعونني لا كمر بالله و أشرك به ما ليس لى به علم، و أنا أدعوكم إلى [١٩٨ : الف] العزيز الغفار ، لا جرم إما تدعونني إليه ليس له دعوة في الدنيا و لا في الآخرة و أن مردنا إلى الله و أن المسرفين هم أصحاب النار

⁽١) قرآن كريم: ١٠:

⁽۲) قر آن کریم ۶۰ ۸

⁽س) تفس الآية في الحاشية القة ، و ريد بعدها في بن: يعنى الحق .

⁽٤) نفس الآية السابقة .

⁽ه) في بر: حتى ، و صحتها من السياق في بن كما أوردناه في النص .

⁽٦) عن بن: وهي في بن: رسواهم .

⁽٧) قرآن كريم: ٤٠: ٢٩ ــ ٣٠ ، و وردت في بن بعد « التناد » جملة اعتراضية يوم القيامة .

فستذكرون ما أقول لسكم و أفوض أمرى إلى الله إن الله بصير بالعباد " " يعنى عند معاينة العذاب تذكرون نصحى ثم قام من عند فرعون فلحق بموسى و هارون و تبعهما على دينهما ـ انتهى .

[قصة قتل أبن البقتي سنة ٧١٨]

قيل لما أراد قاضى القضاة زين الدين بن مخلوف النوبرى المالكى ه قتل الفقيه زين الدين بن البقق لما ثبت عنده كفره ، جلس حارج باب المدرسة الصالحية بين القصرين بالقاهرية المعزية معه نوابه و أمير حاضر معهم ٣بسيه أيضا٣ . قال قاضى القضاة المذكور المسيّاف: اضرب عنقه . فقال ابن البقق : "أتقتلون رجلا أن يقول ربى الله" "قال قاضى القضاة: لا تعتذروا ، قد كفرتم بعد إيمانكم ، اضرب عنقه . فضرب السيّاف عنقه . ١٠ و البقق منسوب إلى قرية من عمل ماردين يقال لها بقة " وكان قتل ابن البقتى المذكور في سنة ثماني عشر " و سبعهائة ، و فيها توفى قاضى القضاة المذكور و دفن بقرافة مصر ـ رحمه الله تعالى" .

[من أخبار مصر]

نعود إلى ذكر أخبار مصر . يروى أن أبا ذر الغفاري⁴ قال: مصر ١٥

٤٤ – ٤١ : ٤٠ : ٤٥ - ٤٤ .

⁽٢-٢) في بن [١٤٣ : ب]: بالقاهرة .

⁽٣-٣) في بن : بسبب قتله .

⁽٤) قرآن كويم : ٤٠ : ٢٨ .

⁽٠) في بن : بققه (٦) في الأصلين : عشرة

 ⁽٧) زید فی بن: انتهی . (۸) فی بن: العفار .

أطيب الارضين ترابا . روى ابن لهيعة عن ابن عباس أن كعب الاحبار سأل رجلا يريد السفر إلى مصر ، فقال له: اهدا لى ترابا من سفح جبلها المقطم . فأتاه ٢ بجراب ، فلما حضر كعب ٢ الوفاة ٤ أمر به ففرش فى لحده تحت جنبه . و المقطم تحت مقطع الحجارة ، و أن موسى عليه السلام كان يناجى ربه بذلك الوادى . و روى أسد بن موسى قال : شهدت جنازة مع ابن لهيعة ، فجلسنا حوله فرفع رأسه فنظر إلى الجبل المقطم فقال : إن عيسى بن مريم عليهما السلام مر بسفح هذا الجبل و عليه جبة صوف و قد شد وسطه و أمه إلى جانبه ، فالتفت إليها و قال : يا أمه هذه مقبرة أمدة محد . و بينا عمرو بن العاص يسير فى و قال : يا أمه هذه مقبرة أمدة محد . و ينا عمرو بن العاص يسير فى المقوقس المقبوقس المعمر على مصر ، فقال له عمرو : ما بال جبلكم هذا أقرع ليس عليه نبات كجبال الشام ، و لو شققنا فى سفحه نهرا مر النيل

⁽١) تى بن : اهدى . و كلمة « لى » بعدها ساقطة .

⁽۲) زید یی بن: منه .

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽٤) أن بن: لوفاة .

⁽ه) ريد في بن: عليه السلام .

⁽٦) زيد في بن: الجلل.

 ⁽٧) فى بن: و سعه . و كلمة « المقوقس » وردت قبل « الملك » .

^{(&}lt;sub>٨--٨</sub>) ساقطة من بن .

و غرسناه أتلا؟ فقال له المقوقس: [١٩٨ : ب] وجدنا في الكتب أنه كان أكثر الجبال اشجارا و نبتاا و فاكهة ، وكان هو معزل المقطم بن مصر بن حام بن نوح عليه السلام ، فلما كانت الليلة التي كلّم الله ٢ فيها موسى ، أوحى إلى الجبال إنى مكلم نبيا من أنبيائي على جبل منكن ، فسامت الجبال كلها و تشامخت إلا جبل بيت المقدس فانه هبط و تضاءل ه فأوحى الله آليه ، لم فعلت ذلك ؟ و هو به أعلم ، فقال ٧: إعظاما و إجلالا لك يا رب ، فأمر الله الجبال أن يحبوه كل جبل مما عليه من النبت حتى بق كا ترى ، فأوحى اا الله تعالى اليه إلى معوضك على فعلك بشجر الجنة أو غراس فأوحى اا الله تعالى اليه عمر بن الحطاب ١٠ الجنة ، فكتب بذلك عمرو بن العاص إلى أمير المؤمنين عمر بن الحطاب ١٠ رضى الله عنه ، فكتب إليه عمر : إلى لا أعلم شجر الجنة غير المسلمين ،

⁽١) في ين : و نبقا .

⁽۲-۲) فی بن : موسی فیها .

 ⁽٣) في ين : الأنسا.

⁽٤) في بن: نسمت .

⁽ه) فی بن : و تفاتحت .

⁽٣) زيد في بن: تعالى .

⁽٧) في ين: قال .

⁽۸) زید فی بن : عز وجل .

⁽٩) ساقطة من بن .

⁽١٠) في بن : بخاد .

⁽۱۱-۱۱) واردة في بن ، وساقطة من بن.

فاجعله لهم مقبرة . ففعل فغضب المقوقس و قال لعمرو ابن العاص ١ : ما على هذا صالحتنى . فقطـــع له عمرو قطيعا يدفن فيه النصاري ٢ ــ انتهى .

[من دخل مصر من الأنبياء]

و دخل مصر من الآنبیاه ۳ علیهم السلام یعقوب و أولاده الاثنا ' عشر و هم یوسف و یهودا و روبیل و لاوی و زبالون و شمعون و سحرة ودنیا و دانا و نفتائیل و جاد ' و بنیامین ، و دخلها موسی و هارون و عیسی بن مربم علیهم السلام .

[من دخل مصر من الصحابة]

ا مصر من الصحابة 'رضوان الله عليهم الزبير 'بن العوام' و المقداد'' بن الأسود و عبادة بن الصامت و أبو الدرداء و فضالة بن عبيد وعقبة بن عامر و أبو ذر الغفارى و رافع بن مالك

[.] ساقطه من بن .

⁽٢) في س: القبط.

⁽٣) في هامش بن : الأنبياء الذين دخلوا مصر .

⁽٤) في الأصول : الاثني .

 ⁽a) في الأصل بن: زيالون ، و في بن [١٤٤ : الف] : زياتون .

⁽٣) في « بر »: دعناييل ، و في « بن »: رعناسل ،

اف الأصول: حار .

⁽ (x - x) في بن : و دخلها . و في هامش بر : من دخلها من الصحابة .

⁽۹-۹) فى بن: رضى اقه عنهم.

^(. ,) في بن : المقداد . بدون واو العطف .

و عمرو بن علقمة و شرحبيل بن حستة و سعد بن أبي وقاص و عبد الله ابن عمرو بن العاص و خارجة بن حذافة بن و محمد بن مسلمة و أبو رافع و محمد بن عظد و أبو أبوب و رويضع بن مالك و معاوية بن خديج و عمار ابن ياسر و عمرو بن العاص و خالد بن الوليد و غيرهم ممن صحب النبي اعليه السلام ۱۰

و وقف على إقامة ' قبلة المسجد الجامع بمصر تمانون رجلا من أصحاب النبي عليه السلام " .

[من دخل مصر من العلماء]

* و دخل مصر * من العلماء الإمام الشافعي • سئل الأوزاعي: أيما أفضل * أنت أم الشافعي؟ فقال: الشافعي أفضل • فقيل له: أيما أفضل * ١٠ الشافغي أم مالك بن أنس؟ فقال:

و ابن اللبون إذا ما لُـزَ في قرن لم يستطع صولة البزل القناعيس يعنى أن مالـكا أفضل من الشافعي تقليم وجد على حائط مسجد مكتوب

⁽١-١) في بن: صلى الله عليه و سلم .

 ⁽۲) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: الصلاة و السلام .

⁽٤-٤) في بن: و دخلها .

⁽ه-ه) ريدت الجملة في بن ، و هي ساقطة من الأصل بر .

⁽٣) في هامش بر يقلم غير قلم الناسخ : في استاد هذه الحكاية للأوزاعي نظر يعلم من تاريخ زيارة الشافعي و موت الأوزاعي و لعل السؤال لغيره .

⁽v) فی بن: و وجد ·

[۱۹۹ : الف] مناقب الشافعي و فضله ، فكتب تحته أحد المغاربة ، و كيف لا يكون كدلك و هو تلميذ ' لمالك؟

و دخل مصر من العلماء الشعني و ابن علية و يزيد بن حبيب و الليث ابن سعد ، و له مذهب منفر د ، و هو الذي أخرج آهارون الرشيد من و يمينه التي عجز عنها ۳ فقهاء الدنيا آ ، و ذلك أن الرشيد حلف أنه من أهل الجنة ، فاستفتى الفقهاء في ذلك ، فكل توقف و لم يجبه بشيء آتبرأ به يمينه آ . فأتاه الليث بن سعد و قال له : هل قدمت قط ۳ على معصية و امتنعت من فعلها ؟ قال الرشيد ۳ : نعم قدمت في بعض الآيام على على معصية و نهيت نفسي عنها فلم أفعلها . ۲ قال : لم يقع ۲ عليك على معصية و نهيت نفسي عنها فلم أفعلها . ۲ قال : لم يقع ۲ عليك من مقام ربه و نهي النقس عن الهوى و فان الجنة هي الماوي ه من مقام ربه و نهي النقس عن الهوى و فان الجنة هي الماوي ه ۵ . . فقر و الرشيد بذلك و شكره و وصله بصلته ۹ .

⁽١) في بر: تليذا. و صحته في بن كما أو ردناه بالنص .

⁽ب) زيد في بن: أمير المؤمنين .

⁽٣) ساقطة من بن .

⁽ع) زيد في بن: **ديه** ٠

⁽ه) في بن: يجب.

⁽۲-۲) ساقطة من بن .

⁽۷۵۷) عن بن ، و في بر: مقال ليس وقع .

⁽٨) قرآن كريم: ٧٩: ٤٠ – ٤١ .

⁽٩) في بن: بصلة .

و دخل مصر من العلماء عبد الرحمن بن وهب إمام فى الفقه و الحديث و الآخبار ، و دخلها ابن القاسم و أشهب و ابن عبد الحكم و ريسع المؤذن و أحمد بن محمد الطحاوى و المرنى ، كل واحمد منهم متحد برع فى مذهه ، و نجم على أهل عصره ، و لكل واحد من الكتب المصنفة ما يعجز عن نظيره سائر أهل الدنيا .

[من دخل مصر من الأولياء]

و كان بمصر من الأولياء و الزهاد حياة ' بن شريح و سليمان بن ممير و أبو الريسع الزهراوى و أبو إدريس الحولاني و سعيسد الآدى و إبراهيم بن أدهم و منصور بن عمار و القاضى بكار ' بن قتيبة بن أسد ابن أبي بردعة بن عبيد الله بن بسر بن أبي بكرة نفيع بن الحارث مولى ١٠ رسول الله صلى الله عليه و سلم و صاحبه . و كان القاضى بكار من البكائين التالين لكتاب الله سبحانه و تعالى ، و كان قاضيا بمصر ، فاذا فرغ من الحكم خلا بنفسه ، و عرض على نفسه قصص جميع من تقدم إليه و ما حكم به و بكى . و كان كثير الوعظ للخصوم إذا أرادوا اليمين

⁽١) في بن: القسم.

⁽٢) زيد قى بن: له .

⁽٣٠٠٠) ساقطة من بن .

⁽٤) في بن: حيوة .

⁽ه) فی هامش بر: القــاضی بــکار . و زید فی بن: و کنیته القاضی بــکار أبو بکرة و هو بکار .

يتلو عليهم قوله تعالى: "إن الذين يشترون بعهد الله و ايمانهم ثمنا قليلا أولئك لاخلاق لهم في الآخرة و لا يكلّمهم الله و لا ينظر إليهم يوم القيمة و لا يزكيهم و لهم عذاب أليم " " و كان يحاسب أمناه في كل وقت و يسأل عن الشهود في كل وقت و لما كتب أمير المؤمنين جعفر المتوكل على الله إلى مصر يأمر ببناه المقياس الجديد من الجزيرة المعروفة بالروضة ٣ [١٩٩ : ب] سنة سع و أربعين و مائتين ، و كان الذي يتولى أمر المقياس النصارى ، ورد كتاب أبي " جعفر إلى القاضى بكار بأن لا يتولى ذلك إلا مسلم يختاره ، فاختار لذلك رجلا " يقال له أو الرداد" ، و كان مؤذنا محدثا ، و أجرى عليه الرزق ، فاستمر ذلك أبي الرداد" ، و الله أعل م يقولون لمن يلى أمر المقياس من ذريت ابن أبي الرداد" ، و الله أعل .

٤٨٢ (٧١) احد

⁽١) قرآن كريم: ٣: ٧٧ . و بالآية فى بن أخطاء لفظية مثل « يكلم » بدلا من « يكلم » بدلا من « يكلم » و أيهم » بدلا من « أليم » .

⁽۲) الخليفة العباسي و حكمه ۲۳۲ – ۲۶۷ ۴ / ۱۶۷ – ۲۲۸ م.

⁽٣٣٠) في بن: جزيرة الروضة .

⁽ع)ساقطة من بن .

 ⁽٠) في بر: رجل. و صحته في بن كما في النص.

⁽٦) في بن: أبو الدرداء.

⁽٧) فى الأصل: أبو. و الكلمة مصححة إلى « أبي » بقلم أحدث ، و الصواب فى بن و زيد فيها: أبى الرداد كذا قيل ــ و الله تعالى أعلم •

[احمد بن طولون و القاضي بـكار]

و كان أحمد بن طولون اواليا على مصر من قبل خلفاء بنى العباس، اوكان كثير الصدقة و العفو عن المملوك و الحلم على الجاهل، وكان يعظم القاضى بكارا و يكرمه و يجيزه فى كل سنة بألف دينار سوى الرزق الذى كان يتناوله على القضاء فى كل شهر ، فلما فسد ما بينهما قال له أحمد ه ابن طولون: أين جوائزك؟ قال: بحالها ، فأرسل أحمد بن طولون إلى منزل به بكار ، فوجد فيه ستة عسر كيسا فيها ستة عشر ألف دينار بخواتم ابن طولون ما مسها ؟ . " و انتهى أمر ابن طولون إلى أن سجن القاضى بكار بسبب أن ابن طولون "جمع الفقهاء على خلع الموفق طلحة لا الى الخلافة إلا القاضى بكار ، فانه لم يوافق على خلعه ، فلذلك سجنه ابن طولون ، ١٠ وأخذ منه تلك الجوائز ، و لما اعتل ابن طولون راسل بكارا و قال له:

⁽¹⁾ e ->> 307 - 174 / AFA - 744 9.

⁽٢-٢) ساقطة من بر، و واردة في بن [١٤٤ : ب] .

⁽٣) زيد في بن: القاضي .

⁽٤) في بن: مساها .

⁽٥-٠) نقلا عن بن ، و العبارة في ير بها تكوار و خبل .

⁽٦) أبو أحمد طلحة الموفق ابن الخليفة المتوكل على الله و كان في سنة ٨٥٧هم/ ٨٧١ – ٨٧٢م بدمشق.

⁽v) في بن: القاضي بكار .

أنا أردُّك إلى منزلك وأدفع عنك ما أردت منك . فقال القاضي بكار لرسول ابن طولون: قل له شیخ فان `، و علیل مدنف، و الملتقی قریب، و القاضي الله عزُّ وجآ ٠ ٣ فلما عاد الرسول إليـــه قال له: ما قال لك القاضي بكار؟ فذكر له ما قال، فصار ابن طولون يقول: شيخ فان ، ه و علیل مدنف، و الملتق قریب، و القاضی الله عزوجل. و یکرر۳ هذا الكلام كالمتعظ بهذا القول لما انزعج و خاف منه، فأمر بنقله إلى دار اكتريت له . فلما توفى أحمد بن طولون لعشر خلون من ذى القعده سنة سبعين و مائتين ، قيل للقاضي بكار: قد مات ابن طولون . ثم قيل له: انصرف إلى منزلك، فأتى إلى منزله، وأقام بكار بعد ابن ١٠ طولون أربعين * يوما و مات رحمه الله تعمالي . و قده بقرافة مصر يعرف عنده باجابة الدعاء. و كانت ولايته لقضاء مصر أربعا وعشرين سنة و ستة أشهر و ستة عشر يوما . و أقامت مصر بعده بغير قاض " ثلاث سنين . و يقال إنـــه أحصى من قتله ان طولون و مات يحبسه فكان

⁽١) في بن: منزلتك

⁽٢) نى بر: فانى . و صحتها كما فى بن و النص .

⁽٣-٣) فى بن: فلما بلغ قوله ذلك ابن طولون كان يبكى و يكرر ـ الخ.

⁽٤) الموافق . ١ ما يو سنة ١٨٨ م ٠

⁽ه) فى بر: اربعون . و صحته فى بن كما فى النص .

 ⁽٦) فى الأصل بر: قاضى . و صحة الكلمة فى بن كما أوردناها بالنص .

مبلغهم ثمانية عشر ألفا ١ .

و قيل: إن المزنى ٢ أدى شهادة عند القاضى بكار ، فقال له القاضى بكار: من أنت؟ قال: أنا المرنى [٢٠٠: الف] قال: أنت صاحب الشافعى؟ قال: نعم ، قال: و مر يشهد لك بذلك؟ قال: هؤلاء الحاضرون٣ ، فشهدوا له فقبل القاضى شهادته من غير أن يكلفه لتزكية ولان طلب القاضى منه التزكية سقوط منزلته أ ، " فلما خرج من عنده قال: سترنى القاضى ستره الله . "

⁽۱) زيد هنا في بن: قال بعضهم رأيت أحمد بن طولون في النوم بعد موته فقلت له: ما فعل الله بك ؟ فقال لى : لما قبضت ساقتي سائق عنيف قمرت على جهنم و قد فتحت أبوابها و ارتفع دخانها فيخفتُ خوفا شديدا و أيقنت بالهلاك و اذا بجار يسة طيبة الرائحة جيلة المنظر قسد أتت الى و هي تقول: لا تخف يا أحمد! فان الله سبحانه و تعالى وهبك ثم وقفت بيني و بين النار، ثم أقبلت جارية أخرى فقالت: أبشريا أحمد ثم زجرت النارعني فكف طيبها، فقلت للأولى: من أنت ؟ قالت: أنا عفوك عن المملوك و بحلمك على الجاهل، و قلت للثانية: من أنت ؟ قالت: أنا صدقتك التي كنت تخفيها يمينا و شمالا و صباحا و مساء، ثم نادى مماد من تحت العرش: أدخلوه من باب المغفرة فأدخلت الجنة. فقلت له: فا هذه الكآبة التي ظهرت عليك ؟ فقلت: حيا مماكان (كذا في الأصل).

⁽۲) و أيضا في هامش ير: المزني .

⁽٣) فى بر: الحاضرين . مصححة بقلم آخر و هى صحيحة فى بن .

⁽٤) في بن: لمنزلته.

⁽هده) العبارة ساقطة من سن

و المزنى هذا هو إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمر بن إسماعيل بن عمر بن إسماق، صحب الإمام الشافعي من أهل مصر ، و كان ٢ عالما زاهدا مجتهدا عججا جا غويصا ٢ ، و هو ٣ رئيس الشافعيين ٣ و أعلمهم بطرقه و فتاواه ٤ و ما ينقله عنه ، صنف كتبا كثيرة منها الجامع الكبير و الجامع الصغير ه و مختصر المختصر و غير ذلك ، و قال الشافعي في حقسه : المزنى ناصر مذهبي ، و كان المزنى إذا فرغ من مسألة و أودعها مختصره قام إلى المحراب فصلى ركعتين شكراً لله ٠ .

[من دخل مصر من الأدباء]

و دخل مصر من الآدباء و الشعراء نصيب و جميل بثينة و ابن قيس ١٠ الرقيات ٦ و الاحوص و أبو ذؤيب معلّلا الطائى ^ و دعبل الحزاعى^ و أبو صعصعة و أبو نجاد و كثير عزّة و أبو نواس ٩٠٠

⁽١) في بن: صاحب.

⁽٧-٧) في بن: زاهدا عالماً _ و يقية الجملة مطموسة .

⁽ع) عن بن ، و في بر : فتاويه .

⁽ه) زيد في بن: تعالى .

⁽٦) في بن: المرقيات.

⁽y) في بن: و معلا .

⁽۸-۸) و رد الاسم فی بن بعد أبی نجاد ۰

⁽٩) وردت منا زیادة طویلة فی بن [ه٤٠: الف ـ ١٤٦: ب] و هی ساقطة == ۲۸۸ (۷۲) قال

' قال أبو العباس: كان أبو محمد عبد السلام الملقب ديك الجن ماجنا خليعا عاكفًا على اللهو و القصف مُتلِفا لماله'، فلما ' قصمه أبو نواس السفر من بغداد إلى مصر اجتاز بحمص، فأتى إلى دار ديك الجن المذكور " فطرق الباب و استأذن عليه ، فقالت الجارية: ليس هو هنا . فقال لها أبو نواس: قولى له اخرج فقد فتنت أهل العراق " ه

من بر . و تشمل هذه الزيادة بعض قصص المتيمين مثل قصة جميل و بثينة ثم قصة كثير و عزة ثم قصة تيس بن ذريح و ليني كما وردت بها أيضا قصيدة في هجو الخليفة المأمون من دعبل الخزاعي حيث يقول:

إنى من القوم الذين سيوفهم قستلت أخاك و شرفتك بمقعد شادوا بذكرك بعدطول خموله واستنقد تكمن الحضيض الأوهد

غير أن أكثر الأشعار الواردة في بقية القصص بها نقص و سقط و خبل في المعنى و الميزان فآثرنا التجاوز عنها و الابقاء على ما اكتفى به ناسخ بر.

- (١-١) العبارة ساقطة من 🐞 .
- (٢) في بن [١٤٦ : ب] : و أما أبو نواس فانه لما قصد ــ النح ٠
 - (م) في بن: المشهور .
- (ع) وردت هذه الحكاية بونيات الأعيان (ج وص م ع ع) فى ترجمة ديك الجن و الأبيات كالآتى :

بها غیر معدول فداو خمارها و صل بحبالات الغبوق ابتکارها و نل من عظیم الوزر کل عظیمة اذا ذکرت خاف الحفیظان نارها و بقیة الأبیات کما وردت فی النص مع اختلاف لفظی طفیف مثل (فقام تکاد الکاس) و کدلك (و ظللنا بایدینا نتعتم روحنا) . و دیك الجمت ولد سنة ۱۲۱ ه و توفی سنة ۲۲۵ أو ۲۳۷ ه أی ۷۷۷ – ۷۷۸ / ۸٤۹ – ۱۵۸۹ ،

بقولك :

موردة من كف ظبى كأنما تناولها من خده ا فأدارها فلما سمع ديك الجن خرج إليه و اجتمع به فأضافه ' . و هذا البيت من جملة أبيات و هى :

ه بها غير معدول فداو ۳ خمارها و صل بحبالات الغبوق ابتكارها و قم أنت فاحث كأسها غير صاغر و لا تسق إلا خمرها و عقارها فقام يكاد الكأس يحرق كقه من الشمس أو من وجنتيه استعارها ظللنا بأيدينا نتعتع رُوحنا الفتاخذ من أقدامنا الروح تارها موردة من كف ظبى كأنما تناولها من خدده فأدارها مقلته و تكحيل مقلته و تكحيل مقلته و تكحيل مقلته و

[الاصمعي و الاعرابي و خبر ظبيتين]

*و سأذكر هنا * خبر ظبيتين أصيدتا * بالسعى على القدمين لا ببازين و لا بكلبين . و هو ما ذكره الاصمعى قال: حدثتا بعض مشايخنا قال:

⁽۱) عن بن ، و ي بر :خدها ٠

⁽۲) في بن: و أضافه .

⁽٣) في بن : فداوى و الكلمة في ابن خلكان : فداو •

⁽ع) في بن : البروق •

⁽ه) في الأصل : فاحتت (٦) في بن : روحها .

⁽٧) في بن: فشيه .

⁽٨-٨) في بن: فلمذكر الآن _ و بهامش ير: نكتة حسنة .

⁽٩) في ين: اصطيدتا.

خرجنا إلى بعض المنازل، فاذا نحن بأعرابي قد أقبل و معه ظبية له فقال: بكم تبتاعونها منى؟ قلنا: بكذا . قال: بل بكذا . فوافقناه من ثمنها على ستمة دراهم، ثم نظرنا فاذا ليس بها أثر صيد، وكأتا اتهمناه أنه سرقها من بعض البيوت ، فقلنا: يا أعرابي و الله ما نرى بها أثرا ، و لا نرى معك كلابا و لاجوارح ، فنقول إنك اصطدتها بها، وكأنك ه أرسخت التهمة في قلوبنا، إنك سرقتها من بعض البيوت ، قال: لا والله يا بني عم ما سرقتها ، و لكني سعيت عليها بأقدامي فصدتها يسدى ، فهل لكم أن تبتاعوا مني غيرها؟ قال فنظر بعضنا إلى بعض و قلنا: والله ما نظرنا منظرا أحسن من هذا . فمضى بنا إلى أكمة ، ثم أشرف منها على قطيع من ظباء ، فاذا فيها ظبية جماء ، فقال: اختاروا أيها شتم . ١٠ قلنا: الجماء . قال: و الله لقد اخترتموها أوسعها منخرا و أرحبها جوفا ، فبكم م تبتاعونها مني ؟ قلنا: بعشرة دراهم . قال: فاجعوا العشرة في

⁽١) في بن: وكأنما.

⁽٢) في بن: من أثر .

⁽٧) في بن: اصطنها .

⁽٤-٤) مطموسة في بن .

⁽ه) في ين : عمى ٠

⁽٦) في بن: الظبي.

⁽٧) فى بر: أيهم، صححت بقلم آخر و هي كذا في بن .

⁽٨) ف بن : أنبكم .

كف رجل منكم، ففعلنا، فلما نظر إليها أخرج إزارا له ا فاتسزر به ، ثم أرسل نفسه اكأنه البرق الحاطف ، ثم لم نر شيئا ، ثم إذا نحن به قد ا أقبل بالظبية و هي تضغو ٢ ، و هو يقول:

کیف تری الجاء تزوی جدها تروم شدی و أروم شـــدها لا تعد من شد غلام ردها

هلم العشرة دراهم . ثم قال: أتعجبون؟ و الله ما ضمت البيداء ولاحوت الآخية أيسر و لا أغنى منى لاصطيادى للظباء ، و يبعى لها على رؤس الملاء . قال فعجبنا من صيده للغزلان على أقدامه و سعيه خلفها برجليه هو قبضه عليها يبديه . وكذلك كان يصطاد بجريه المهاة أ . و المهاة بقرة الوحش ، و قد شبهت المرأة بالمهاة ، أى كأنها مثلها وحشية لنفارها بسبب صيانتها ، قال الشاعر :

أردنا أن 'نصيد به ' مهاة فقطعت الحبائل و الحبالا

⁽١) ساقطة من بن ٠

⁽٢) في الأصلين : تصغوا . [بن ١٤٧ : الف] .

⁽٣) في بن : علم .

^(؛) في بن: قادميه .

⁽هـه) ساقطة من بن .

⁽٦) في بن: المها -

⁽٧-٧) عن بن ، و في بر : تصيب بها .

[أفصح من سحبان وائل وأعيا من باقل]

و سأذكر' ما قيل فى باقيل و ظبيته ، و ذلك أن باقل كان رجلا من العرب معروفا بالعى' ، اشترى ظبية بأحد عشر درهما و جاء بها من العرب معروفا بالعى' ، اشترى ظبية بأحد عشر درهما و جاء بها [٢٠٠ الف] إلى أمه ، فسألته عن ثمنها ، فنثر الديه ، و فرق بين أصابعه و أخرج للسانه ، و خلا من الظبية ، فهربت البسبب فعله ذلك يريد ه أحد عشر درهما ، فضربت العرب به المثل فقالوا : ^ أفصح من سحبان واثل و أعيا من باقل .

سحبان وائل اسمه زفر الوائلي يقال إنه وفد إلى أمير المؤمنين معاوية ان أبي يوسف (كذا) فدخل عليه و عنده خطباء القبائل، فلما رأوه خرجوا لعلمهم بقصورهم عنه، فقال سحبان:

لقد علم الحي اليمانون أنني إذا قلت أما بعد أني خطيبها

⁽١) فى بن: فلندكر أيضا .

⁽٢) فى بر: يالسمى و فى بن: بالمعى. و هو خطأ قلمى واضح فى كليهما .

 ⁽٣) في بن : و حرج .

⁽ه) فی بن: و خلی . (۵) فی بن: مغرت .

⁽٧) فى ىن : عشرى .

⁽۸-۸) واردة في بن ، و ساقطة مي يو .

⁽٩) زيد في بر: انتهى . ـ و قد أسقطنا الكلمة لننقل عن بن [١٤٧: الف -١٤٨ : ألف] قسيا مطولاً بدأ بالكلام عن سعبان ثم انتهى عنسد استشاف الحديث في برعن مسكين الدارمي ـ و هذا الهسم برمته ساقط من بر و قد آثر نا إبراده في النص لاحتوائه مادة لها طابعها التاريخي .

فقال معاوية: أخطب و فقال: انظروا لى عصا أقيم بها من أودى و قالوا: ما تصنع بالعصا و إنا بحضرة أمير المؤمنين؟ فقال: ما كان يصنع بها موسى و هو يخاطب ربه عزّ و جلّ ؟ و أخذها و تكلّم من الظهر إلى أن قارب العصر ما ينحنح و لا ابتدا في معنى فخرج منه و قد تعثرت عليه بقية و فقال معاوية : الصلاة و فقال سحبان: إن الصلاة أمامك ٢٠٠٠ في تحميد و تمجيد ، و عظة و تذكير و وعد و وعيد و فقال معوية ! أنت أخطب العرب و فقال : العرب و حدها ، بل أخطب الجن و الإنس و قال معاوية ' : كدلك أنت و توفى سنة أربع و خسين من الهجرة و حدها الله تعالى و معاوية ' : كدلك أنت و توفى سنة أربع و خسين من الهجرة و حدها الله تعالى و توفى سنة أربع و توفى سنة أربع و تعلى و تعلى و تعلى و توفى سنة أربع و تعلى و تعلى و تعلى و تعلى و تعلى و توفى سنة أربع و تعلى و تعلى و تعلى و تعلى و تعلى و توفى سنة أربع و تعلى و تعلى و تعلى و تعلى و تعلى و توفى سنة أربع و توفى سنة أربع و تعلى و تعلى و تعلى و توفى سنة أربع و توفى و توفى

١٠ [من اخبار الامويين الأول و بعض الصحابة]

و كان صخر بن حرب الآموى أبو معاوية الم يزل على الشرك يقود الجيوش لقتال التي صلى الله عليه و سلم إلى أن أسلم يوم فتح مكة ، وكان من المؤلفة قلوبهم اللهم حسن إسلامه و شهد اليرموك تحت راية ابنه يزيد ، و ابنته أم حبيبة زوج رسول الله صلى الله عليه و سلم او توفى عليه السلام و أبو سفيان عامله على نجران . و كان أبو سفيان من أشراف قريش و شهد الطائف مع رسول الله صلى الله عليه و سلم او رمى يوم ذلك بسهم فذهبت عينه الواحدة ، فقال له النبي صلى الله عليه و سلم دليه و سلم و سلم الته عليه الته عليه و سلم الته عليه و سلم الته عليه عليه و سلم الته عليه عل

و عينه

⁽١) في الأصل : معوية .

⁽٧) هنا كاسة مطموسة جزئيا و جائز قراءتها « المنا » أو « السنا » أو « العنا » و يصعب استقامه السياق بأيها فآثر نا ترك مكانها بياضا بالنص .

⁽٣) فى الأصل «أربع» ساقطة، و المعروف أن سحبان توفى سنة ع، ه/٦٧٤ م فأدخلناها فى النص . (٤) فى الأصل : سفين .

وعيسه في يده: أيما أحب إليك عين في الجنة أو أدعو الله أن تردها عليك؟ فقال: بل عين في الجنة . ورمي بها إلى الأرض، وأصيبت عينه الآخرى يوم اليرموك . وأعطاه النبي صلى الله عليه و سلم يوم حنين مائة من الإبل و أربعين أوقية ذهب و زنها له بلال، و أعطى ابنه معاوية ' مثل ذلك . فقمال أبو سفيان ١: فانك لكريم فداك أبي و أمى لقد ه حاربتك فنعم المحارب كنت، ثم سالمتك فنعم المسالم كنت حزاك الله خيراً . و قال ثابت البناني : إما قال رسول الله صلى الله عليه و سلم يوم فتح مكه: "من دخل دار أبي سفيان ' فهو آمن" لأن رسول الله صلى الله علیه و سلم کان إذا أوذی بمکة دخل دار أبی سفیان ۴ فأمن . و کان أبو سفيان قاضي الجماعـة يوم اليرموك يسير فيهم ويقول: الله! ١٠ عباد الله! انصروا الله ينصركم ، اللهم أنزل نصرك على عبادك، يا نصر الله اقترب، یا نصر الله اقترب، و توفی (و) سنّنه ۳ مضع و تسعون سنة، [ن١٤٧: ب] وكانت أم حبية بنت أبي سفيان أسلمت قديما وهاجرت هي و زوجها عبد الله بن جحش إلى أرض الحبشـة فتنصّر زوجها هناك و بقيت هي على دين الإسلام، و مات زوجها هنالك، فلما تأيّمت من ١٥ زوجها بعث رسول الله صلى الله عليه و سلم عمرو بن أمية الضمرى إلى النجاشي ملك الحبشــة أن يزوجه إياها فزوجه إياها و بعث بها إليــه . و قيل: إن النجاشي أنقدها من ماله ثلاثمائة دينار و بعث بها إلى النبي

⁽١) في الأصل : معوية . (y) في الأصل : سفين .

⁽⁻⁾ واو العطف ساقطة من الأصل و لزومها واضبع .

⁽٤) بمعنى أنها مكتت زمانا بدون زوج .

صلى الله عليه و سلم في سنة سبع من الهجرة . و يروى أنه لما جاء أبوها عام الفج إلى المدينة وكلم رسول الله صلى الله عليه و سلم أن يزيد في هدنة الحديبية· فلم يقبل عليه رسول الله صلى الله عليه و سلم، فقام فدخل عملي ابنته أم حببة! فثنت عنه فراش رسول الله صلى الله عليه و سملم ، فقال لها: و الله يا بنية ! ما أدرى أرغبت بهذا الفراش أم بي عنه؟ فقالت: بل هو فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم و أنت رجل مشرك نجس فقال : و الله يا لله القد لقيت بعدى شرًا وكانت هذه ام حبيبة من العابدات الورعات رضي الله تعالى عنها . قالت عائشة رضي الله عها: دعتي أم حبيبه عند مو تها فقالت: قد كان يكون بينا ما يكون بين الضرائر. فقلت: يغفر الله الى و الك ما كان من ذلك كله و يتجاوز عنك و يحاللك من ذلك . فقالت : سَرر "تِسِنِي * أسرَّك الله - وأرسلت إلى أم سلمة فقالت لها مثل ذلك .و توفيت في ثالث عشر المحرم.و أما عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي فانه أسلم قديما عنى يد أبي بكر الصديق رضي الله عنهما وهاجر إلى الحبشة وإلى المدينة و آخي ٢ رسول الله صلى الله عليه وسلم بينـه و بين سعد س الوبيع ١٥ و شهد بدرا و ما بعدها، و هو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة و أحد النمانية السابعين إلى الإسلام و أحد الستة أصحاب الشورى . قال معمر عن الزهرى: تصدق عبد الرحمن بن عوف على عهد رسول الله صلى الله عليه و سلم بشطر ماله فكان أربعة آلاف درهم، تم تصدق بأربعين ألف دينار ثم حمل على خمسهائة مرس في سبيل الله و خمسهائة راجلة في سبيل الله (١) في الأصل: لقيتي. (٢) في الأصل: حبيب (٣) في الأصل: يجاوز. (٤) في الأصل: وحالك. (٥) في الأصل: سررتيني . (٩) في الأصل: وآخا. (v) في الأصل: له.

۲۹۳ (۷٤) و کال

وكان عامة ماله من التجارة.و قال الامام ان حنبل في مسنده قال بينيا عائشة رضي الله تعالى عنها في يبتها إذ سمعت رجة في المدينة فقالت: ما هذا؟ قالت: قافلة لعبد الرحمن بن عوف قدمت من الشام تحمل كل شيء وكانت سبعهائة بعير، فقالت عائشة: سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول وقد رأيت عبد الرحمري بن عوف يدخل الجنة حبوًا، فبلغ ذلك ه عبد الرحمن فقال: إن استطعت لادخلها قائمًا ، فجعلها بأقتابها و أحمالها في سبيل الله . و لما حضرته الوفاة أوصى لـكل رجل بــقى من أهل بدر بأربعمائة دينار و كانوا مائة نفر حتى عُمان ' بن عفان و على بن أبي طالب، و أوصى لكل امرأة من أمهات المؤمنين بمبلغ كبير . و كانت عائشة تقول: سقاه الله من السلسبيل . و أعتق جميع مماليكه ثم ترك بعد ذاك ١٠ مالا جزيلا و ذلك ذهب قطع بالفؤس حتى كلّت أيدى الرجال, رترك ألف بعير و مأنة فرس و ثلاثة آلاف شاة • وكنّ نساؤه أربعاً فصولحت إحداه عن ربع الثمن بثمانين ألف دينار ، ولما مات صلى عليه أمير المؤمنين عُمَانٌ من عَفَانٌ، وحمل في جنازته سعد بن أبي وقاص، و دفن بالبقيع عن خمس و سبعين سة ، ، كان عبد الرحمن بن عوف أبيض مشربا ١٥ بحمرة حسن الوجه رقيق البشرة أعين [س ١٤٨ : الف] أهدب أشفار العينين لا يغير شبه - رضي الله تعالى عنه .

و کان عقیل بر أنی طالب أحس ولد أبی طالب بعمد طالب ، و کاں بینہ و بین طالب عشر سنین , ثم بینہ و بین جعفر بن أبی طالب عشر سیں ، ثم بین جعمر ، بین علی بن أبی طالب عشر سنین ر کان ۲۰

⁽١) في الأصل: عشن . (٧) في الأصل: أربع .

أصغرهم سنًّا و أقدمهم إسلامًا . خرج عقيل يوم وقعة بدر مع المشركين مُكرِّمًا فشهدها و أسر ففداه عمه العباس ثم أتى مسلما قبل وقعة الحديبية و شهد غزوة موتة . و كان عقيل بن أبي طالب أنسب قريش و أعلمهم بآبائهم، و لكنه كان مبغضا إليهم لأنه كان يعدّ مساويهم، و كان له ه دار بالمدينة مذكورة، و كان له طنفسة تطرح في مسجد رسول الله صلى الله عليه و سلم يصلون عليها، و يجتمع إليه في علم النسب و أيام العرب، وكان أسرع الناس جوابا و أحضرهم مراجعة في القول و أبلغهم في ذلك، وكان الذين يتحاكم إليهم ويوقف عندهم في علم النسب أربعة: عقيل بن أبي طالب ومخرمة بن نوفل و أبو جهم بن حذيفة و حويطب بن ١٠ عبد العُزّى وعقيل أكترهم ذكرا لمثالب قريش فعادوه لذلك و قالوا فيه الباطل و نسبوه إلى الحق و اختلقوا عليه أحاديث مزورة ، وكان بما اعانهم عليه مغاضبته لآخيه على و خروجه إلى معادية و إقامته عنده بدمشق، و قال معاوية ٣ يوما بحضرته: هذا أبو يزيـد لولا علمه بأنى خير له من أخيه على لما أقام عندنا وتركه . فقال عقيل: أخى خير لى فى ديبى ۱۵ و آنت خیر لی فی دنیای و قد آثرت دنیای و أسال الله عاتمــة خیر ۰ و كان عقيل لما التحق بمعاوية بالغ معاوية في بره و إكرامه إرغاما لعلى ان أبي طالب، فلما قتل على و أستقل معاوية بالآمر ثقل عليه أمر عقيل فكان يسمعه ما يكره لينصرف عنه ، فبينما هو في مجلس حفل بأعيان الشام إذا قال معاوية ٣: أتعرفون أبا لهب الذي أنزل الله في حقه " تبت ٧٠ يدا أبي لهب " من هو ؟ فقال أهل الشام: لا ! فقال: هو عم هـذا

⁽١) في الأصل: الذي . (٢) في الأصل: عبد القوى . (٣) في الأصل: معوية . و أشار

و أشار إلى عقيل . فقال: عقيل: أتعرفون امرأته التى قال الله تعالى فى حقها وو امرأته مسد" . فقالوا: لا ا قال: هى عمة هذا . و أشار إلى معاوية ا ، و كانت عمته أم جميل بنت حرب بن أمية - انتهى ٢ .

[خبر مسكين الدارمي]

فلنذكر الآل خبر مسكين الدرمى ٣مع بعض التجار بأكساد بضاعته ٢٠ و ذلك أن بعض التجار قدم مدينة رسول الله صلى الله عليه و سلم و معه حمل من الحر السود فلم يجد لها طالبا فكسدت عليه و ضاق صدره ، فقيل له ما ينفقها لك إلا مسكبن الدارمى وهو من يجيدى الشعراء الموصوفين بالظرف و الحلاعة ، فقصده فوجده قد تزهد و انقطع فى ١٠ المسجد ، فقص عليه القصة فقال : وكيف أعمل و أنا قد تركت الشعر و انعكفت على هذا الحال؟ فقال له التاجر : أنا رجل غريب و ليس لى بضاعة سوى هذا الحل ، وتضر ع إليه ، فقرج من المسجد و أعاد لباسه الآول ، و عمل هذين البيتين و أشهرهما وهما :

⁽١) الأصل : معوية .

⁽ع) هنا ينتهى القسم المستخرج من بن، و يبدأ بعد أذ استثناف الكلام من بر [٢٠٠ : الف] .

⁽٣-٣) ساقطة من ر ، وواردة في بن .

⁽٤) فى بن : تنزه .

⁽ه) في بن: أصنع .

قل للليحة في الخار الأسود ماذا أردت بناسك متعبيد قد كان شمر للصلاة إزاره حتى وقفت له بياب المسجد فشاع بين الناس أرب مسكينا الدارمي قد رجع اللي ما كان عليه و أحب واحدة ذات خمار أسود ، فباع التاجر الحمل الذي كان معه و بأضعاف تمنه لكثرة رغباتهن فيه ، فلما فرغ منه عاد مسكين إلى تعبده و انقطاعه .

او مسكين الدارمي إسمه ربيعة و لقب عسكين لقوله:

أنا مسكين لمن أنكرني و لمن يعرفني جد نطق لا أبيع الناس عرضي لم أبيع الناس عرضي لم أبيس عرضي مانفق و إذاالفاحش لاق واحشا فهناك وافق شر الطبق إنما الفحش و من يعني به كغراب الشر ما شاء نعق أو حار السوء إن أشبعته رمح الناس و إن جاء نهق أو غلام السود إن جو عته سرق الناس و أن يشبع فسق أد السود إن جو عته سرق الناس و أن يشبع فسق أد الله ما السود إن جو عته سرق الناس و أن يشبع فسق

أيها السائل عما قد مضى هل جديد مثل ملبوس خلق ملا و من شعر التنوخي في الخار المذهب:

قبل لللبيحة في الخار المذهب أفسدت نسك أعا التني المترهب نور الخار و نور خدك تحته عجب لوجهك كيف لم يتذهب و جمعت بين المذهبين فلم يكرن للحسن عن ذهبيهما من مذهب

13] , (Vo)

⁽١-١) في بن [١٤٨: الف]: مسكينة عاد .

⁽١٤٨) هذا الجزء ساقط من بر ، و وارد في بن [١٤٨ : الف ـ ب] .

⁽٣) في الأصل: لاقاء (٤) في الأصل: التقاء

⁽ه) في بن: مذهبيها.

و إذا أتت عبين لتسرق نظرة قال الشعاع لها اذهبي لا تذهبي من أحسن ما سمعت افي هذا المعنى لبعض الشعراء:

لها فى سماء الوجه سبع كواكب من الحسن حرّاس على كل مرقب فان رام إنسان ليسرق نظرة كلحسة برق أحرقته بكوكب

[مرن أخبار القاضي التنوخي]

القاضى أبو عبلى التنوخى من أعيان أحمد بن خلكان فى تاريخه ٢: وكان القاضى أبو عبلى التنوخى من أعيان أهل العلم و الآدب و أفراد الكرم و حسن الشيم و كان كأقرانه فى فضل الصاحب بن عباد إن [٢٠١:ب] أردت فسبحة ناسك ، و إن أحببت تا فتفاحة فاتك ، و إن اقترحت فلدرعسة راهب ، و كان تقلد قضاء البصرة و الآهواز بضم سنين ، ١٠ و كان الوزير المهلبي و غيره من وزراء العراق يميلون إليه و يتعصبون له و يعدونه ريحانة الندماء و تاريخ الظرفاء ، و كان من جملة الفقهاء و القضاة ألذين ينادمون الوزير المهلبي و يجتمعون عنده فى الاسبوع ليلتين عبلى الذين ينادمون الوزير المهلبي و يجتمعون عنده فى الاسبوع ليلتين عبلى

⁽١) فى بن: قيل .

⁽۲–۲) ساقطة من بر و واردة فی بن .

⁽٣) في بن : أردت ،

⁽٤) فى بن: افتخرت .

⁽ه) في ين: فكان .

⁽٦) ساقطة من بر و واردة في بن .

اطراح الحشمة والبسط في القصف و الخلاعة ، و هم القاضي أبو بكر بن قريعة و ابن معروف و التنوخي المذكور ا و غيرهم و ما منهم إلا أبيض اللحية طويلها ، و كان كذلك الوزير المهلي ، فاذا تكامل الآنس ، و طاب المجلس ، و لدّ السمع ، و أخذ الطرب منهم مأخذه ، و خلعوا ، و واب الوقار للعقار، و تقلبوا في أعطاف العيش ، بين الحقة و الطيش ، وضع في يدكل واحد منهم طاس ذهب زئته ألف مثقال مملوءا شرايا عتيقا قطرطيا أو عكبريا " ممزوجا ، بالسكر الطبرزد ، فيغمس كل واحد منهم لحيته فيه و يتقعها حتى تتشرب و يرش بها بعضهم بعضا ، و يرقصون بأجمعهم و عليه م المصبغات و عنانق المنثور ، فاذا أصبحوا ٢ عادوا بأجمعهم و عليه م المصبغات و عنانق المنثور ، فاذا أصبحوا ٢ عادوا . كهيشهم ٢ في التوقر و التحفظ بأبهة ٨ القضاء و حشمة المشايخ الكبراء . وقال السرى الموصلي فيهم :

عِمَالُسُ تَرقَصُ القَضَاةُ بِهَا إِذَا انتشوا في مخارق البرم *

من

⁽١) ساقطة من بن ٠

⁽⁺⁾ في بن: اثواب _ أو: أبواب .

⁽٣) في بر: والطين، والصواب بهامشه.

⁽٤) في بن: عكرياً •

⁽ه) في الأصلين : ممزوج .

⁽٣) ساقطة من بر، و واردة في بن .

⁽v) فى بن: كهيئاتهم ·

⁽٨) عن بن ، و في بر : بأهبة .

⁽۹ – ۹) ساقطة من پر ، و واردة في بن •

١ من صاحب يخلط المجون لنا نصيب خلوة من العُمنم بخضّب الراح شيبه عبشا حتى يُرى مثل حرة الغكم و قد ذكر ابن الربيب في تاريخه أن هؤلاء المشايخ يعرفون بشيوخ الهرهرة ، فانهم كانوا إذا طربوا يقولون هرهر . وكان منهم أبو الفرج الاصبهاني صاحب كتاب الأغاني و ان حجاج الشاعر المحتسب ببغداد' ه و من شعر التنوخي أيضا قوله:

> و راح من الشمس مخلوقة بدت لك في قدح من نهار كأن المدر لها باليمين إذا مال المستى أو باليسار تدرّع۲ ثوبا من الياسمين له ٣ فردكم ٣ من الجلنار

و مما قاله نزيد بن معاوية في الخر :

مدام كتر في إناء كفضة وساق كبدر والندامي كأبحم لها حبب من فوق شباك لؤلؤ كنقشة دينار على دور درهم نشير إليها بالنان كأنما نشير إلى البيت العتيق المحرم فذها على دين المسيح بن مريم

فان 'حرّمت يوما على دىن أحمد

و لبعضهم فيها *:

10

١.

⁽۱-۱) ساقطة من ير . و واردة في بن .

⁽۲) في بن: تذرح .

⁽٣-٣) في الأصل بر: فن دكم . و هو في بن مع مطابقته على ما ورد بوفيات الأعيان كما في النص .

⁽٤) في الأصلين : و النداما . (ه) في بن : في الخمر .

أسقياني حتى أموت مكابي وادفنابي في طين روس الدنابي ا واكتبوا من دى على لوح قبرى رحم الله ميتا سكران [٢٠٢: الف] فانظر إلى هذا التغالى في الخر المحرمة . فلو كانت حلالا ه قال بعضهم:

منعت شيئًا فأكثرت الولوع به أحبّ شيء على الإنسان ما منعا و سيأتي ما قالته الشعراء فيها من الشعر و امتحان معضهم بها و تهافتهم عليها و ما قاله صاحب كتاب زهر القريش في الحشيش . انتهى٢ -

[من دخل مصرمن الحكماء]

و دخل مصر من الحكماء اعاثيمون و فيثاغورس٣ تلامذة هرمس الحكيم، لهم من العلوم صناعة الكيمياء . قال بعضهم في محبوبه المتولع بصنعة الكيمياه:

الكيميا الكيميا الكيميا الكيميا الكيميا أخذت قراع الحب لطفت نارها وركبت إنيق الغرام على رسم ١٥ فصعّدت أنفاسي و قطرت أدمعي فصح من التدبير تصفيرة الجسم

و لهم (rv)

انتهی •

⁽١) في س: الدناد .

⁽٢) ساقطة من بن.

⁽٣) فى بن [١٤٩: الف]: فيثاعورت .

⁽١-٤) في ين: نظمت.

⁽ه) في بن : لحسم .

و لهم أعنى الثلاثة الحكماء من الغلوم أيضا النجوم و السحر و علم الروحانيات و العرابي و الطلسيات و أسرار الطبيعة و أحضار الجرف بالمنازل المنصوبة ١ .

[بعض ما قيل في الجن و الشياطين]

الم سأذكر هنا الله الله الله الله السياطين و إبليس و عرشه و شعره إن شاه الله تعالى ، عن عبد الله بن عباس قال: سمعت على بن ألى طالب يقول: حلق الله الجان من نار السموم و خلق من جنبه زوجته الجنية ، فغشيها فاضت إحدى و عشرين بيضة ، فحضنت واحدة فخرجت منها قطربة فهى أم القطارب ، و قالت: يا قطربة ، قالت: يابع ، قالت: المحنى هذا البيض ، قالت: لذلك خلقت ، فحملت خمسا فحضنت عليها ، الجن هذا البيض ، قالت: لذلك خلقت ، فحملت خمسا فحضنت عليها أمة من الجن يقال لها الرهارس ، مم حملت خمسا فحضنت عليها بين مسقط الجن يقال لها الرهارس ، مم حملت خمسا فحضنت عليها بين مسقط سهيل و مطلع عين الشمس يقال لها النهارس ، و حضنت خمسة في البحر يقال لها البر فخرجت منها أمة يقال لها البرخ يون ا

⁽١) في هامش بن: الحن و الشياطين .

⁽٢-٢) في بن: فلنذكر الآن .

⁽٣) **ق** بن: السمارس .

⁽٤) في بن: خمسا .

⁽٥-٥) العبارة ساقطة من بن.

التكاثر . فسئل عن الجن فقال: كانوا قبل الجن أظهروا غرورا فسلط الله عليهم الملائكة فأبادتهم إلا الأقل . و سألت ' عفعفان نسابة الجن: هل تحفظ لابليس شعرا ؟ فأنشدت:

لما ذا سلامة من أضحت مُطيبة ٣ موقوفة بين أهل الحرص و الحسد ه فأوحشت جنة الفردوس من شبهى و أوحش الخلد منى آخر الآبد ه فأوحشت جنة الفردوس من شبهى كنت النسى خلال الروح و الجسد / يا ليتنى قبل إدبارى بمعصيت كنت النسى خلال الروح و الجسد

و كان عبد الله بن عباس راوى هذا الخبر قد شاب مقدم رأسه و شابت لمته، و كان جسيا إذا قعد أخذ مكان رجلين، و كان جميل الوجه له وفرة تخضب بالحنّا، و قيل لسواد حسن الوجه يلبس ملبوسا و يكثر من الطيب بحيث أنه كان إذا من في الطريق تقول النساء هذا ابن عباس جاز، و لما عمى اعترى لونه صفرة يسيرة و يروى أنه رأى رجلا مع النبي صلى الله عليه و سلم (قال): أ رأيته ؟ قال: نعم اقل : ذاك جريل أما أنت ستفقد بصرك ، و في ذلك تقول:

إن يأخذ الله من عيني نورهما فنى لسانى و قلى منهما نوره ١٥ قال قلبي ذكى و عقلي غير ذي دخل و فى فمى صارم كالسيف مأثوره ٦

و دعا

⁽١) الكلمة ساقطة من ين .

⁽٣) في بن: ١١ .

⁽٣) في بن: مطيته .

⁽ع) في بن: هذا .

⁽ه) هذا القسم نقلاعن بن، و هو ساقط من بر الى « قال صاحب كتاب العجائب».

⁽٦) في الأصل: ما ثور ـ و تقنضي القامية اضافة الهاء.

و دعا له رسول الله صلى الله عليه و سلم فقال: اللهم فقهه فى الدين و علمه التأويل. قال عكرمة: لقد رأيت من ابن عباس مجلسا لو أن جميع وقريش فخرت به لكان لمعا فخرا. رَوّى عن النبى صلى الله عليه و سلم الله حديث و ستمائمة و ستين حديثا. عن مسروق أنه قال: كنت إذا رأيته قلت أحلم الناس، و إذا تكلّم قلت أفصح الناس، و إذا حدث قلت أعلم الناس، و لما وضع فى نعشه ليصلى عليه رأى ابن مهران طارًا قلت أعلم الناس، و لما وضع فى نعشه ليصلى عليه رأى ابن مهران طارًا أيض وقع على اكفانه، تم أدخل القبر فالتمس فلم يوجد، فلما سُوى عليه التراب سمعنا من سمع صوته و لا يرى شخصه يقرأ: "وأيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى [بن ١٤٩ : ب] عبادى و ادخلى جنى ٣ "- اتنهى .

فلنذكر الآن ما قاله * صاحب كتاب العجائب: زعموا أن فى البحر الاخضر عرش إبليس يحمله نفر من الاباليس * و العفاريت العظام ، و يحيط به سائر أصناف الجن ، فمنهم من لا يفارقه من حجابه و نوابه "،

⁽١) في الأصل: جميعا .

⁽٢) في الأصل: و ستون .

⁽٣) قرآن كريم ٨٩: ٢٧ - ٢٠٠

^(؛) هما ينتهى القسم المأخوذ عن بن و الساقط من بر و فيه يبدأ الكلام بلفظة « قال » استبدلناها بلفظة « قاله » من بن لر بط الجملة بما سبقها .

⁽٥) فى بن [١٤٩ : ب] : الأبالس . و بهامش بر : مكان عرش أبليس ٠

⁽٦) فى بن : و خدمه .

و متهم مر يتصرف بأمره في فتنة الناس و كيدهم و تضليلهم، و له جزيرة اتخذها سجنا لمن يخالف من الجن أمره . و لما حشرت الجن و الشباطين لسليمان عليه السلام أقبلوا يقولون: لبيك! لبيك! فجعل ينظر إلى اختـلاف صورهم، فمنهـــم صفر و شقــر و بيض و بلق، ه و منهم ' ما هو على صورة الحيل و البغال و الحمير و المواشى و الوحوش خ و السباع و السكلاب ، فلما نظرت إليه الجن خرّت ساجدة ، فختم سليمان " على أعناق الجن بخاتمه و فرِّقهم إلى مساكنهم ، و صفّد تمرّدتهم بالحديد و فرِّقهم في الاعمال المختلفة من قطع الاشجار و الصخور و بناء القرى و المدن و الحصون ، و أمر نساءهم أن يغزلن الإبريسم و الشعر و القطن . ، و نسج البُسُط و التصاوير و الـتماثيل ، و أمرهم باتخاذ القدور الراسيات و الجفان التي هي كالجوابي يأكل من كل قدر ألف إنسان . و اشتغل طائفة منهم بالغوص في البحر و إخراج الاصداف و الجواهر ، و أمر بعضهم بحفر الانهار و الآبار و بعضهم باخراج الكنوز من تحت الارض . و سيأتى فيها يرد من هذا الكتاب ذكر مطابخ سليمان و موائده ٣وصفة ١٥ كرسية ٣ ـ ان شاء الله تعالى .

[خبر أمية بن أبي الصلت و الساحرة]

فلنذكر الآن خبر أمية بن أبي الصلت الثقني مع العجوز الساحرة ،

 ⁽١) في بن: و منها (٢) في بن: سليمن .

⁽۱۳۰۳) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽٤) ساقطة من الأصلين ، و أمية بن أبي الصلت شاعر مرموق من بني تقيف .

 ⁽ه) الكلمة و اردة في بن وساقطة من بر . وفي هامش بر : قصة السجو زالجنية .

و هو أنه خرج الى الشام فى لغن من "قيف و قريش و تقيرهم ، فلما يقلموا راجعين نزلوا منزلا و اجتمعوا لعشائهم اذ أقبلت حية صغيرة حتى ذنت منهم ، فحصبها بعضهسم بشيء في وجهها فرجست ، و شدوا سفرتهم شم قاموا فشدوا على إبلهم و ارتحلوا من منزلهم ، فلما يرزوا عرب المنزل أشرفت عليهم عجوز من كثيب رمل متوكثة على عصالها ' فقالت: ما منعكم أن تطمعوا رحيمة الجارية اليثيمة التي جاءتكم عشية؟ قالوا: رما أنت؟ قالت: أم العوام أريمت ٣ منه منذ أعوام أومًا و رب العياد لتتفرقن في البلاد . ثم ضربت بعصاها الأرض فأثارت بها الرمل و قالت : أطيلي إيابهم، و نغرى ركابهم [٢٠٣: الله.] فوثبت الإبل كأن على ذروة كل بعير شيطانًا * ما نملك منها شيئًا حتى تفرقت في الوادى . فجمعناها من آخر النهار إلى ما * غد و لم نكد بجمعها ، فلما أنخناها لنرحلها طلعت علينا العجوز فعادت بالعصا كفعلها أولا وعادت لمقالتها الاولى، فخرجت الإبل ما نملك منها شيئا فجمعناها من غد . ' قلما أنخناها ' لنرحلها فعلت مثل فعلتها في الآولي و الثانيــة فنفرت الإبل و أمسينا في ليلة مقمرة

⁽١) في بن: اشرقت .

⁽٧) عن بن ، و الكلمة ساقطة من بر .

⁽٣) ي ين: أونمت .

⁽٤) في بن: شيطان .

⁽ه) في بن: من .

⁽٦-٦) ساقطة من ين .

ويتنبُّسنا من ظفرنا . فقلنا لامية بن أبي الصلت: أن ما كنت تخرنا به عن نفسك؟ فتوجه إلى ذلك الكثيب.الذي تأتى فيه منه العجوز حتى هبط من ناحية أخرى ، ثم صعد كثيبا آخر حتى هبط منه ، ثم رفعت له كتيسة فيها قناديل ، و إذا رجل مضطجح معترض على بابها ، و إذا رجل جالس أبيض ٣ الرأس و اللحية ٣ . قال أمية: فلما وقفت عليه رفسم رأسه فقال: إنك لمتبوع من قلت: أجل مقال: فمن أن يأتيك صاحبك؟ قلت: من أذنى اليسرى. قال: فأى الثياب يأمرك؟ قلت: بالسواد . . قال: هذا خطب الجن كدت و لم تفعل و لكن صاحب هذا الأمر تكلمه في أذنه اليمني و أحب الثياب إليه البياض، فما حاجتك؟ فحدثته حديث العجوز فقال: صدقت و ليست بصادقـة ، هي امرأة يهودية هلك روجها منذ أعوام ، و إنها لا تزال تصنع ذلك بكم حتى تهلككم إن استطاعت . قال أمية : فما الحيلة ؟ فقال ' : اجمعوا ظهركم فاذا جاءتكم فمعلت كما كانت تفعل فقولوا لها سبعا من أسفل « باسمك اللهم ، . ففعلوا ذلك فلم تضرهم . فلما رأت العجوز الإمل لا تتحرك قالت: قد عرفت صاحبكم لِيَدَّبيَّتَن أعلاه و اِسِيَسُورَدُ أَسْفُلُهُ وَ سَارُو ، فَلَمَا أَدْرَكُهُمُ الصَّبِحِ نَظُرُوا إِلَى أَمِيةً وَقَدْ تَبِرُّص

⁽١) في بر: طهر نا، و الأصح في بن كما أوردناه في النص.

⁽٧) ساقطة من الأصلين . راجع الحاشية ٤ ص ٣٠٨ .

⁽٣٠٠٠) في بن. اللحية و الرأس.

⁽٤) فى بن: متبوع .

⁽ه) في ين: السواد .

⁽٦) عى بن [١٥٠ : ٩] ، و في بر: قال .

فی عذاریه و زقبته و صدره و اسود أسفله ۱ - انتهی .

[سقراط و أرسطاطاليس و بطليموس من حكماء مضر]

نعود إلى ذكر ۱۱ لحكاء . و من حكاء مصر ۲ سقراط صاحب الحكة ، و منهم أفلاطون صاحب السياسة و النواميس ، و كان أرسطاطاليس معلم الإسكندرية أحد تلامذته . ٣ و منهم ارسطاطاليس صاحب المنطق ٥ و الآثار العلوية و الحس و المحسوس و الكون و الفساد ٣ - و منهم يطليموس الصعدوبي صاحب الرصد و المساحة و الحساب و تركيب يطليموس الصعدوبي صاحب الرصد و المساحة و الحساب و تركيب الأفلاك و حركة الشمس و القمر [٣٠٣: ب] و الكواكب المتحركة و الثانة و صور تلك البروج و كتاب جغرافيا في مساحة الارض و أقاليمها و البحار و ألوانها و الانهار و والعيون و ابتداؤها و انتهاؤها و صفة الامم ١٠

⁽١) زيد في بن عبارة بعضها غير واضح لا يؤدى معنى و هي: ابكر حوّا من الأولاد، و أقدم العالم في البلاد، عمرك ممدود الى التناد، فيرتنا محديث عاد، و مبتدأ و عون ذو الأوتاد، محموز عظيمة الأكياد، قد سحرت أمية في الواد، و برصته و أثرّ السواد. لعنت لعنا يشبسه الحداد، و صيرت في خزى و أنكاد، ملعونة بألسنة العباد.

⁽٢-٢) في بن: من كان يمصر من الحكاء منهم .

اسـ م) كذا فى بر وهى ساقطة من بن . و الجملة فى مجموعها بحاجة إلى تعديل و لكن تركناها كما هى فى النص ، و ربما كان الأصح فيها نقل « أحد قلامذته» إلى ما قبل بطليموس و حدف « و منهم أرسطاطاايس » زائدة .

⁽٤) مكررة في بن .

⁽٥-٥) في الأصلين : و ابتدائها و انتهائها .

الذين يعمرون وجه الارض و أن المسعور في الارض أقل من الثلث و أكثر من الموجم، فأماء الذي لا يعمر من الأرض، ولا يكون فيه حيوان ولا نبات فهو ما كان من الجنوب عرضه عن خط الاستواء تسع عشرة درجة ٢، لأن الشمس اذا صارت في السنبلة في خمس درجات اللي أن تبلغ خمس درجات من الحوت قربت منه و ثبتت عليه فأحرقت كل شيء. وكذلك كل٬ ما كان في الشال بعده عرمدار رأس السرطان تسعون درجة لآن الشمس اذا صارت إلى البروج الجنوبية لا تطلع عليه ستة أشهر، فتنعقد البخارات هناك ولا ترتفع، فلا يكون هناك° حيوان و لا نيات، و في نهاية العمران من خلف معدل النهار في الجنوب المسمى "يمين معــدل النهار" على المواضع المتساوية ١٠ الابعاد تكون الحيوامات الشاذة الحلق العجيبة النركيب كالفيلة و الطير. قال رجل من قريش: كنت على ضفة البحر المحيط بأرض المغرب فأصبح على أحد بيوت ذلك الموضع طائر قد وقع على البيت فانهدم البيت بوقوعه عليه . و دخلت في حوصلته خشبة من خشب البيت فمات ، و كان من طرف جناحه إلى طرفه الآخر * ممانون * شبرا _ انتهى * .

⁽١) فى بن : و أما .

⁽٧) فى بن: درج .

⁽٣-٣) ساقطة من بن

⁽ع) الكلمة ساقطة من بن .

⁽ه) في بن: په .

⁽٣-٦) في بن: الشارة.

⁽٧) في بن: الثاني .

⁽۸) فی بر نمامین . و صمتها من بن .

⁽۹) ساقطة من بن، و بعدها زيد فيها : و كان سرموق ملك مصر كاهنا و كان = ۲۹۲ ما

[ما أحدثه حكاء الهند]

فلنذكر الآن هنا ما أحدثه ا حكماء الهند، و ذلك أنهم أحدثوا في أيام المرهس و هو الملك الأكبر كتاب السندهند و تفسيره دهر الدهور و منه فرعت الكتب ككتب الازجهر و الجسطى ، ففرع من الازجهر الاركند و من الجسطى اكتاب بطليموس • ه شم عمل منها بعد ذلك الزيجات وأحدثوا التسعة أحرف المحيطة بالحساب الهندى . و كان بطليموس أول من تىكلم فى أوج الشمس و ذكر أنها سبعون ألف هازروان، وأن العالم إذا قطـع هذه المدة عاد الكون وأظهر النسل و سرحت البهائم و تغلغل الماء وكب الحيوان = قاضيا على الكهنة وعمل الصور فيها صورة منها البراغيث من مدينة مصر وعمل صورة الطير المدعو بشروط وكان يؤذى أهل مصرفى زروعهم، وكان اذا غزاء أحد من الملوك أخد. الرعاف هو و من معه حتى يمويت قان ذهب قبل أن يمل به الرعاف فامتنعت المملوك من غزوه وحابته ملوك الصبن والنبط على يعدها منه وكان عليه طلسم الرعاف و دفته بمصر فتم له ذلك له المهابة و المحبة في قلوب الرعية فأطاعته الروحانية بتلك النواحي ومن أراد الوقوف على مبنيعه التي عملها حكماء مصرفى اليرابي وغيرها فليطالع كتاب المدخل رسالة الطلاسم لباليناس الحكيم. (١) في الأصلين : أحدثته .

- (٢) زيد في بن [١٥٠ : الف] : قال المسعودي في كتاب مروج الذهب .
 - (٣) ساقطة من بر، و واردة فى بن.
- (٤) فالأصل: المحبسيطي . و الجملة بين «المحبسطي» و «من المحبسطي» ساقطة من بن .
 - (ه) في بن الأحراف -
 - (٦) في بن : ظهر .

و توبل العشب و خرق النسيم الهواء . فأما أكثر الهند فانهم قالوا بكور منصوبة على دوائر تبتدى القوى متلاشية الشخص موجودة القوة منتصبة الذات وحدوا لذلك الصلا ضربوه ووقتا [٢٠٤: الف] نصبوه وجعلوا المسافة الدائرة العظمى و الحادثة الكبرى و سموا ذلك بعمر العالم وجعلوا المسافة هبد البده و الانتهاء ستا و ثلاثين ألف سنة مضروة فى ائى عشر ألف عام وهذا عندهم الهازروان و أنه الضابط بقوى الاشياء و المدر لها ، وأن الدوائر تقبض و تبسط جميع المعانى التى تستودعها وأن الاعمار تطول فى أول الكرة لانفساح الدائرة و تمكن القوى من المجال ، و تقصر الاعمار فى أواخر الكرة الصيق الدائرة و كثرة ما يعرض فيها من الاكدار اللزة للاعمار ، و ذلك أن قوى الاجسام و صفوتها فى أول الكرة تظهر و تسرح لان الصفو يسابق الكدر و الصافى يبادر الثقل ،

⁽١) في بن [١٥٠ : ب] : نبدى .

⁽۲ – ۲) مطموسة بتر ميم هامش بن .

⁽m) عن بن : **و ف**ي بر : بذلك .

⁽٤) فى بن : البداء و الانتهاء ، و فى بر « و الانتهاء » ساقطة .

⁽ه) في بن: ستة .

⁽٣) نی بن : وان .

⁽١) **ن** بن : تستوعبها .

⁽٨) ى بر: الكر _ و صوابها في بن كما أوردناه في البص .

⁽٩) في بر بياء المضارعة ، و في بن بالتاء و هو الأصح .

و الاعمار تطول بحسب صفاء المزاج و تكامل القوى المؤدية إلى الاخلاط الكائنات الفاسدات المستحيلات الباديات , و أن آخر الكرة الاعظم و غاية البدء الاكبر تظهر الصور متشوهة و النفوس ضعيفة و الامزجة عتلطة , و تتناقص القوى و ترد المواد فى الدائرة منعكسة مزدحمة فلا يحضا اذووا الاعصار بهام الاعمار و ذكر بطليموس أيضا أن ه مدن الارض فى عهده آربعة آلاف مدينة و ماتتين و تمايين مدينة _

نعود إلى ذكر ولد البرهمن الملك الهندى ؟ و ذلك أن ولده يعرفون و بالبراهمة و الهند تعظمهم و هم أعلا أجناسهم و أشرافهم ، ولا تتغذى بشىء من الحيوان، و فى رقاب الرجال و النساء منهم خيوط ١٠ صفر متقلدين بها كحمائل السيوف فرزآ ينهم و بين غيرهم امن أنواعهم و سيأتى فيا يرد من هذا الكتاب لمع من أخبارهم ان شاء الله تعالى ٠٠ و سيأتى فيا يرد من هذا الكتاب لمع من أخبارهم ان شاء الله تعالى ٠٠

⁽¹⁾ في الأصول: الكر.

⁽٢) فى بن: يحض ــ و العله « يحظى » .

⁽٣) في بر: عدة . و هي كذلك في بن .

⁽٤) ساقطة من بن .

⁽a) في بر: يعربوا. .. و الصواب في بن .

⁽٣) في بن: تمييز ا .

⁽٧-٧) العبارة ساقطة من بن .

⁽A) في الأصلين : لمعا .

فللرجع إلى ذكر حكماء مصر ، فنهم أيرن وله الهندسة و الحيل الروحانية و عمل التنكابات، و الآلات لقباس الساعات ، و منهم فيلون، و له عمل الدواليب و الآرحية و الحركات بالحيل اللطيفة ، و منهم ارشميدس صاحب عمل المجانيق و رمى الحصون و الحيل على الجيوش و العساكر برا و بحراً، وكل هؤلاء الحكماء كانوا يسكنون مصر فى الدهور الماضية و الامم السالفة ، فما غيرت ذهن و احد منهم و لا أضرت بعقله .

[قارون و هامان و بخت نصر]

و من أهل مصر قارون و كان ابن عم موسى عليه السلام • فقال الله تعالى: وو التينة من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة أولى القوة "" •

• 1 و كان قارون [٢٠٤: ب] أيسر أهل الدنيا . و منهم هامان « قال فرعون: " يايها الملا ما علمت لكم من إله غيرى فاوقد لى ينها لمن على الطين فاجعل لى صرّحا " ، و منهم يبديس والد بخت نصر من أهل

⁽١) فى بن: ايزن . . و جائز أن الصواب « ايرون » .

⁽٧) في بن: التنكانات . و معناها غير و اضبح على كل حال ٠

⁽٣) في بن: فليون . ــ و هو Philon .

⁽ع) في الأصلين: ارمسيدس. والمقصود واضح في Archimedes.

⁽ه) في بن: و الأمور . و صوابه في بن .

⁽٣) قرآن کرم ۲۸: ۲۸ ٠

 ⁽٧) قرآن کریم ۲۸: ۲۸ و زید علی بَنْ: و سیأتی ذکر الصرح و هدمه إن
 دانه تعالی .

قرية يقال لها سيسروا من كورة أرمنت، وكان رجلا من أهل العلم فنظر فى علمه فاذا هو ا يخرج من صلبه رجل يخرب مصر و أرضها، فأعطى الله عزو جل موثقا أن لا ينكح امرأة أبدا، و خرج إلى الشام مُم إلى العراق فأقام بقرية يقال لها نفر ، و كان لملك تلك القرية ابنة بها جنون ، فوصف ۲ المصرى لدوائها فدخل عليها فجرى بينهما أسباب ه إلى أن حملت منه فوضعت بخت نصّر ، فجرى خراب مصر على يديه ، و أقامت مصر مدة أربعين سنة يجرى نيلها و يذهب ولا ينتفع به لعدم من يزرع أرضها . و فى عصره٣ كان دانيال، فسار البخت نصّر و هو مرزبان العراق من قبل ملك فارس إلى بيت المقدس، وكان يومئذ بيلخ، و كانت بلخ قصبة الملك، فأمعن البخت نصّر فى القتل لبنى إسرائيل إلى . العراق، وأخد التوراه و ماكان في هيكل بيت المقدس من كتب و الأسر وحملهم الأنبياء و سير الملوك فطرحه في بثر . و عمد إلى تابوت السكينة فأودعه بعض المواضع من الأرض. فيقال: إن الذي كان عدة من سبار

⁽١) في بن: يه .

⁽⁺⁾ ريد في بن [١٥١: الف]: له .

⁽٣) فى بن : عصر .

٤) ساقطة من بن .

⁽ه) في بن: هذه.

⁽٦) في بني: سبي .

من بنى إسرائيل ثمانية عشر ألفا ، وقيل : كان البخت نصر 'مرز بانا ليستأسف'
الملك الفارسى ، و المرز بان عند الفرس ملك على ربع من أو باع الملك ،
وكان قد دوّخ الأرض و ذلل الملوك من كل أرض امة لملوك فارس ،
وسار البخت نصر إلى مصر فقتل فرعون الأعرج ، وسار نحو المغرب فقتل بها
ملوكا وافتتح بها مدائر، وقد كان ملك فارس تزوج عارية من بنى اسرائيل أفاولدها ولدا ، فلما كبر الولد قالت له أمه : قل لابيك الملك يرد أسارى بي إسرائيل إلى أرضهم - فردهم إليها ، و لما رجع ابنو إسرائيل إلى بيت المقدس ملكوا محليها زر بائيل بن سلساب ، فابتنى مدينة بيت المقدس

⁽١) نبوخذ نصر (Nebuchadnezzar Nebuchadrezzer) التأنى الذي ورد بالعهد القديم وقد عاش في القرن السادس ق الميلادي ملكاً على بابل.

⁽۲) يغلب أنه هستابس Hystapes و هو ابن Arsames و والد دارا الأول Darius I و ملحقا بها في ملك فارس و جاء ذكره في هيرو دو ت حاكما على Parthia و ملحقا بها في أيام قبيز في القرن السادس قبل الميلادي.

⁽٣) سانطة من .

⁽٤) فى بر: زوج ، و الأصح فى بى ٠

⁽ه) زيد في سيايا .

⁽٩-٩) العبارة ساقطة من بن .

⁽٧) فى الأصلين : رجعت .

⁽٨) في الأصلين: ملكت .

⁽٩) فى : بن فاشنأ ـ و هى كدلك فى بن .

و عمر ما كان خرب و أخرج بنو إسرائيلي التوراة التي أوردها يمويس عليه السلام، و تلك مجرّفت وغيرت و بُندلت، و أن المحدث لهذه التي بأيديهم هذا الملك المذكور لآنه كان ع جمها بمن كان يحفظها من بني إسرائيل، وأن التوراة الصحيحة هي ما في أيدي السامرية دون غيرهم. [٥٠٠: الف] و كان سبب مسير بخت نصر إلى ست المقدس و سبيه لبني إسرائيل أنه كان يبابل ملك يقال له حزقيا ، فأظهر عبادة الرحن و أمر بكسر الصلبان، و في ملكه سار سنحاريب من بابل إلى بيت المقدس، فكانت له حروب كثيرة مع بني أسرائل، هسبي من الآسباط عددا كثيرا، تم ملك بعد حرقيا ولد له يقال له منسان فعم شره سائر عددا كثيرا، تم ملك بعد حرقيا ولد له يقال له منسان فعم شره سائر

⁽۱) ع بن: اخرجت .

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽m) فى بن ، محفظه .

⁽٤) ساقطة من بر: و واردة في بن.

⁽ه) زيد في بن: و اخرابه لها .

⁽٦) فى الأصنين: حزقيل ــ من ملوك اليهود مــذكور باسفار العهد القديم . Hezekiah

⁽٧) ملك أشور Sennecharihو حكه من ٧٠٥ الى ٦٨١ ق . م .

⁽٨) في بن: ياب .

⁽٩) في الأصلين : فسبا .

⁽¹⁰⁾ في الأصلين: ميشا، و الغالب أن صحته منسا Manasseh كما أوردنا بالنص ومو من ملوك اليهود الطغاة حوالي القرن الثامن وأوائل السابع قبل الميلاد =

أهل مملكة وهو الذي قتل شعيا النبي عليه السلام، فبعث اليه قسطنطين المملك الروم يتوقده، فسار إليه في الجيوش فهزم قسطنطين جيوشه و أسره. فاقام أسيرا في أرض الروم عشرين سنة، و أقلم عماكان عليه و عاد الى ملكة فأقام إلى أن مات . ثم ملك بعده ولد له يقال له المون بن منسسا ، فأظهر الطغيان وكفر بالرحن و عبد التماثيل والاصنام، فلما اشتد بغيه سار إليه فرعون الاعرج من مصر على الجيوش، فأمعن في القتل و أسره فرعود و مضى به إلى مصر عهلك هنالك . و ملك بعده أخ له بمقال له م فوقيم ، و في عصر هذا الملك سار البخت نصر إلى بيت المقدس فعل بها ما تقدم دكره ، و قيل أن بخت نصر عاش سبعها ثه بيت المقدس فعل بها ما تقدم دكره ، و قيل أن بخت نصر عاش سبعها ثه استة ، ، الله أعلم ، انتهى .

= ومعروف أن حكه كان اطول حكم فى تاريخ مملكة اليهود حيث بلسغ طوله س، عاما .

- (١) ربم كان هما خلط فى الأسماء و العصور فى تاريخ الرومان ، كما حدث بعد ثذ فى عرضه لتاريخ الاسكندر و وضعه بعد المسيح .
 - (٢-٢) العبارة ساقطة من س.
- (٣) فى الأصلين : امور ابن ميشا ـ وهو من ملوك اليهود بالعهد القديم وحكه تقريباً . ٢٤ ـ ٦٢٨ ق . م .
- (٤) ليس من السهل تحقيق اسم هذا الفرعون و لكن المفهوم أنه أحد ملوك الأسره الصادية الثانية و العشرين و تاريخهاص ٦٦٤ إلى ٢٠٥ ق . م على وجه التقريب .
 - (ه) لم تستطع تحقيق هذا الاسم وهو كذلك فى الأصلين .
 - (٣) زيد في بن: تعالى .

[الإسكندر و تأسيس الإسكندرية]

و من الهل مصر الإسكندر ، و كان بعد المسيح في الفترة ، و هو الذي بني مدينة سمرقند و بني الآبراج و المناظر على بحيرة طابس في آخر العهارة التي بالشيال و فعل بالعراق الآفاعيل غضبا لما فعل المخت نصر بمصر و أرضها ، و هو الذي بني الإسكندرية ، و ذلك أن الإسكندر ه لما استقام ملكة في بلاده صار يختار أرضا صحيحة الهواء والتربة و الماء ، فسار إلى موضع الإسكندرية فأصاب في موضعها أثر بنيان و عمد كثيره من الرخام ، و في وسطها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم المسند ، و هو القلم الآول من أقلام حير و ملوك عاد: أما ه شداد بن عاد بن شداد ابن عاد ، شددت الساعدي البلاد ، و قطعت عظيم العباد ، من الجبال ١٠ ابن عاد ، و أنا بنيت إرم ذات العماد ، التي لم كين مثلها في البلاد ، أردت أن أبني مدينة مهنا الكيارم ، و أنقل إليها كل ذي قدم و كرم ، من جميع العشائر و الآمم ، و ذلك أن لا "خوف و لاهرم ، و لااهتهام من جميع العشائر و الآمم ، و ذلك أن لا "خوف و لاهرم ، و لااهتهام

⁽¹⁾ زيد قبلها في بن: نعود، و بهامش بر: الإسكندر ٠

⁽٢) في بن: فعله .

⁽٣) عن بن ، و في بر : قصار .

⁽¹⁾ في الأصلين : كثير .

⁽ه) في ين [١٥١ : ب] : اين .

⁽٦) ق بن : شدد .

⁽٧) عن بن ، و في بر : هاهنا .

⁽A) ساقطة من بن ، ولا يمكن قراء تها « بلا» -

و لاسقم ، فأصابني ما أعجلني ا عما أردت و هي حال مع و قوعها طال همی و شحنی ، و قل نومی و سکنی ، فارتحلت بالامر عن داری لا لقهر ملك جبار، و لاخوف جيش جرار، و لا على رغبة و لا على ٢ صغار، [٢٠٠] و لكن لتمام المقدار ، و انقطاع الآثار ، و سلطان العزيز ه الجبار، فمن رأى أثرى، و علم خبرى، و طول عمرى، ٣و نفاذ بصرى٣، و أشد حذري، فلا يغتر بالدنيا بعدي - وكلام كثير برى فناء الدنيا و يمنع من الاغترار بها، و السكون إليها . فنرل الإسكندر مفكرا يتسدس هذا الكلام و يعتده . ثم بعث فحشر الصناع من البلاد وخط الأساس و جعل طولها وعرضها أميالاً، وحشر إليها العمـد والرخام وأتت المراكب ١٠ فيها الرخام و أنواع المرمر و الاحجار من جزيرة صقلية و بلاد إفريقية و إقريطش و أقاصي بحر الروم . و أمر الإسكندر الفعلة و الصناع أن يدوروا بما رسم لهم من أساس سور المدينة ، وجعل على كل قطعة من الارض خشبة ، ثم جعل من الخشبة إلى الخشبة حبالا مربوطة ' بعضها إلى بعض، وأوصل جميع ذلك بعمود من الرخام، وكان أمام مضروبة، ١٥ و علق على العمود جرسا عظيما مصوتا، و أمر الناس و الْقُوَّام على الصناع و البنائين و الفعلة أنهم إذا سمعوا صوت ذلك الجرس و تحركت الحبال

⁽١) في بن: اجميني · (٢) في بن: عن ·

⁽٣٣٠) كذا في الأصلين ، و لعل الجملة : و نفاد صبرى .

⁽٤) عن بن ، وفي بر : منوطة .

⁽a) کذا نی بر ، و فی بن : مضر به عمودا .

و قد علق على كل قطعة منها اجرسا صغيراً احرصوا غلي أن يضعوا أساس المدينة دفعة واحدة من سائر أقطارها . وأحب الإسكندر أن يجعل ذلك فى وقت يختاره، وطالع سعد يأخذه، فخفق نوما مرأسه، و أخذته نعسة في حال ارتقابه الوقت المحمود ليأخذ فيه الطالع، فجاء غراب فجلس على حبل الجرس الكبير الذي فوق العمود فحركه وخرج ه صوت الجرس، و تحركت الحبال و خفق ما عليها من الاجراس الصغار، وكان ذلك معمولا بحركات فلسفية ٣ وحيل حكمية٣، فلما رأى الصناع تحرك ' الحيال و سمعوا تلك الاصوات وضعوا الاساس دفعة واحدة و ارتفع الضجيج بالتحميد و التقديس، فاستيقظ الإسكندر عن رقدته و سأل * الحَيْرِ ، فأخير بذلك و عجب و قال : أردت أمرا و أراد الله ١٠ غيره و يأبي الله إلا ما بريد، أردت طول بقائها، و أراد الله سرعمة فنائها و خرابها و تداول الملوك إيامًا . و إن الإسكندر لما أحكم بناءها و ثبت أساسها، و جنّ الليل عليهم، خرجت دواب البحر فأتت على جيع ذلك البنيان فأخربته ٧، فقال م الإسكندر حين أصبح: هذا

⁽١-١) في الأصلين: جرس صغير.

⁽٧) زيد في بن: الإسكندر.

⁽٣-٣) في بن: و حكم جلية .

⁽ع) زيد في س: تلك .

⁽ه) زيد في بن: عن . (٦) زيد في بن : من .

⁽٧) ساقطة من ير و **وا**ردة فى بن .

⁽٨) في ين: قال .

بده الخراب في عمارتها، وتحقق مراد البارى في زوالها، و تعلير من فعل الدواب فلم يزل البنّاء يبني في كل يوم و يحكم [٢٠٦: الف] و يوكل به من يمنع الدواب إذا خرجت من البحر فيصيحون و قد أخرب البنيان. فقلق الإسكندر لذلك و راعه ما رأى، فأقبل يفكر ما الذي يصنع و أية حيلة يوقع في دفع الآذية عن المدينة، فسنحت له الحيلة في ليلة عند خلوه بنفسه و إيراده الآمور و إصدارها. فلما أن أصبح دعى الصنساع، فأتخذ له تابوتا من الحشب طوله عشرة أذرع في خمسة و بعد فيه جامات من الزجاج قد أحاط بها حشب التابوت، وقد أمسك ذلك بالقار و الزفت و غيره من الاطلية الدافعة لماء حذرا وقد أمسك ذلك بالقار و الزفت و غيره من الاطلية الدافعة لماء حذرا الإسكندر التابوت، وقد جعل فيها مواضع للحبال، و دخل الإسكندر التابوت و رجلان من كتّابه عن له علم باتقان التصوير و مبالغة فيها (كذا)، و أمر أن يُسد عليه الابواب وأن تطلي بما ذكرنا

⁽١) **ق** الأصول: بلدو ·

⁽٢) ساقطة من بن .

⁽م) في بن: دعا .

⁽٤) في بن: فأخذ.

⁽ه) فی بر: نهمس، و فی بن: عرض خمسة .

⁽٦) فى ين: به .

⁽٧) ف بن: [١٥٢ : الق] : فيه .

⁽A) فى بر: و ذكر · و محته فى بن كا أوردنا. بالنص .

⁽٩) في بن : التابوت .

من الأطلية ، و أمر فأنى بمركبين عظيمين فأخرجا إلى لجة البحر ، وعلق على التابوت من أسفله مثقلات الرصاصي و الحديد و اللاحجار لتهوى بالتابوت سفلاً ، إذ كان من شأنه لما فيه من الهواء أن يطفو فوق المله و لا رسب ' سفيله ، و جعل التابوت بين المركبين ، و ألصقهها يحسب ما ' يينهما لئلا يفترقان ٣، و شد حبال التابوت إلى المركبين و طولها ، ٥ فغاص التابوت حتى انتهى إلى قسرار البحر، فنظر إلى دواب البحر و حيوانسه من ذلك الزجاج الشفاف في صفله ماء البحر ، فاذا بصور شياطين على مثال الناس رؤوسهم " على مثال رؤوس " السباع ، و فى أيدى بعضهم الفؤوس؟ ، و في أيدى بعضهم المناشير و المقامع ، يحكور بذلك صُنَّاع المدينة والفَعَلة و ما في أيديهــــم من آلات البناء . فأثبت ١٠ الإسكندر و من معه تلك الصور و حكوها بالتصوير في القراطيس على اختلاف أنواعها ونشأة خلقها وقدودها وأشكالهاء ثم حرك الحبال، فلما أحس بذلك من في المركبين اشتقوا " التابوت ، فلما خرج الإسكندر عن التابوت و سار إلى مدينة الإسكندرية ، أمر صناع الحديد و النحاس

⁽١) كدا عن بن ، و الكلمة في بر : يرب . و زيد بعدها في بن: في .

⁽٢) الكلمة ساقطة من بن .

⁽٣) كذا عن بن ، و الكلمة في بر : يفتر قا .

⁽ع) في الأصلين : روسهم .

⁽ه) في الأصلن : روس .

⁽٦) في الأصل : الفوس .

⁽٧) في بن : استقوا .

و الحجارة، فعملوا تماثيل تلك الدواب على ما كان صوره الإسكندر و صاحباه، فلما فرغوا منه وضعت تلك التماثيل على العمد بشاطئ البحر، ثم أمرهم فبنوا، فلما جنّ الليل و ظهرت تلك الدواب و الآفات من البحر، ثم أمرهم فبنوا، فلما جنّ الليل و ظهرت تلك الدواب و الآفات من البحر، توفيلات إلى صورها على العُثمد مقابلة للبحر، رجعت إلى البحر ولم تعد، [٢٠٦: ب] فعند ذلك تم بناء الإسكندرية و شيدت ، و أمر الإسكندر أن يكتب على أبوابها: و هذه الإسكندرية أردت أن أبنيها على الفلاح و النجاح و اليمن و السرور، و الثبات على الدهور، فلم يرد البارى عزوجل ملك السماوات و الأرض أن أبنيها لذلك فبنيتها و أحكمت بناه ها و شيدت سورها، و أتانى الله من كل شيء علما و حكما و منها لى وجوه الاسباب فلم يتعدّر على في العالم شيء عما أردته و الا امتنع عنى شيء عما طلبته لطفا من الله عزوجل و صنعا لى و صلاحا

⁽¹⁾ في بن: الصور و التماثيل.

⁽٢) عن بن ، و الكلية في بر: لشاطي .

⁽٣-٣) الجملة ساقطة من بن .

⁽٤-٤) في بن: فسر ذلك ثم بني .

⁽ه) **ي**ې ين: و شيد .

⁽⁻⁾ الكلمة ساقطة من بن .

 ⁽٧) زيد في بن: و اليه .

⁽A) عن بن ، و في بر : وجود .

⁽٩) في ين: اردتها .

لعباده من أهـــل عصرى ، و الحمد لله رب العالمين لا إله إلا هو رب كل شيء ٢ ، .

[أخبار أهل الفترة]

فلنذكر الآن من كان فى الفترة أبن شاء الله تعالى ، قال المؤرخون: كان فى الفترة أصحاب الكهف، و قد تقدم ذكرهم أفأغنى ه عن اعادتهم، و سيأتى أيضا ذكرهم فى أخبار الروم أبخلاف ما تقدم و قدد كان فى الفترة جرجيس عليه السلام ، و قدد أدرك بعض الحواريين فأرسل إلى ملك الموصل يدعوه إلى الله فقتله ، فأحياه الله فأمر بنشره فى الثالثة و إحراقه و أدراه فى الدجلة ، فأهلك الله ذلك الملك و جميع أهل عملكته ، و قد ذكرت خبره ههنا المجملاً ، و سأذكر المناه فيا يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى .

و من كان فى الفترة حبيب النجار، وكان يسكن مدينة أنطاكية من أرض الشام، وكان بها ملك مُتَجبّر يعبد التماثيل و الصور، فسار إليه إثنان من تلاميذ

 ⁽١) في بن: اخباره

⁽ب) زبد فى بن: انتهى ما قيل فى الإسكندرية . و بهامش بر هنا: من كان فى زمن الفترة .

⁽٣) و اضح أن المقصود بالفترة « الجاهلية » أو بالتدقيق الفترة الواقعة بين ظهور المصيحية و الإسلام .

⁽٤-٤) هذه الجمل ساقطة من بن .

⁽ه) في بن: و ادرايه . و يلاحظ أن بهذا القسم سقطا كبيرا في اللفظ و المعنى من بن . (٦) في الأصل: هاهنا .

المسيح و فدعواه إلى الله ، فحبسها و ضريها فمرزهما الله ا بثال اسمه بالهومية بطرس و اسمه بالعربية سمعان و مالسر يانية شمعون الصفاء ، و قبل اسمه بولس الم الاثنان المتقدم ا ذكرهما اللذين أو دعا الحبس هما توما و بطرس ، لهما مع ذلك الملك خطب طويل فيما أظهرا من الإعجاز و البراهين و من إبراء الآكمه و الأبرص و إحياء الموتى ، و حيلة بولس عليه لمداخلته إياه و استنقاذ صاحبيه من الحبس ، فجاء حبيب النجار مصدقهم لما رأى من آيات الله ، و قد أخر الله بذلك من أمرهم في كتابه بقوله : "إذ أرسلنا إليهم اثنين فكذبوهما فعززنا بثالث " " - إلى قوله : "جاء من أرسلنا إليهم اثنين فكذبوهما فعززنا بثالث " " - إلى قوله : "جاء من أقصى المدينة رجل يسمى " " ، و قتل بطرس و بولس بمدينة رومية أخرته اللور و ذلك بعد ظهور النصرانية ، و قد ذلك في [٢٠٧ : الف] أخزته اللور و ذلك بعد ظهور النصرانية ، و قد تقدم " خبر الكيستين اللتين هما بهما مدمونان " عدينة رومية " ، الواحد مالكنيسة الشرقية مها " و الثاني بالكنيسة الغربية فأغني ذلك عرب الكنيسة الشرقية مها " و الثاني بالكنيسة الغربية فأغني ذلك عرب

⁽١) زيد في بن: تعالى .

⁽٢-٢) في كل من بروبن [٢٥١: ب]: و الاثنين المتقدمين .

⁽٣) قرآن كريم ٣٦ : ١٠٠

⁽٤) قرآن كويم ٣٦: ١٩.

⁽ه) زيد في بن: في هذا الكتاب.

⁽٦) فى الأصلين : مدفونين .

⁽٧) ف بن: رومه .

⁽۸) فى بن : منهما .

· isby

وكانوا هؤلاء تلامذة المسيح من الحواريين، وكانت الحواريون، اثنی عشر ، و هم شمعون و بطرس و توما و متی ر یوحنا و پعقوب و بولس و جرجیس و ماسرجیس و جرجس و أیوب و یوحنا أیضا . و سألت بنو إسرائيل عيسى عليه السلام يوما أن ينزل عليهم مائدة ، فلبس ه عيسى عليه السلام المسوح و فرش ٢ و دعا الله و هو قائم يصلي فقال فى دعائه : " اللهم ربئا أنزل علينا مائدة من السهاء تكون لنا عيدًا لأولنا و آخرناً " الآية . فأنزل الله عز و جل مكتلا فيه ثلاث سمكات و ثلاثة أرعفة ، و السمكات مشويات ليس عليها شوك و لا فلوس . فقال له بنو إسراتيل: لو دعوت الله فأحي³ لنا هذا السمك! فدعي عيسي رمه ١٠ فاضطربت سمكة و عاد لها فلوس ، شم دعى الله عزو جل فعادت إلى حالتها الأولى فقالوا: يا روح الله! كن أنت أول من يأكل منها • فقال عيسى: إنما يأكل منها من سال ذلك . فأكلوا فصدر عن الارغفة و السمك ألف إنسان و هي لم تنقص شيئًا ، و رفعت المائدة و هم ينظرون و استغی کل فقیر أکل^۷ منها ، و استشنی کل مریض ، و بقیت الماتدة ۱۵

⁽¹⁾ في حامش بر: عدة الحواريين و أسماؤهم •

⁽٧) زيد في بن: الرماد .

⁽٣) فرآن كريم : ٥ : ١١٤ .

⁽٤) في بن: فاحيا .

⁽ه) في ين: دعا .

⁽٦) في بن: أكل

 ⁽٧) الكلمة ساقطة من بن .

تنزل عليهم أربعين يوما صباحا فلا تزال موضوعة يؤكل منها حتى إذا كان المساء ارتفعت إلى السياء وهم ينظرون و شك فيها جماعة من الناس و وقعت الفتنة و ارتابوا و مسخ الله منهم خمسة آلاف و خمس مائة على فرشهم و نسائهم فأصبحوا قردة و خنازير .

و عن كأن في الفترة أصحاب الإخدود ، فكانوا في مدينة بنجران اليمن في ملك ذي نواس الجيرى ، وكان على دين اليهودية ، فبلغه أن قوما ينجران على دين المسيح ، فسار إليهم بنفسه ، فحفر في مم أحاديد في الارض و ملا ها جرا و أضرمها نارا ، ثم عرضهم على اليهودية ، فن تبعه تركه ، و من أبي قذفه في النار ، فأتى بامرأة معها طفل ابن فن تبعه أشهر ، فأبت أن تتخلى عن دينها ، فأدنيت من النار فجزعت ، فأنطق الله الطفل فقال : يا أماه أمضى على دينك فلا نار بعد هذه ، أقالهما في النار ، و كانوا مؤمنين موحدين [٢٠٧: ب] لا على رأى النصرانية في هذا الوقت ، فمضى رجل منهم يقال له ذو ثعلبان إلى قيصر ملك الروم يستنجده ، فكتب له إلى النجاشي ملك الحبشة لانه كان

⁽۱) زید **ی** بن : عند . ^۰

 ⁽⁺⁾ في هامش بن: مطلب يذكر فيه أصحاب الأخدود .

⁽٣) في بن : **ذنواس** .

⁽٤) في بن : فاحتفر .

⁽ه) في بن: يا أمة.

⁽٣-٦) في بن: فألقاها في النار و ابنها .

 ⁽٧) الكلمة ساقطة من . . و بها يتغير المعنى .

أقربهم دارا ، فكأن من أمر الحبشة و عبورهم إلى أرض اليمن و تغلبهم عليها إلى أن كأن من أمر سيف بن ذى يزن الحيرى و استنجاده الملوك إلى أن أنجده أنوشروان ، فكان من أمره ما تقدم ذكره في هـــذا المكتاب .

و بمن كان فى الفترة قس بن ساعدة في إياد بن نزار بن معسد بن ه عدنان، وكان حكيم العرب، وكان مقرًا بالبعث و النشور، و هو الذى يقول: من عاش مات، و من مات، فات و من فات كانت له الأرض كفات، وكل ما هو آت آت، و قد ضربت العرب بحكمته و عقله الأمثال و قدم على النبي صلى الله عليه و سلم وفد من إياد فسألهم عنه فقالوا: هلك . فقال: رحمه الله كأى أنظر إليه بسوق عكاظ على جمل ١٠ أحر و هو يقول: أيها الناس اجتمعوا و اسمعوا و عوا، من عاش مات، و من مات فات، وكل ما هو آت آت، أما بعد فان فى السهاء أبرا، وأن فى الأرض لعبرا، أثبر تموج، و نيحوم تغوره، و سقف مرفوع، و مهاد موضوع، أقسم بالله قس فسا أن فله دينا هو ارضى

⁽١) في ين : عن .

⁽٣) زيد في بن: ملك الفرس.

⁽٣) فى بن : و كان .

⁽٤) في هامش بر : مطلب يذكر فيه خبر نس بن ساعدة .

⁽ه) الكلمة ساقطة من بن [١٥٠ : الف] .

⁽٦-٦) فى بن : بحر يمور ، و نجوم تغور .

⁽٧) ساقطة من برو واردة في بن .

من دين أنّم عليه ، ما بال التاس يذهبون فلا يرجمون ، أرضوا بالإقامة فأقاموا ، أو ركوا فناموا ؟ سبيل مؤتلف ، و عمل مختلف ، و قال أبياتا لا المحفظها ، فقال أبو بكر الصديق ٣: أنا أحفظها يا رسول افته ! فقال : هاتها . فقال :

فى الذاهسبين الآولين من القرون لنا بصائر لما رأيت منواركا للموت ليس لها مصادر و رأيت قومى نحوها تمضى الآوائل و الآواخر لا يبق من الباهين غابر لمينت أنى لا محالة حيث صار القوم صائر

١٠ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إنى لارجو أن يبعثه الله أمة وحده ٤ .

[ذكر ملوك مصر السكفار]

فلنذكر الآن بعض ملوك مصر الكفاره . فمنهم فرعون موسى عليه السلام ، اسمه الوليد بن مصعب ، و هو الرابع من فراعنة مصر السبعة ، ذكرهم أبو عبيد القرطبي في كتاب المسالك و الممالك، و ذكر كل

٣٣٢ (٨٣) فرعون

⁽۱) أن بن اما .

⁽٢) في بن: فقام

⁽٣) زياد في بن: رضى الله تعالى عنه مقال .

⁽٤) عن بن ، و في بر : واحدة ، و زيد هنا في بن : انتهى .

⁽a) في هامش بر: مطلب ذكر ملوك مصر الكفار .

[٢٠٨: الف] فرعون وسيرتمه ١ في جلة ملوك مصر قبل الطوفان و بعده . و من ملوك مصر الكفار نقراوش الجبار ، و هو أول مر . اتخذ المصانع و عمل الطلسات و الاقرونيات " ، و أقام الاساطين و رمن التواريخ عليها ، و بني المدن ، و هو الذي حفر النيسل و كان من قبل ينقطع و يستنقع . و منهم قرناش ، حارب أمة من الجنّ حتى دخلوا فى ه طاعته بالعزائم الشداد . و منهم مصرم الجبار٣ الذي ذلل الاسد فركبها و ركب الوحوش الصعبة ، و هو أول من عمل الحام . و بمصرم هـذا سمّيت مصر، و بلغ بسحر كهاتته ما لم يبليغ أحد من " قبله و لا بعده. و منهم غرناق. ، و فی وقته نزل هاروت و ماروت ، و کان من حدیثهها ما رواه ابن عمر أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: « أشرفت ١٠ الملائكة على الدنيا فرأت بني آدم يعصون ، ما أقل معرفة هؤلاء بعظمتك ا فقال الله عز و جل: لو كنتم في سلاحهم لعصيتموني . قالوا: كيف يكون هذا ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ؟ قال:فاختاروا منكم ملكيُّن ! فاختاروا هاروت و ماروت ، ثم أهبطا الى الارض ، و ركبت فيهما شهوة بني آدم

⁽¹⁾ وردت الجملة من « وذكر » في بن بعد « الطوفان و بعده » .

⁽٣) في بن: الأفرونيات .

⁽٣) في هامش بر: مصرم الجيار أول من عمل الجمام .

⁽٤) ساقطة من بن .

^(•) في بن : غرقاق .

⁽٦) في هامش بر: مطلب" و ذكر هاروت و ماروت .

قائهها حتى واقعا المعصية ، فحيرًا بين عذاب الدنيا و عذاب الآخرة ، فاختاروا عذاب الدنيا وهما مسلسلان منكسان فى بثر بأرض بابل الى يوم القيامة ، و فى رواية أخرى: و ركبت فيها شهوات بنى آدم ، و مثلت لها فاعصاحتى واقعا المعصية ، فحيرًا بين عذاب الدنيا و عذاب الآخرة ، فنظر أحدهما إلى صاحبه فقال : ما تقول ؟ فقال : أقول : عذاب الدنيا ينقطع و عداب الآخرة لا ينقطع ، فاختار ا عذاب الدنيا ، فها اللذان ذكرهما الله تعالى ٢ فى كتابه ٢: "و ما الول على الملكين بيابل هاروت و ماروت ٢ " ، و فى رواية أخرى قال الله لها : إنى أرسل رسولا إلى الناس و ليس نيني و بينكا وسولا ، انزلا و لا تشركا بى شيئا و لا تقتلا أو لا ترنيا و لا تسرقا . قال كعب : فا استكملا يومهها الذي نزلا فيه حتى أتيا ما حرم الله عليهها – انتهى ٤ .

ه و كان من ملوك مصر الكفار الملك غرناق، عمل بمصر عجائب كثيرة، و كان منهمكاً في الشراب و الفسوق، و يشرب في كل ليسلة مائة رطل، و يغتصب النساء على أنفسهن، و لا يسمع " بِامرأة حسناء"

⁽١) ريد في ين: له .

⁽ ٢-٧) ساقطة من بن .

⁽٧) قرآن كريم ٢: ١٠١٠

⁽٤) ساقطة من بر، و واردة في بن [١٥٣ ب].

⁽ه) زيد قبل هذه العبارة في بن: نعود إلى ذكر ملوك مصر الكفار .

⁽٦-٦) في بن: بامرة حسنها .

إلا تقلها إليه و منهسسم هرصال و فى أيامه ولمد نوح عليه السلام ، [٢٠٨ : ب] و بعد سنة من ملسكه تجلت عليه روحانية الكواكب فيما يزعمون ٢ ، فحجبته عن أعين الناس فلم يعلم خبره و منهم شهلوق ، و هو الذى قسم ماء النيسل أقساما و أقام الاسباب الضرر طلسيات يرفعها ، و كنز من الكنوز خمسة و أربعين كنزا ، و تفسير الطلسيات عقد الا تنحل ، و مفردها طلسم و هو عقدة الا تنحل ، و منهم سويد بن صاحب الاهرام ۱۰ و الاهرام قبور الملوك ، و بناء الاقر ونيات المهلكات ١٢ للعالم ، و أوتى من الحكمة و العلم ما لم يُسبَق إليه ، و كان أكثر اهتمامه للعالم ، و أوتى من الحكمة و العلم ما لم يُسبَق إليه ، و كان أكثر اهتمامه للعالم ، و أوتى من الحكمة و العلم ما لم يُسبَق إليه ، و كان أكثر اهتمامه

⁽١) في بن: هر مال .

⁽۲) فى بن: زعوا، و فى بر: يزعوا .

⁽٣) في بن: فيمعته .

⁽ع) في بن : خبر .

 ⁽ه) في بر: أسباب، و صحتها في بن كما أوردنا. بالنص .

⁽٢) في بن: يدقعها ٠

⁽v) كذا في بن ، و هي في الأصل بر : خمس .

⁽٨) في هامش بر: مطلب ، الطلسم .

⁽٩) في الأصل: عقد.

⁽١٠) في الأصل: ينحل .

⁽١١) في هامش يو: مطلب ، الأهرام.

⁽١٢) في بن: المهلك .

بعمل الآدوية و العقاقير و النواميس و دفع المضرّات ا بالطلسات وكل ما " فيه صلاح للناس ، و سيأتى فيا يرد من هذا الكتاب صفة بناية الآهرام؟ إن شاء الله تعالى، و منهم مناوش ، فظل و سفك الدماء و اغتصب النساء و استخرج كثيرا من كنوز الملوك " فبنى بها قصورا و رصعها بالجواهر، و عمل فساقى وصب فيها الجوهر و أرسل عليها المياه ؟ و منهم أقروش ، فعل عجائب منها قبة لطخها بلطوخات ، فاذا كان الليل اشتعلت نارا تسرى على البعد و اتقدت إلى الصبح ، فاذا طلعت الشمس ارتفع ذلك الوقيد ، و طلب هذا الملك النسل من ثلاثمائة امرأة ، فلم يقدر عليه لأن أرحام النساء عقمت .

١٠ [خبر نوح و الطوفان]

و فى زمنه شاع خبر نوح عليه السلام و إنكاره للاصنام ، و كان من أمر الطوفان ما كان ، و ذلك أن العساد لما كثر فى الأرض و اشتدت

⁽١) في بن: المضار.

⁽٢) في ين: و الطلسات .

⁽س) زید فی بن: کان .

⁽٤) زيد في بن: و الأقرونيات و النواميس وغير ذلك . أنظر أيضا مخطوط القاهرة (ق ١٦٨): د كر ملوك الكفار الطغام و عبادة التماثيل و الأصنام في البرابي والأقرونيات و النواميس و الهياكل والأهرام والطلاسم . وكذلك (ق ١٧١): صفة الأهرام و النواميس و الهياكل والبرابي صنعتها الأوائل .

طياغي الكفر، فقام نوح في الارض داعيا إلى الله، فأبوا إلا طغيات و كفراً ، فدعى الله عليهم ، فأوحى الله إليه : أن اصنع الفلك بأعيننا . وحينا ، فلما فرغ من السفينة أتاه عجيريل بتابوت آدم فيه رسمته، وأقام نوح و من معه فى السفينة على ظهر الماه، وقد غرق الله الأرض خمسة أشهر، ثم أمر الله الارض أن تغيض الماء و السهاء أن تقلع ، و استوت م السفينة على الجودي - و الجودي جبل من بلاد الموصل بينه و بين الدجلة ثمانية فراسخ، و موضع السفينة على هذا الجبل إلى هذه الغاية، و زل نوح مسن السفينة و معه أولاده سام و حام و يافث، و أزواج أولاده الثلاثة و أربعون رجلا و أربعون امرأة، فساروا إلى سفح هذا الجبل فابتنوا مدينة و سموها: ثمانين . و دُثر عقب هؤلاء الثمانين نفسا، و جعل ١٠ نسل الحليفة من أولاد نوح الثلاثة ، و قد [٢٠٩: الف] أخبر الله تعالى ذلك مقوله: "و حعلنا ذريته هم البقين ، ، و قسم نوح الآرض بين ولده أقساماً • و خص كل واحد منهم بموضع • و دعا على ولده حام

⁽١) كذا في الأصلين ، ولعل المقصود « طغاة » .

⁽٢) في بن: فأتاه .

⁽٣) زيد في بن : حميم .

⁽٤) فى بن : فاستوت .

⁽٠) ساقطة من بن ٠

⁽٣ -- ٣) في بن : عز وحل بذلك .

⁽v) قرآن کریم ۲۷: ۷۷ ·

لامر كان مه مع أيه فقال: ملعون حام عبد عبيد يكون لاخوته و قال: مبارك سام، و يكثر الله يافث و يحل يافث في مسكن سام و انطلق حام و تبعه ولده، فنزلوا في مساكنهم من البر و البحر، فأما سام فسكن وسط الارض من بلاد الحرم للى حضر موت إلى عمان و إلى عالج و عرب ولده إرم بن سام و أرفحشد بن سام و و مى ولد إرم بن سام عاص بن عوص بى إرم و كانوا ينزلون الاحقاف من الرمل، فأرسل الله إليهم هودا الفكان من أمرهم مع هود ما اتضح أمره، و اشتهر خبره، و ثمود بن عاد بن إرم، و كانوا ينزلون الحجر بين الشام و الحجاز فأرسل إليهم أخاهم صالحا، فكان من أمرهم مع صالح ما اتضح أمره، فأرسل إليهم أخاهم صالحا، فكان من أمرهم مع صالح ما اتضح أمره، اليامة و البحرين و حسياتي خبرهما فيا يرد من هذا الكتاب إن

و كان أخو طسم و جديس يقال له عمليق بن إرم فى قبيلته ، هنزل بعصهم الحرم و بعضهم الشام . و منهم العماليق تفرقوا فى البلاد . و كان أحو عمليق و طسم و جديس يقال له أميم بن لاود ، نزل أرض فارس ،

⁽١) في بن: الأرم:

⁽ ٢ - ٢) ساقطة من بن .

⁽٣) زيد في ين: عليه السلام .

⁽٤) زيد في بن [٤٥٤ :] : وفناؤهما على السيف .

⁽ه) فی بن: اخوهم .

و نزل ننو عميل بن عوص 'أخو عاص بن عوص مدينة الرسول عليه السلام ، و من ولد سام بن نوح ماش بن إرم بن سام ، نزل بأرض بابل فولد نمررد بن ماش ، و هو الذى بي الصرح ببابل و جسر بابل على شاطئ الفرات ، و ملك خسياته سنة فو هو ملك النبط ، و في زمانه فرق الله الالسن ، فجعل في ولد سام تسعة عشر لسانا ، و في ولد حام ه سبعة عشر لسانا ، و في ولد حام ه سبعة عشر لسانا ، و وي ولد يافث ستا و ثلاثين لساما ، و تشعبت بعد ذلك اللغات و تفرقت الالسن ، و قحطان بن غابر أبو اليمن كلها ، و هو أول من تمكم بالعربية لإعرابه عن المعاني و إبانته عنها ، و يقطان بن غابر هو أبو جرهم ، و جرهم اب عم يعرب و كانت جرهم عن سكن غابر هو أبو جرهم ، و وجرهم اب عم يعرب و كانت جرهم عن سكن اليمن و تكلموا بالعربية ، تم نزلوا مكه فكانوا بها ، و قطورا بنوعم مجرهم . ١٠ اليمن و تعالى اسكى الله تعالى اسماعيل عليه السلام مكه فتزوج [٢٠٩ : ب] في جرهم اسكن الله تعالى اسماعيل عليه السلام مكه فتزوج [٢٠٩ : ب] في جرهم

^{. (}١-١) في ين: اخي ابن

⁽٢) في بن: مترك .

⁽٣) في الأصابين: بنا .

⁽٤ - ٤) مكررة في بن .

⁽ه) في هامش بن: مطلب تفرق الأنس .

⁽٦) كذا في بر ، وهي في الأصل بن : ثلاثون .

⁽٧ - ٧) في بن: بنوعم يعرب ، وفي هامش بر: مطلب أول من تكلم بالعربية .

⁽ ٨) في بن « بنو » نقط و « عم » ساقطة .

فهم أحوال ولده . ر ما ذكرنا من العرب فهم العرب العاربة ، و لهم أخبار عيطول ذكرها ، و يتسع شرحها . و أما يافث بن بوح فولده النرك و غيرهم و قبل لما قسم نوح على أولاده البلاد أعطى سام التسام و جرائر العرب و البعن ، فهو أبو العرب ، الانبياء و الروم . و أعطى حام السند و الحبنة و النوبة . . أعطى سافث بلاد المشرق ، فهو أبو الترك و الديم و الصقالبة و ياجوج و ماجوج بو فارس و الله أعلم انتهى .

[ملوك مصر القبط]

[بن ١٥٤ : الف] "سود ، و كانت ملوك مصر من القبطيين المحادم العدل و الانصاف من أنفسهم و الطلب لمعانى الأمور و كراهية الجود و النغض (كذا) ، و سماون الملك الأول من ملوك القبط بمصر ، إذا وقف إليه رحلان يتحاكمان عنده علم الظالم من المظلوم منهما أخبرهما دلدى صنعا حتى كأنه شاهد حالهما ، و كأن بالظالم بيصرن من نفسه

⁽١) في س: ذكرها.

⁽٣-٢) في بن: مطولة د كرتها .

⁽م) في الأصول: أعطا

⁽ع) زيد في بن: تعالى .

⁽ه) واردة في بن وساقطة من بر .

⁽٣-٣) هذا القسم بأكمله ساقط من بر و وارد فى بن ، وقد ادخلنا. فى النص كا هو ، و واضح غرابة مادته .

٠٤٠ (٨٥) و لا يتحاكم

و لا يتحاكم إليه خشية الفضيحة ، و كان الملك سردون القبطى يحكم بين الحناصة و العامه و لا يتكل على أحد من أهل بيته ، ذلك انتهازا منسه للعدل و طلبا للحق ، و كاست بدورة أخت الملك يزدشير كاهنة ، و هى التى عملت الآصنام الناطقة ، و قد عملت طلسيات منعت الطير و الوحش أن يشرب من ماء النيل فات أكثرها عطشا ، و هى صاحبة ه البناء العظيم فى قصة هلاكها ، و يقال : إن الروحانية وجعت إليها فأهلكتها ، و إن قطنوا أحد ملوك مصر أكب على كتاب الهيمون الروحان أرسين سنة و عرف ما فيه و لم يختج إلى حكيم يقسر له المعانى الروحان أرسين سنة و عرف ما فيه و لم يختج إلى حكيم يقسر له المعانى مواظبته درس كتب الحكاء .

[فضائل مصر]

[بر ۲۰۹: ب] ذكر عضل مصر و كثرة خيرها و معادن رزقها و طيب عيشها و رخص سعرها و غير ذلك مرعجاتبها . •

- () في الأصل : هذكها .
- (٣) بالنقط على الكلمة في الأصل خبل ، و أغلب الظن أن صحته أوردنا. بالنص.
 - (٣) الكلمة ساقطة من بن .
 - (٤) في بن فقط: و رزقها .
 - (٥-٠) في بن: و عجائبها .

مصر خزانة الله في الارض 'كلها و سلطانها سلطان الارض كلها مصر خزانة الله عيز و جل على لسان ' يوسف عليه السلام: " اجعلني على خزائن الارض إنى حفيظ عليم " . و لم تكن تلك الحزائن بغير مصر فذكرها الله بخزائن الارض و أغاث الله بمصر و خزائنها كل مصر فذكرها الله بخزائن الارض و كان الغلاء أقام في زمنه سبع صنين " ، و لولا تدبير يوسف عليه السلام هلك أهل مصر و جعل الله عز و جل مصر متوسطة الدنيا في الاقاليم الثالث و الرابع ، فطاب مواها و ضعف حرها و بردها . و قد اكتنفتها معادن رزقها ، و قرب تصرفها و طيب عيشها ، و رحص سعرها . و هي أم البلاد ، و غوث ما العباد ، و ذكر أن مصر صورت " في كتب الاوائل ، و سائر البلاد ماذة أيديها إليها تستطعمها ، و روى عقبة بر مسلم يرفعه : إن الله تعالى "

⁽١) في بن: أرضه .

⁽٢) الكامة ساقطة من بن .

⁽٣-٣) في بن: تعالى .

⁽٤) زيد في بن : حال .

⁽ه) قرآن كريم ١٢: ٥٥٠

⁽٦) في بن : و بادى .

ن هامش بر: مطلب اقلیم مصر

⁽٨) في الأصل: هلكت.

⁽٩) في بن [١٥٤: ب]: مصورة .

⁽٠٠) في بن: تبارك و تعالى .

يقول يوم القيامة الساكل مصر فيها يعدد اعليه مر نعمه: أثم أسكنكم مصر تشبعون مل خبزها الله الشربون من ما تها الا و قال كعب الاحبار: لو لا رغبتى فى سكنى الشام لسكنت مصر و فقيل: و لم ذلك يا أبا إسحاق ؟ قال: لابى أحب مصر و أهلها لانها بلد معافاة مر الفتن و أهلها أهل عافية ، فهم بذلك معافون ، و من أرادها بسوه كبته الله على وجهه ، و هو بلد مبارك لا علة فيه ، و قيل: مكتوب فى التوراة ": بلد مصر خزانة الله المن أرادها بسوء قصمه الله ، و قال سليمان السائح: نعم البلد مصر ، يحج منه بدينارين ، و يغزى ألم منه بدرهمين ، يريد الحج فى بحر القلزم و المقزو إلى الإسكندرية و سائر سواحل مصر ، و قال [٢١٠: الف] يحيى بن عنمان الارض ، و رأيت الدنبا ، و رأيت الارض ، و رأيت المرى و قيصر و غيرهما من ملوك الارض ، و رأيت

⁽١) في بن: النيمة .

⁽٧) في بن : يعدده .

⁽٣) في بن : حيرها .

⁽٤) في بر: لأمله . و صحته في بن كما أوردنا بالنص .

⁽ه) في بن : التوريد .

⁽٣) واردة في بن و ساقطة من ير .

⁽٧) فى ين: سليمن .

 ⁽A) کدا فی بن ، ہو ھی فی بر : بغزا .

⁽٩) في بن: عثمن .

⁽١٠) زيد في بن: آثار الأنبياء و الحكاء و رأبت .

آثار سلیان علیه السلام و ما بنته الشیاطین ظم آر مثل بربات آهل مصر و لا علی حکمتها و لا علی مثل الآثار التی لملوکها و لحکماتها . قال عبد الرزاق بن عبد الله: أخبر بی بعض من مر بصعید مصر أنه مر بقس عظیم علیه أرسام مخططة بالحیریة فسأل عن ذلك ، فقیل: هذا قبر الولید الحیری ، و کان أحد ملوك حیر ، و إنه طاف البلاد شرقا و غربا ، و وزن المیاه ظم یجد موضعا یصلح له ألا صعید مصر افلیکها و آقام برهة من الزمان ، فلما حضرته الوفاة أمر أن تخط هذه الآبیات علی قدره ، فاذا هی :

أما الملك المعظم في البرايا ملكت الناس من حام و سام و جلت الأرض أقطعها بليل إلى أن عاقبي ريب الحمام فلم أر مثل مصر لساكنيها لشيخ أو لكهل أو غلام و من خواص مصر و عجائبها جبلها المقدس و نيلها المبارك ، و بها الطور حيث كلم الله موسى عليه السلام ، و بها كان ملك يوسف عليه السلام ، و بها ألق موسى عصاه فاذا هي احية تسعى في و بها كان سحرة فرعون فرعون

⁽١) الكلمة ساقطة من بن .

⁽٢) في بن: فتملكها .

⁽٣) زيد في بن: تعالى .

⁽عـع) وردت الجملة في بن بعد « بررة » .

الذين أصبحوا كفرة قما أمسوا إلا وهم بررة . و بها ولد موسى و هارون عليهما السلام ، و فيها التخلة السى أرضعت مريم تحتها عيسى بأشمون . و كان السبب فى سفر مريم بعيسى إلى مصر أنه لما بلخ ملك ٢ بنى إسرائيل الجبار و صنع عيسى عليه السلام هَمّ بقتله و بقتل مريم ، و ذلك أنه دعى بنى إسرائيل فقال لهم: من هذه الإمرأة فيكم فى بطنها ولد يكلمها؟ ه ثم لما و صنعة تكلم بكلام لم يتكلم به مرضع قبله ؟ " قال خافوا على مريم منه فقالوا: أيها الملك إنها امرأة بجنونة و الذى فى بطنها حنى فلدلك يتكلم ، فحاف زكريا و أرسلها من بيت المقدس إلى مصر مع يوسف يتكلم ، فحاف زكريا و أرسلها من بيت المقدس إلى مصر مع يوسف نفاوا منه فقال عيسى: قربوني الى الاسد و لا تقربوا أنم ، فقرب ، الى الاسد على قارعة الطريق ؟ فلال الاسد على قارعة الطريق؟ فقال الاسد : لثور يمر لا بدّ لى منه ، فقال عيسى: [٢١٠: انف] أيها فقال الاسد: لثور يمر لا بدّ لى منه ، فقال عيسى: [٢١٠: انف] أيها

⁽۱) فی بن : و هرون .

⁽۲-۲) فی بن: ساسان ، و بین السطور تصحیح جزئی الی « بنی» و بقیت «سان » کما هی .

⁽٣) في بن : و قتل .

⁽٤) الكلمة ساقطة من بن .

⁽هـ ه) الجملة ساقطة من بن .

⁽٣) في بن: قادًا .

⁽٧) في بن: من .

الأسد إن الثور لقوم مساكين، ولكن انطلق إلى برية كذا فسترى جلا ميتا فكله، فضى الأسد نحو الميشة فأكلها، فساروا حتى بلغوا بلاد مصر و أقاموا ا هنالك، ويقال إن عيسى عليه السلام لما اشتد نزل مع الصييان بوما، فوثب غلام منهم على آخر فقلته، فجاء أهله تعلقوا بالصييان و فيهم عيسى فرفعوا ٢ للقاضى فقال لهم القاضى: من قتل هذا الغلام؟ فقالوا: عيسى، فقال لعيسى: لم قتلته؟ فقال عيسى: أراك حاكا جهولا، كان يجب أن تقول: أقتلت أم لا؟ ثم دنى ٣ إلى الغلام وهو رميم، فاستوى الغلام جالسا و قال له: من قتلك؟ قال: فلان، فنزل عيسى عليه السلام، ولم يزل هو و أمه مقيمين مصر حتى هلك ملك فنزل عيسى عليه السلام، ولم يزل هو و أمه مقيمين مصر حتى هلك ملك فرجعت ١٠ بنى إسرائيل، فبعث ذكريا إلى مريم يأمرها بالرجوع إلى بيت المقدس فرجعت ١٠

و بمصر مسجد أم إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه و سلم ، أوصت أن يبنى بها مسجدا فبنى . و بمصر من الابنية و الآثار الحكية و البرابي و الأهرام ، و ليس على وجه الارض بناء باليد حجرا على حجر أطول منه ٧ ، و جاء فى الاخبار أنهما قسيرا هرمس و أغاثيمون ، و الصابئة

⁽١) في بن : فأقامو ا .

⁽٢) في بن [٥٥٠ : الف] : قر فعوهم .

⁽س) فى بن: دنا .

⁽٤) في بن: نقال .

⁽ه) فی بر : مقیا. و فی بن : مقیمان .

⁽٦) الكلمة ساقطة من بن.

⁽٧) في بن: منها .

تصجها من حران ؟ و بأرض مصر منارة الإسكندرية و العمود العنخم القائم 'على قاعدته ظاهر الإسكندرية ، و بها حائط العجوز من العريش إلى أسوان ، و هذه العجوز ملكت مصر بعد غرق فرعون و جنوده ، و هي التي صنعت البرابي و أحكمت آلات السحر ، و لها أخبار يطول ذكرها ، من أرادها ٣ فليطالع كتاب أخبار الزمان ؟ و بمصر بحمع البحرين ه و هو البرزخ الذي ذكره الله عز وجل فقال : "مرج البحرين يلتقينن بينها برزخ لا يبغير في "" ، و قال عز وجل : "و جعل بين البحرين حاجزا" و هما بحر الروم و القلزم إلى الصين ، و الحاجز بينها مسيرة ما بين القلزم و الفرما ، و ليس يتقاربان في بلد من البلدان أقرب منها أله بهذا الموضع ، و بينها في السفر مسافية الهور ، و ليس أفي الدنيا المحابل أهلها الصيد ، و بها الثياب

⁽١) في بن: قائم. و المقصود عمود السوارى (Pompey's Pillar).

⁽٧) الكلمة ساقطة من بن .

 ⁽٩) في بن: من اراد الو نوف عليها.

⁽٤) قرآن كريم ده: ١٩ - ٢٠٠

⁽ه) قرآن کریم ۲۷: ۲۷ ۰

⁽٦) في بن: منها.

⁽٧) في بن: مسيرة .

⁽٨-٨) في ين: بالدنيا .

⁽٩) في بن: أهله .

الصوف و الاكسية المرعز العسلى و ليس هي بالدنيا إلا بأرض مصر . و ذكر بعض أهل مصر أن معاوية أمير المؤمنين لما كبر كان لا يدفأ ، فأجموا على أنه لا يدفئه إلا أكسية تعمل بمصر من صوفها المرعز [٢٠١٠: الف] العسلى الغير مصبوغ ، فعمل له منه أكسية فا احتاج منها إلا إلى واحدة .

و اعلم أن الصوف المرعزى صنف و فراء الحرفان صنف واحد .
و لا يضم فى التسمية فراء معمولة إلى فراء عير معمولة لبعد اختلافهها .
و من الملابس أيضا فراء السمور ، الفتك و السنجاب و فراء الثعالب و فراء الثعالب و فراء الأرانب . . . و القطن و الكتان صنف ، و الحرير و الحزصنف ، و قد تقدم ذكر ' صفة الحز و الابريسم و الديباج و السقلاطون و العتابي و الدبيتي و أسماء الحرير الشعر فأغنى عن أعادته - انتهى .

[عن الإبل]

نعود ، و العراب و البخاتي * جنس لصدق اسم الإبل عليها ، وكذلك الجواميس نوع من النقر ، و الضأن مع المعز داخلة * تحت اسم الغنم .

⁽١) الكلمة ساقطة من بن .

⁽٧) في بن: منها

⁽۳) فی بن : و فری .

⁽ع-ع) العبارة ساقطة من بر و واردة فى بن و بآخرها كامتان مطموستان جزئيا و يصعب تحقيقهما فتركنا آخر العبارة بياضا .

^(.) في بن: و البخت .

⁽٦) في بن: داخلا.

و الجوار لا يتصل سنه بسن ' ابن المخاص بل بينهما سن الفصيل لآن ولد الناقة يسمى حوارا إلى أن يفصل ، فاذا فصل سمى فصيلا ، و ابن المخاص بعده و الدليل على بعديسته قول الفرزدق الشاعر :

وجددنا نهشلا فضلت فقيا كفضل ابن المخاض على الفصيل و القلائص جمع قلوص ، و القلائص من الإبل لا تكون إلا أنثى ، ه و استشهد على تأنيثها بقول الشاعر:

لا تشربی لبن القلوص و عندنا ماء الزجاجة واكف المعصار و لا يقال للذكر: قلوص و تبيين هذا آن يقال آن الجل بمنزلة الرجل و الناقة بمنزلة المرأة ، و البعير بمنزلة الانسان يقع على الذكر و الانثى و فى كلامهم : صرعتنى بعيرى ، و حلبت سيرا لى . قال ابو عمرو بن العلا: ١٠ سمعت أعرابيا يمانيا يقول: فلان لغوب جاءته كتابى فاحتقرها . فقلت: تقول جاءته كتابى فاحتقرها . فقلت: تقول جاءته كتابى و الكتاب مذكر و ليس بمؤنث! فقال: أليس بصحيفة ؟ قلت: ما اللغوب؟ قال: الاحمق ، و اللغوب أيضا التعب؟ ، قال: 'أتانا ساغبا - لاغبا أى جائما تعبا ، قال الله تعالى د و ما مشنا من قلوب ما حاتهى .

⁽١) في بن: لسن ٠

⁽۲۵۰ ساقطة من يو و وار دة في بن .

⁽٣) زيد في بن: و المشقة .

⁽عــع) زيدت العبارة في بن فأوردناها بالنص و هي ساقطة من بر .

⁽ه) قرآن کریم ۵۰: ۳۸.

'و الحق قلة التنبه لطريق الحق ، و الجنون هو عارض يعم العقل ، و قد عظم الحق ما لا يعظم الجنون . و قيل الوقاحة و هو أن يرتكب الناطق و يراه صورة الحق و يدب عنه فيورثه قساوة القلب كما قال الله تعالى: " ثم قست قلوبكم بعد ذلك فهى كالحجارة أو أشد قسوة " " . و قيل: الرقيع الذي يلصق بقلبه كل محال ، و الارعن الذي يأتى بما يخرج عن الصواب - انتهى " .

نعود، و اعلم أن البكر بمنزلة الفتاة، و الجميع قلاص و قلص و قلص النعام فراخها، و قلص الحبارى ولدها، و الكوماء الناقة العظيمة السنام، قال ٣ الفرزدق:

ا و كوم تنعم الاضياف عينا و تصيح في مداركها ثقالا الكوم جمع كوماء، وهي الناقة العظيمة السنام، و المعني أنه يصف نوقا سمانا كثيرة اللبن، فكأنه يقول: رب كوماء تنعم عين الاضياف بكثرة لبنها، و أنهم يرثون منها، و تصبح ثقالا باحتفال ضروعها، و عظم (۱-۱۱) هذا الجزء ساقط من بر و و ارد في بن [ه، و : ب]، و فيه و و ردت كلمة «و الأحمق» بدلا من « و الحمق» فصححناها لأن المصدر لازم لاستقامة العبارة.

⁽٢) قرآن كريم ٢: ٧٤.

⁽م) هذا القسم من الكلام ساقطة من بر ، و وارد فى بن [هـ ه و ب] ، و يبدأ من « قال » و نهايته كلمة « شيء » و بعد لذ يستأنف الكلام من بر . خلفها خلفها

خلفها و المبارك متعاطن الإبل ، و هي بمنزلة المراح للغنم و قال بعضهم : قدمنا البحرين فلحقنا أعرابي على ناقة له صغيرة قد أكل الجرب جنبها و معنا إبل لم ير الناس مثلها و فقلنا : يها أعرابي أتييعنا ناقتك بيعض هذه الإبل و قال : و الله لو أعطيتموني بها جميع إبلكم ما بعتكم و قلنا : فلك بها مائة دينار و فأبي ١ ، و نحن في كل ذلك نهزأ ١ به و فقال : ه لو ملا تم جلدها ذهبا ما بعتها و قلنا : فأرنا من مسيرها شيئا ١ قال : نعم و فسرنا فاذا نحن بحمير وحش ٣ قد عنت ٣ و فقال : أي ٢ الحمير منها تريدون آتيكم به ؟ فقلنا : نريد حمار كذا ؟ فلم يزل يرشقه حتى منها تريدون آتيكم به ؟ فقلنا : نريد حمار كذا ؟ فلم يزل يرشقه حتى صرعه و لحقناه و قد ذبحه ، فلما رأينا ذلك ساومناه الناقة بجد ، قال :

و المهارى أن ابل من نشاج مهرة و نوق مهارى أو ولد الناقة يقال له حوار إلى أن يعظم ، فاذا فطم فهو فصيل ، فاذا دخل فى السنة الثانية فهو ابن مخاض ، و الأنسشى بنت مخاض ، و إذا دخل فى السنة الثالثة فهو ابن لبون ، فاذا دخل فى السنة الرابعة فهو حق ،

⁽١) في بن: فأيا .

⁽٢) في الأصل : نهزو .

⁽٣-٣) العبارة و كلمة « أي » مكررة في الأصل.

⁽٤) هنا يستأنف الكلام في بر.

⁽ه) في هامش ير: الحوار .

⁽٦) في بن: أعطم .

فهو ثنى، فاذا دخل فى الحابسة فهو جذع، فاذا دخل فى السادسة فهو ثنى، فاذا دخل فى السابعة فهو رباع، فاذا دخل فى الثامنة فهو سديس، فاذا دخل فى التاسعة فهو بازل، فاذا دخل فى العاشرة فهو عظف ١ . و الآدم الإبل الحالصة اللياض، و العيس التى يخالط ٥ يياضها شقرة ٣ ، و الصهب التى يغلب عليها الشقرة . و الحرة ١ الحالصة الحرة ، و الرمك الستى ويخالط حرتها سواد و الورق التى يخالط الحرة ، و الرمك الستى ويخالط حرتها سواد و الورق التى يخالط المياضها سواد ٠ ، و الحر من الابل أظهرها جلدا ، و الورق أطيبها الإبل إلا الحمر ٥ و من الحيل إلا الكت ١ . و الكمت الشديد الحرة الإبل إلا الحمر ٥ و من الحيل إلا الكت ١ . و الكمت الشديد الحرة و إن التد ١ . و لا يقال للفرس كميت حتى يكون عرفه و ذنبه أسودين و إن الته ١ . أكرم الإبل و شرفها إذ قال لها «كونى» فكانت ، و أخرج

^{(&}lt;sub>1</sub>) عن بن ، و في بر : مختلف .

⁽٢) عن بن ، و في بر : يخلط

⁽س) في بن: شيء من الشقرة .

⁽٤) في بن: **و** الجر .

⁽ه) كدا في بن ، و هي في بر : الذي .

⁽٣-٦) في بن: سو ادها بياض .

⁽٧) ساقطة من بن .

⁽A) عن بن ، و في بر: الأحمر .

⁽٩) في س: كت ، و بهامش بر: الكيت ،

⁽۱۰) زید فی بن: تعالی ۰

ناقة صالح عليه السلام من صحرة ضماء و خص بها العرب دون غيرهم و كان يركبها الآنياء عليه السلام ٣، و جعلها مباركة، تقنع بما تجده ، و تصبر على الحه الثقيل ، و السير الطويل ، و تصبر على الماء أياما عدة . و قد ذكرها ربنا في كتابه العزيز فقال: "و البُدن جعلنها من شعائر الله لكم فيها خير ٢ " ، و أول من غزا ٢ من غزواته مسلى الله عليه و سلم غزاة بدر ، و كان معه ما ثة ناضح من الإلل ، وكان أصحابه يعتقبون الناضح في الطريق ، و كان معه فرسان يركب أحدهما المقداد ابن الاسود ، و يركب الآخر مصعب بن عمير ، فلقوا قريشا في عددها و عديدها فهزمهم الله تعالى بركة رسول الله صلى الله عليه و سلم – انتهى و طم الإبل حار مسخن ملهب يزيد في السوداء كاحم البقر لانه ١٠ و أو

⁽١-١) العبارة ساقطة من ين [١٥٠ : الف] .

⁽٢) الكلمة ساقطة من بن .

⁽٣٣٣**)** عن بن ، و في بر : الأولياء .

⁽ع) في ين: العطش .

 ⁽a) کدا فی بن ، و می فی بر : أیام .

⁽٦) قرآن کریم ۲۲: ۲۹.

⁽٧) في بن: غزى .

⁽٨٨٨) العبارة ساقطة من بن ٠

⁽٩) هذا القسم من هنا إلى « في قوى الجماع جدا » ساقط من بر بأجمعه ، و هو وارد في بن [١٥٠ : الف] ، و قد نسخناه مر الأصل كم هو لأهميته في الطب العربي و لو أن فيه عبارات غامضة لكنها قليلة العدد . و قد أدخلنا في أوله لفظة « لحم » بدل « لحوم » لا نسجامها مع ما يتلوها من الأفعال .

يوله دما غليظما على المرة السوداء، لكن ليس كغلظ المرة السوداء التي يولدها لحم البقر، فأذا طبيخ بالحلل كسر الحل حرارته، و لطُّف لحه , و إن طبخ بالمرى النقيع الذي\ تصنعه المغاربة لطغه المرى أكثر بما يلطفه الخل و هدأه و أسرع باخراجه عن البـدن ، و لكنه مع ذلك ه أشد اللحوم .و لبن الإبل مسهل البطن مخرج للماء الأصقر من بطورت المستسقين، ويتفع من ورم الطحال لأنه يتقصه، لكنه يُخلَّى البدن غذاء كثيراً ، و ينفع الكبد الوجعة ، و أنفع ما هو للشيوخ لآن أجسادهم ضعيفة وأطحلتهم غليظة بما فيه من القوة البورقية، وينفع أيضا من البواسير ، وقد يهيُّج شهوة الغذاء ، و يقوَّى الجاع . و قد قال جالينوس: ١٠ ألبان الإبل جيدة للبدن الذي فيه أخلاط حارة يابسة لأنها تنقص الصفراء و السوداء المحترقتين، و ينفسع من الفساد المزاج، ولا شيء أنفع من ألبانها شفاء من الدرب، و الدرب فساد المعدة ، و دهن البلسان حار جدا إذا شرب أدرّ البول و فتت الحصا في المثانة و نفع من نهش الهوام و من عسر النفس، و إذا اكتحل نفع من الظلمة فى البصر والماء ١٥ الاسود النازل في العين، ﴿ إذا مسح به الظهر أبطل النافض، و إذا احتملت به المرأة أخرج الجنين و المشمة و نفع من خروج الرحم إذا احتمل مع الشمل المذاب . و إن دهن به الذهر ٢ و الحالبان زاد في قوى

⁽١) في الأصل: التي. و تصحيها لازم لاستقامة العبارة .

⁽ع) كذا في الأصل، و لعله يقصد « الذبر » الذي هو آلة الرجل، و قد تكون الكلمة « الظهر » و هي أقل احتمالا من الأخرى.

الجاع جدا .

الفلندكر الآن ما قبل في البحيرة و السائبة و الوصيلة و الحام ان شاه الله تعالى. البحيرة هي النساقة علد خمس بطون فتشق أذنها و تسرح لا يحمل عليها و لا تركب و السائبة إذا سافر الرجل أو مرض يقول: إن رجعت من سفرى أو أفقت من مرضي هذا. فتلك الناقة سائبة مثل البحيرة و الوصيلة كانت في الجاهلية إذا ولدت الشاة في البطن العاشر ذكرا ، و إن كان أنثى لا يؤكل ، و إن ولدت توأمين ذكرا و أنثى في البطن السابع لا يؤكل الذكر ولا الانتي لان الذكر وصلته أخته نفسها و ألقت عليه حرمتها بأن لا يؤكل و الحام هو محل الإبل يلد عشر مرات فيقولون و حي ظهره ، فلا يحمل عليه ولا يركب ، فلما جاء الله بالإسلام ١٠ فعل هؤلاء الذي يفترون على الله السكذب كفعلهم ، فقال الله تعالى: ما جعل من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام "السائية والا سائبة ولا وصيلة ولا حام "السائية ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام "السائية ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام "السائبة ولا سائبة ولا وسائبة ولا سائبة ولا سائبة ولا على الله وسيلة ولا حام "السائبة ولا سائبة ولا وسائبة ولا وسائبة ولا وسائبة ولا وسائبة ولا وسائبة ولا والمسائبة ولا وسائبة ولا والمسائبة ولا و

[شجرة البلسان]

فلنذكر الآن شجرة البلسان، ٣أما شجرة ٣ البلسان فمنبتها بأرض مصر خاصة ، و المستعمل منها حبها و عيدانها و دهنها، و أقوى ما فى ١٥ البلسان دهنه و بعد دهنه حبه و بعد حبه عيدانه . و من مصر يصل ذلك

⁽وررو) هذا القسم بأجمعه ساقط من بن .

⁽۲) قرآن کریم ه: ۲۰۰ .

⁽۳–۳) فی بن : و شجرة .

⁽٤) في بن : منبتها .

إلى جميع البلدان . و قد ذكر دياسقوريدوس الفيلسوف بعد طلوع بجم الكلب بأن يشرط بالمشارط من حديد ١٠ و الذي يسيل منه شيء٢ يسير و الذي يجتمع منه في كل سنة ما بين الخسين إلى الستين رطلا ، ويباع في مكانه وزن الفضة ٣ ، و له منافع كثيرة ، و قد كان يبعض الكنائس صنم من الرخام يبكي فتخشع النصاري لبكائه ، وقد كان بعض المسلمين اطلع على ذلك فقال: هذه حيلة، فصبر إلى حين [٢١٧: الف] [مان المطر ، فوضع ثيابه في جراب و أنى إلى الكنيسة عريانا وقت السحر ، موقف على بأنها ، فلبس ثيباسه ، غيُب الجراب تحتها و دق بأبها و اعتمد على عكازه منحنيًا ، فخرج القسيس فوجده كأنه قدم من سفر ١٠ و أثوابه لم تبتل بالمطر ، فسأله عرب حاله فقال: قدمت من سفر و أريد أن أقيم عندك قليلاء أستريح و أرتحل . فقال القسيس: أرى ثيابك غير مبلولة الوالمطر كأفواه القربا . فقال: إن من عادتي أنى لم تبتل لى ثياب من المطر . فقال: ادخل . فلما دخل قال:

⁽١) في بن: الحديد .

 ⁽٧) ساقطة من بن .

⁽٣) في بن : الدرهم النقرة .

⁽١-٤) في بن: لبكاته النصارى.

⁽ه) في سن: سمحته .

⁽٦) ساقطة من پر وواردة في بن .

⁽٧٠٠٧) العبارة ساقطة إمن ير، وواردة في بن .

⁽٨) كذا في ين ، و هي في ير : ثيابا .

علمي ذلك معقال له المسلم: إن علمتى بكاه الصنم علمتك منع المجلر للثياب التصير لك حيسلة أخرى ت نأكل بها أموال النصارى كما تأكلها ببكاء الصنم افقال: نعم، بر معنى به إلى موضع الصنم فرفع رخامة، وإذا تم تحتها قربة ماه صغيرة متصل ماؤها إلى عيى الصنم بخيط مدهون بدهن البلسان، فاذا اجتمعت النصارى وانقضت صلاتهم استقبلهم بالوعظ وغمز الرخامة برحله فيجرى الماء في الحيط "من باطنه" إلى عيني الصنم فتجرى منها الدموع فتصنيج النصارى ويتباكون عند رؤيتهم الدموع السايلة على خدى الصنم، و يبتهلون لا بالادعية ، و يمدون القسيس عند ذلك الدراهم وغيرها و يقولون: إن الحجر الخشع من وعظه حتى سالت دموعه و ذلك لصلاحه و بركته ، فلما فهم المسلم منه تلك الحيلة التي ١٠ دموعه و ذلك لصلاحه و و بركته ، فلما فهم المسلم منه تلك الحيلة التي ١٠

⁽١) في بن: ثيابك .

⁽٧) في بن: ثانية .

⁽٣) في بن: فاذا .

⁽ع) في الأصلين: متصلة .

⁽ه) سافطة من بن .

⁽٣٣٠) العبارة ساقطة من بر ، و واردة فى بن .

 ⁽٧) فى بن [٢٥٢: ب): فيبتهلون .

⁽۸) کذا فی بن ، و هی فی بر : فیمدوا .

⁽٩-٩) في بن: يدنعهم ـ أو ـ يرنقهم . و الكلمة غير واضحة .

⁽١٠) في بن : الصنم .

⁽١١) في الأصل : صلاحيته .

تحیل بها علی آخذ آموال النصاری، قال القسیس له ۱: و إذ قد تعلمت حیلتی فعلمنی آنت حیلتك ۱ ، فأخرج ۲ له الجراب من تحته و قال: إذا أردت أن تسلم ثیابك من المطر فضعها هی جراب و امش عربانا ، فقال به تمت حیلتك علی حتی ظهرت علی حیلتی الحقیة ۲ ، مو لیست حیاتك كحیلتی فاكتمها علی ولا تظهرها للصاری ، فقال : "إن أردت كتمانی و فأعطی ما جعته ۱۱ منهم بحیلتك هذه ۱۲ ، فأكرمه القسیس و أحسن إلیه خوفا من إظهار ۱۳ المسلم مملم حیلته ۴ ، فترکه المسلم علی ما هو علیه و مضی الی حال سبیله ،

⁽١-١) في بن: فعلمني أنت إذا حيلتك اد قد تعلمت حيلتي.

⁽y) زيد في بن: المسلم .

⁽٣) في بن: فاجعلها .

⁽٤) زيد في بن: القسيس يا مسلم .

⁽م) زيد في بن: الباردة.

 ⁽٦) فى ن : اظهر تك .

 ⁽٧) عن بن، و الكلمة ساقطة من بر.

⁽٨٨٨) ساقطة من بن .

⁽۹-۹) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

⁽۱۰) عن بن ، و في بر: أعطني .

⁽١١) في ين: جمعت .

⁽١٠) الكلمة ساقطة من بر، وواردة في بن .

⁽٣) في بن : هنك .

وكذلك كان يفعل مثل ذلك في كنيسة اقامة التي يحجها النصاري بالقدس الشريف في يوم السبت الذي تسمّيه النصاري سبت النور ، يعمل القسيس خيط إبريسم من خلف حائط الكنيسة مدهونا بدهن البلسان متصلا طرفه بالقنديل المعمّر بالزبت ، فيطلق فيه القسيس النار من وراء الحائط فتسرى [۲۱۲: ب] النار فيه إلى أن تصل مالفتيلة فيشتعل القنديل ، و النصاري مجتمعون في وقت السحر بها منظرون النور ينزل في القنديل من الساء برعمهم ، فاذا اشتعل القنديل من ذلك الخيط الرقيق الذي هو كالشعرة من رقته صرخوا صرخة عظيمة يزعمون بقلة عقلهم أن النور نزل من الساء في القنديل . فظهر المسلون على حيلة القسيس فضرب و أهين وأخذت المنه القنديل . فظهر المسلون على حيلة القسيس فضرب و أهين وأخذت الهنه منه الأموال التي جمعها بحيلته تلك و حملت إلى السلطان انتهى .

⁽١) في بن: القيامة .

⁽۲) عن بن٠، و في ير : تزورها .

⁽٣) في بن: بسنت .

⁽٤) الكلمة ساقطة من بر ، وواردة في بن .

⁽a) فى بن: يتصل .

⁽٩) في الأصلين : محتمعين .

⁽٧) فى بر : منتظرين . و فى بن : ينتظرون .

⁽۸) فی بن : و احدة .

⁽٩) فى بن: عقولهم .

⁽١٠) في الأصلين: فظهرت .

⁽١١) في الأصلين : و أخذ .

⁽۱۲) كذا في بن ، و حي في بر : الذي.

[من عجائب مصر العرس]

نعود إلى دكر عجائب مصر و من أعاجيب مصر العرس و هي من أعاجيب الدنيا ، و ذلك أنها دويسة متحركة ، و إذا رأت الثعابين دنت منها ، فينطوى الثعبان عليها ، فيريد أن يقطعها و يأكلها ، فتنحنى و تزهر زفرة يتقطع الثعبان قطعا . و الثعابين بمصر أكثر منها في بلاد الدنيا ، و لولا العرس لأكلت الثعبابين سكان مصر و أهمل أعمالها ، وهي هماك أسع لأهلها من القاهد لأهل البحستان ، لأن سجستان بلد كثير القافد و الأهاعي ، و في شرطهم أن لايصاد منها " قنفد ولايقتل لأن الثعبان جمعه ناعم " هو القنعد مشوك ، فاذا رأى الثعبان "سعي له لأن الثعبان جمعه ناعم " مو القنعد مشوك ، فاذا رأى الثعبان "سعي له بأكل جرحه بشوكه ، فينتن جرحه ، فيموت الثعبان من أذى النمل له بأكل جرحه " .

[سجستان بعراق العجم]

و سجستان مدينة بعراق العجم، وكان أميرها فيما مصى يقال له

⁽١) في بن: أعاجيت .

⁽٧) ى بر : الحل ، و صحتها ى بن .

⁽٣) في ين : فيها .

⁽٤) كدا في بن ، و هي في ير : ناعما .

⁽هـه) في بن: و القافد ذوات شوك . و في بر: مشوكا .

⁽۳--۲) فى بى: القنعد سعى له فاذا لمسه حرحه القنصد بشوكه القائم بجسده فينتن الجرح فيشمه النمل فيسعى إليه يأكل حرحه فيموت الثعبان من أذى النمل له. طلحة على طلحة على المنابع ال

طلحة الطلحات، وكان شجماعا سحنيا له عطايا و مكارم، فلما مات رثى مرثية منها:

رحم الله أعظما دفنوها بسجستان طلحة الطلحات - انتهى، [بن ١٥٦: ب] اقال الأصمعى: المعروف بالكرم طلحة بن عبد الله التيمى، و هو طلحه الحير، و طلحة بن عمرو، و هو طلحة الجود، و طلحة بن عبد الله بن خلف, و هو طلحة الطلحات، و سمى بذلك لأنه كان أجودهم، دخل كثير عزّة عليه عابدا، فقعد عند رأسه، فلم يكلمه لشدة ما به من الضعف، فأحذ كثير في الثناء عليه، ففتح طلحة عينه فقال: ويحك ياكثير ما تقول؟ فقال [ب ١٥٧: الف] كثير:

یا بن الدوائب من خواعة و الذی لس المکارم و ارتدی سجاد ۱۰ حلت بساختك الوفود من الوری فكماً بما كانوا عسلى میماد لنعود سیّدنا و سیّسد غیرنا لیت التسسیّلی كان بالعواد فاستوی جالسا و أمر له بمائه ألف درهم و قال: هی لك إن عشت فی كل سنة ، و كانت و قاة طلحة الطلحات بسجستان فر ثاه بعض الشعراء بمرثیة منها الیت المتقدم ذكره و هو:

رحم الله أعظما دفنوها بسجستان طلحة الطلحات

[اول من ابتدع المساحة]

[٢١٢: ب] فلنرجع الى ذكر من الله على الله أول

⁽١) هذا القسم إلى ه فلنرجع إلى ذكر من ابتدع المساحة ، ساقط من بر و وارد ى بن . (٧) فى الأصل: يا ابن .

⁽٣) هنا يستأنف الكلام فى كلا الأصلين . و فى هامش بر: أول مرب ابتدع المساحة .

من ابتدع المساحة أهل مصر، و ذلك بمكان زيادة النيل و نقصانه، فيعملون المساحة بحدود التجوف، من الغرق الإفاضة الماء على أرضهم و تصوّبه عليها، فحدوا الحدود و تحرزوا من الغرق و سيأتى ذكر المساحة و ما قبل فيها عند تعدد العلوم إن شاء الله تعالى.

[من عيوب مصر]

و ذكر بعض الأطباء إن أجل عيوب مصر اختلاف الهواء في كل وقت و حين يوجد بها الحر ثم الىرد في يوم واحد .

[عن الاهوية]

* فلنذكر الآن الآهوية و ما قيل فيها . أما الآهوية فأصلها الهواء البارد لآنه يصلح لحفظ الصحة و يقوى الآبدان و الشهوات ، و يسخن الآجفان ، و يجود الهضم ، و لاسيا لاصحاب الآمرجة الحارة ، و أما الهواء الحار فلا يصلح لحفظ الصحة على أكثر الآمر للا بدان الحارة ، لأنه يسخن الآبدان ، و يصفر الآلوان ، و يهيج العطش . و يرخى

¥

⁽١) في بر: يعلموا. و صحتها في س كما أو ردناه بالنص.

⁽٢) في بر : النجوف . و هي كما أو ردنا بالنص عن بن .

⁽٣-٣) في بن: و الإفاضة .

⁽٤) ساقطة من ين .

⁽a) في بن : ما .

⁽٦) عن ين ، و في بر : تعدد .

⁽٧) فى ىن : عيون .

⁽A) هذا الجزء ساقط من بر ، و و ارد في بن لغاية « في المنفعة و المضرة » .

الحواس، و يحمى القلوب، و يعفن الدماء، إلا الابـدان البارده التي تحتاج إلى تسخين، و للزكومين و المفلوجين و المشحنين من الرطوبة . و أما الهواء الرطب ففائدته كثيرة ، و ذلك يحفط الرطوبات عل الآمدان و يصلح أحوال النحماء , و يلين النجواد و اللحوم ، و يكسبها لدونة ونقاء ، و الهواء البابس على ضد ذلك . و كذا أصلح الرياح الاربع الشمالية ه أعنى الحوفية ، لأنها تشدّ الابدان ، و تذكى الحواس ، و تدفع العفونات عن الهواء و يصح بها . و أما القبلية فهي على ضد ذلك ترخى الابدان ، و تكدر الحواس، و تثير الدماه، و الشرقية و الغربية دون هاتين الريحين في المنفعة و المضرة .

[وصف مصر مدينة فرعون] 1.

[۲۱۲: ب] و مصر، مدينة فرعون اتخذ لها سبعين ً بابا ، و جعل حيطانها بالحديد و الصفر، و فيها كانت الآنهار تجرى من تحته و هي أربعة أنهار . قيل إن هارون الرشيد قرأ في المصحف ذات يوم فمرّ بقوله تعالى حكاية عن فرعون و أليس لي ملك مصر و هذه الانهار تبحرى من تحتى " فقال الرشيد: [٢١٣: الف] افتخر الكافر بمسلك ١٥ مصر، ووالله لا أوليها إلا لعبد نكاية له . فولى عليها عبدا يقال له خصيباً احتقارا لفرعون، و قال: فان كان لا بد من الافتخار فأهل الإسكندرية

⁽¹⁾ هنا يستأنف الكلام في كل من بر و بن .

⁽٢) في بر : سبعون . و صحته في بن كما أو ردنا. بالنص .

⁽٣) الكلمة ساقطة من الآية في بن · (٤) قرآن كريم ٤٠٠٠ . ه

⁽ه) في بن: الحصيب. (٦) في بن: و لا.

أحق منه بالافتخار لآن الاتهار تبحرى من تحتهم تمخترق أسرابها من خليجها ، وهم لا يعددون ذلك افتخار اعلى أحد يل يحمدون الله تعالى على ما أنعم عليهم بها ليملا وا المنها صهاريج دورهم ، فتبا لفرعون افتخر بالماء و مالماء غرق ، فلعنة الله على الكافرين .

[في موضوع اللعنة]

و ۲ سأذ كر هنا ما قيل في اللعة إن شاه الله تعالى . قيل اللعنة المعد ، و معني لعنه الله : أبعده الله و كان العرب إذا تمرد الشرير مهم طردوه و أبعدوه عنهم لئلا يؤخذون ، بجرائره و سموه لعيبا . و اللعان مشتق من اللعنة و معناه البعد ، فلما كان لهظ اللعن مذكورا في حلف الزوج عن التحالف الواقع بين الزوجين لعاما و ملاعنة غلب فيه ما يصدر من الرحل على ما يصدر من المرأة الآن حلف الزوج سابق على حلف الزوجة و سبب له . و لما أنول الله سبحانه : "و الذين يرمون المحصنت " الآية ، كان هذا الحكم عاما في الزوجات و الآجنيات . يرمون الحصنت " الآية ، كان هذا الحكم عاما في الزوجات و الآجنيات . ثم حعل للا زواج مخلصا من حد القذف باللعان الآن الزوج يلحقه العار و يهسد النسب بزناء روحته ، فلا يمكنه الصبر عليه و توقيف أم ه

⁽١) في الأصلين : ليملوا.

⁽٢) هذا القسم بكامله عن موصوع «اللعنة» ساقط من بن ، و يستأنف الكلام فيه ابتداء من «نعود إلى ذكر صفة دار فرعون» ، وبهامش بر : فرق بين المعنة و الفضيب، (٣) في الأصل : وكانت

⁽٤) في الأصل : يؤحدوا .

⁽ه) كذا في الأصل، و ربما كانت الكلمة ، عند » و يستقيم بها السياق. ٣٩٤ على

على البيّنة كالمعتذر بخلاف الآجنبي فأنه لا يلحقه عار بزناء غير زوجته ، و لا يفسد نسبه و الآولى بسه الستر . و فى حديث ان عباس أنه قال: لما نزلت الآية "و الذين يرمون المحصلت ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانير حلدة و لا تقبلوا لهم شهادة أبداً " قال سعد بن عبادة : أهكذا نزلت يا رسول الله ، لو رأيت لكاع و قد تفخذها رحل لم يكن ه لى أن أهيجه أو أن أخرجه حتى آتى بأرمعة شهداء؟ فو الله ما كنت لآتى بأربعة شهداء حتى يفرغ من حاحته افقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا معشر ٢ ألا تسمعوا ما يقول سيّدكم ؟ قالوا: لا تلمه فأنه رحل غيورٌ و ما تزوج ثیب قط إلا عذرا و لا طلّق زوجته فاجتری أحد أن يتز. جها . فقال سعد: يا رسول الله بأني أنت و أمي و الله إني لاعرف أنها من الله ١٠ و أنها لحق . فو الله ما لشوا حتى جاء هلال بن أمية من حديقة له فرأى بعينيه وسمع [٢١٢: ب] بأذنيه ، فأمسك حتى أصبـــــ ثم غدا على رسول الله صلى الله عليه و سلم فقال: يا رسول الله إن جثت أهلى عشاء فرأيت رجلا مع أهلي، رأيت بعيني و سمعت بأذني . فكره رسول الله صلى الله عليه و سلم ما آتاه و ثقل عليه جدا حتى عرفت الكراهة في ١٥ وحهه . فقـال هلال: يا رسول الله ا إلى رأيت الكراهة فى و جهك ، و الله يعلم إلى لصادق، و إلى لارجو أن بجعل الله مرجاً . فقال: ابتلينا مما قال سعد ! يجلد هلال و تبطل شهادته في المسلمين . فهم رسول الله

⁽١) ترآن كريم ٢٤: ٠ ٠

⁽٢) ربما كان الأصح: يا معشر الناس.

صلى الله عليه و سلم بضربه فانه ' اخذا لك' يريد أن يأمر بضربه إذ نزل عليه الوحى: '' و الذن يرمون أزواجهم و لم يكل لهم شهداء إلا أنفسهم ٢٠٠٠ الآيات . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا سعد إن الله قد جعل فرجاً . فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم: أرسلوا إليها . فلما اجتمعا فقال لها ه فكذبته . فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم : إن الله يعلم أن أحدكما لكاذب، فهل فيكما تاثب؟ فقال ملال: لقد صدقت و ما قلت إلا حقا . فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم : لاعنوا بينهما! قيل لهلال إشهد فشهد أربع شهادات بالله إنه لمن الصادقين • فقيل له عد الخامسة يا هلال اتق الله فان عذاب الله أشد من عذاب الناس ، و إنها لموجبة التي توجب ١٠ عليك العقوبة . فقال هلال: و الله ما يعذبني الله عليها كما لم يجلدني رسول الله صلى الله عليه و سلم - فشهد الخامسة أن لعنت الله عليه إن كان من الكاذبين . تم قبل لها: تشهدين . فشهدت بالله إنه لمن الكاذبين . مُم قيل لها عد الخامسة: اتتى الله فان عذاب الله أشد من عذاب الناس و إن هده الموجبة التي توجب عليك العذاب . فتلكُّـأت ساعة و قالت : ١٥ و الله لا أفصح قومى . فشهدث الخامسة أن غضب الله عليها إن كان من الصادقين . ففرق رسول الله صلى الله عليه و سلم بينهما ، و قضى أن

⁽۱-۱) كذا في الأصل و لا تستقيم العيارة بها و ربما كان الأصح أن يحل محلها لفظة «كدلك».

⁽r) قرآن کریم به : v .

 ⁽٣) في الأصل : يوجب .

الولد لها و لايدعى لآب و لايرمى ولدها . و قد أشار بعض أهل المعانى أن الغضب أشد من اللعنة ، و لذلك كانت مقدمة فى آية الجلد ، فعلى هذا إن بدلت المرأة الغضب باللعنة لم يجزها و أعادت اليمين الخامسة على سنتها ، و لو بـــدل الرجل اللعنة بالغضب أجزاه ، و الأولى اتباع الآية _ انتهى .

[صفة دار فرعون و الهرمين]

نعود إلى دكر صفة دار فرعون و مجالسه و غرفه إن شاه الله تعالى . ذكر بعض [۲۱۶: الف] أهل العلم أنه رأى بمصر و يقال لمصر أيضا منف سلم و عرفه ، وكل ذلك حجر منف سلم عنف الملوسة واحدا و عرفه ، وكل ذلك حجر واحد ، فال كانوا هذبوه و حسنوا صنعته حتى صار فى الملوسة واحدا سلم الابستبان فيه مجمع حجرين و لا ملتنى صخرتين فهذا عجب . و إن كان جبلا واحدا فسقبوه الرجال و حدّاق الصناع بالمنّاقر حتى خرقت تلك المخارق فان هذا لا عجب .

و بمصر الهرمان و هي مبنية بالرخام و المرمر ، عرض كل حجر و طوله ما بين عشرة أذرع إلى تمانيسة أذرع ، كل حجر ملتصق إلى ١٥

⁽¹⁾ هما يستأنف الكلام في كلا الاصلين بروكذلك بن .

⁽٢) ساقطة من بن و مكانها بياض بالأصل .

⁽٣) في الأصلين : واحد .

⁽٤) في الأصلين : ملتقا . و بهامش ير : مجالس فرعوث .

⁽ه) في بن : الهرمين . و بهامش بر : الأهرام .

الآخر لايستبين التصاقه إلا لحاد البصر ، سمّك كل واحد منها أربعائة ذراع طول فى أربعائة ذراع عرض ، فكلما ارتفع رق ، مكتوب عليها بالقلم المسند كل اسحر وكل شىء من الطب وكل طلسم مكتوب عليها ، إنّا بنيناها فى ست سنين فن شاه فليهدمها فى ستين سنة ، فان الهدم أيسر من البناء ا .

فذكر أن بعض ملوك بى العباس قصد هدمها ، فاذا خراج مصر جميعه لا بقوم بهدمها فتركها ، و سيأتى فيها يرد من هذا الكتاب ما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

و فی واحات مصر حجارة من تناول منها حجرا قحرکه فانما یحرك ۱۰ مقلة فی جوفها نوایة .

الجزء الثالث عليه.

⁽۱-۱) كذا في الأصلين ، وربما كان الأصبح صياغة العبارة من جديد على الوجه الآتى : في ست سنين فمن شاء فليهدمها في ستين سنة فان الهدم أيسر من البناء . [فيها] كل سحر وكل شيء من الطب وكل طلسم .

⁽۲) فى ر : الطيب · و صمتها فى بن [۱۵۷ : ب] كما اور دناه بالنص . ۳۶۸

خاتمة الطبع

تم بمنّه تعالى و حسن توفيقه طبع الجزء الثالث من كتاب الإلمام المعلامة محمد بن قاسم بن محمد النويرى رحمه الله يوم الاثنين التاسع من شهر رمضان المكرم سنة ١٣٩٠ هـ و نوفمبر سنة ١٩٧٠ م . و اعتنى بتصحيحه و التعليق عليه الاستاذ الفاضل المستشرق الدكتور عزيز سوريال عطيه ابقاه الله للخدمة العلية . و عنى بتنقيحه و مراجعة نسختيه راقم هذه الحاتمة تحت إدارة الحسيب اللهيب صاحب الفضيلة المدير السيد محامد على العباسى عم كرمه الدانى و القاصى .

و فى الحتام ندعو الله سبحانه و تعالى أن ينفعنا به و يوفقنا لما يحبه و يرصاه ، و هو حسبنا و نعم الوكبيل ، و لا حول و لا قوة إلا بالله العلى العظيم . و صلى الله على خير خلقه و نبيه الكريم سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم أجمعين . و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

محمد عبد الغفار خان عنى عنه (الماجستر – الجامعة العثمانية) المصحح بدائرة المعارف العثمانية

59366

***** * * * *

DA'IRATU'L-MA'ARIF'IL-OSMANIA PUBLICATIONS NEW SERIES, No. IX/xiii/iii



KITĀBU'L ILMĀM

BY

Muḥammad B. Qāsim al-Nuwairy (D. after the year 775 A. H./1372 A.D.)

Vol. III

Edited by

DR. AZIZ SURYAL ATIYA. from the Berlin and Bankipure MSS.

Printed

Under the Auspices of the Government of India

æ.

Under the Supervision of

Mahamed Ali Abbasi

Director, Da'iratu'l-Ma'arif'il-Osmania



Published by

THE DA'IRATU'L-MA'ARIF-IL-OSMANIA (OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU) OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-7

INDIA 1970 A.D./1390; A.Bairatu'

DA'IRATU'L-MA'ARIF'IL-OSMANIA PUBLICATIONS NEW SERIES, No. IX/xiii/iii



KITĀBU'L ILMĀM

BY

Muḥammad B. Qāsim al-Nuwairy (D. after the year 775 A. H./1372 A.D.)

Vol. III

Edited by

DR. AZIZ SURYAL ATIYA from the Berlin and Bankipure MSS.

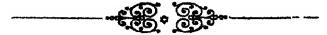
Printed

Under the Auspices of the Government of India

R.

Under the Supervision of

Mahamed Ali Abbasi Director, Da'iratu'l-Ma'arif'il-Osmania



Published by

THE DA'IRATU'L-MA'ARIF-IL-OSMANIA (OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU) OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-7 INDIA 1970 A.D./1390 A.H.